

EXPOSICIÓ DE L'OBRA D'ANTONI SAMARRA AL MUSEU D'ART JAUME MORERA

El Museu d'Art Jaume Morera presenta, de l'11 de març al 2 de maig, l'obra d'un dels artistes lleidatans més avançats a la seva època, Antoni Samarra (1886-1914). Creador autodidacta i treballador infatigable, la seva obra abasta el dibuix, l'escultura, la literatura i la pintura. És precisament en aquest darrer camp on es fa més evident el seu destacat esperit renovador, sobretot a partir de la seva concepció del paisatge, una de les temàtiques preferides de Samarra.

L'exposició d'Antoni Samarra és una coproducció que es porta a terme amb la col·laboració de l'Ajuntament de Ponts, municipi d'on era fill. Es tracta de la principal recopilació que s'ha fet mai de tres dels vessants que va cultivar l'artista: escultura, dibuix i pintura.



Una pintura de l'original artista de Ponts.

La mostra anirà acompanyada de l'edició d'un catàleg explicatiu de tota la seva producció artística. Cal recordar que la prematura desaparició d'Antoni Samarra, que comptava només amb 28 anys en el moment de la seva mort, va aturar una de les trajectòries artístiques que s'apuntava com una de les més interessants de la història de l'art lleidatà i de la pintura catalana modernista

L'obra de Samarra es podrà veure a la sala El Roser (c/ Cavallers, 15) de l'11 de març al 2 de maig de 2004.

CURSOS

CURSOS A L'IMT

L'Institut Municipal de Treball Salvador Seguí ha programat per al pròxim mes de març diferents cursos de millora professional i lleure.

Informàtica:

- De l'1 al 15 de març: Contaplus.
- De l'1 al 16 de març: Excel bàsic.
- Del 2 al 23 de març: Introducció al programa Flash 5.
- Del 6 al 27 de març: Powerpoint (disseny de presentacions).
- Del 6 al 27 de març: Fotografia digital i tractament informàtic de la imatge (Photoshop).

Empresa:

- De l'1 al 15 de març: Conducció de reunions.
- Del 2 al 16 de març: Introducció al model de competències per a la gestió dels recursos humans.
- Del 6 al 27 de març: Iniciació a la grafologia.
- Del 6 de març al 29 de maig: Capacitació professional per al transport nacional i internacional de mercaderies.

Comunicació:

- Del 6 al 27 de març: Parlar i expressar-se en públic.

Medi ambient:

- Gestió ambiental: del 2 al 27 de març.

Salut:

- Del 5 al 26 de març: Tècniques de relaxació.
- Del 8 al 31 de març: Adolescència. Normalitat i patologia.
- Del 29 al 31 de març: Manipulador/a d'aliments.

Lleure:

- De l'1 al 22 de març: Pastissos, coques, pizzes i empanades.
- Del 8 al 29 de març: Reflexologia podal.

Aquests cursos estan reconeguts amb crèdits de lliure elecció per la UdL.

 Institut de Treball Salvador Seguí.
Carrer de Ramon Argilés / Plaça de Rosa Sensat. **973 24 77 37**
<http://www.paeria.es/imt>

TOTHOM A BALLAR A TARDES DE BALL AL CASINO, DEL 4 DE MARÇ FINS AL 6 DE MAIG



La regidoria de Serveis Personals i Salut Pública de l'Ajuntament de Lleida ha engegat un any més la temporada de Tardes de Ball al Casino, una iniciativa lúdica i divertida que es desenvoluparà del 4 de març al 6 de maig, tots els dijous, de 17.30 a 20 hores.

L'activitat està oberta a tota la ciutat i es porta a terme al Casino Principal de Lleida (c/ Major, 31), on tots els dijous l'orquestra Glacé –jove, dinàmica i amb molta marxa– amenitza unes hores de ball, tant amb ritmes antics com moderns, adreçats a un públic de mitjana edat. Aquesta iniciativa pretén facilitar als ciutadans i ciutadanes de

Lleida un lloc i una activitat on retrobar-se, fer bones amistats i passar una bona estona sota els acords de tot tipus de ritmes. Cada sessió es dedica a un tema determinat: carnaval, fanalet, escombra, etc. El 25 de març se celebrarà la festa de primavera, en la qual s'organitzarà un concurs de ball que atorga diversos premis entre els guanyadors. Els guardons es lliuraran el 8 de maig en la festa de final de temporada.

Tardes de Ball al Casino es va iniciar fa 12 anys amb força èxit i acceptació. La darrera temporada van participar en aquesta activitat 300 persones en cada sessió.

LA PANERA ACULL LA 4a BIENNAL D'ART LEANDRE CRISTÒFOL

El Centre d'Art la Panera acull, des del 20 de febrer, la 4a Biennial d'Art Leandre Cristòfol, un esdeveniment que contribueix a difondre i desenvolupar les arts visuals arreu. Aquesta edició vol oferir una visió de les manifestacions artístiques que han caracteritzat les arts visuals en el panorama català i espanyol dels darrers anys.

La Biennial fa una mirada enrere, revisa la primera edició i convida artistes que hi van ser presents (com Mabel Palacín o Jordi Colomer), alhora que aposta per creadors emergents que treballen altres disciplines (escultura, dibuix) i renoven els llenguatges tradicionals. Així, trobem obres de Lara Almarcegui, Jordi Bernadó, Cabello/Carceller, Patricia Dauder, Martí Guixé, La Ribot, Abi Lazkoz i Francisco Ruis Infante.



En la 4a edició es podran veure obres molts diverses, com aquesta creació de Jordi Bernadó.

L'esdeveniment presenta una secció dedicada al vídeo en monocal, que permet conèixer les actuals tendències en aquest àmbit. Compta amb els treballs de Conde Codina, Pedro Ortuño, Mireia Sallarès, Valeriano López, Iñàqui Álvarez i Jordi Moragues. Pel que fa a la secció de publicacions, inclou projectes artístics com *ESETÉ*, *Cru*, *La Más Bella* i *Take Away*, que, a més de ser eines de difusió i anàlisi

de la cultura contemporània, es configuren com a plataformes de creació.

La Biennial està comissariada per Glòria Picazo i el jurat el formen Teresa Blanch, Manel Clot, Glòria Picazo, Lluís San Martín i Jesús Navarro. L'horari d'obertura de la Panera és de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h, i de 16 a 20 h. Diumenges i festius, de 10 a 14 h.

DECORHabitat 04

Pavellons núm. 3 i 4 Camps Elisis
Lleida



Amb el patrocini de






SALÓ *Decoració*, MOBILIARI

INTERIORISME I **art**

16, 17 i 18
d'Abril

INFORMACIÓ I RESERVES

902 36 27 91