

LLEIDA TINDRÀ UN GRAN CENTRE DE CONGRESSOS APTA PER A TROBADES PROFESSIONALS I ACTES CULTURALS

El ple de l'Ajuntament de Lleida ha aprovat la constitució de la societat mixta (Paeria-Mercolleida) encarregada de gestionar el projecte del Teatre-Palau de Congressos de Lleida. Aquesta aprovació constitueix el primer pas per fer realitat un ambiciós equipament que permetrà a la ciutat disposar d'un espai idoni per a la celebració de congressos i convencions de tot tipus i, alhora, apte per acollir representacions teatrals i activitats culturals diverses.

Batejat amb el nom de "La Llotja de Lleida", el palau tindrà una superfície de 10.610 m² i suposarà una inversió global de 26.325.000 euros (procedent bàsicament de la plusvàlua de la venda de terreny per a habitatges o oficines). L'ens promotor format per Paeria i Mercolleida disposa ja d'una partida inicial de 12.060 euros per posar en funcionament el projecte. La previsió de l'Ajuntament és enllestir-ne la redacció en un any perquè el palau estigui finalitzat aquesta legislatura.

Ambiciós projecte urbanístic

L'equipament estarà ubicat al costat de Mercolleida, a la zona que ocupava l'antic Mercat de Fruites i Verdures, en un punt estratègic per la seva proximitat amb l'estació de l'AVE i la Fira de Lleida. El palau forma part d'un gran projecte urbanístic que afecta una àrea de 19.000 m² que va des de Mercolleida al pont de Pardinyes.

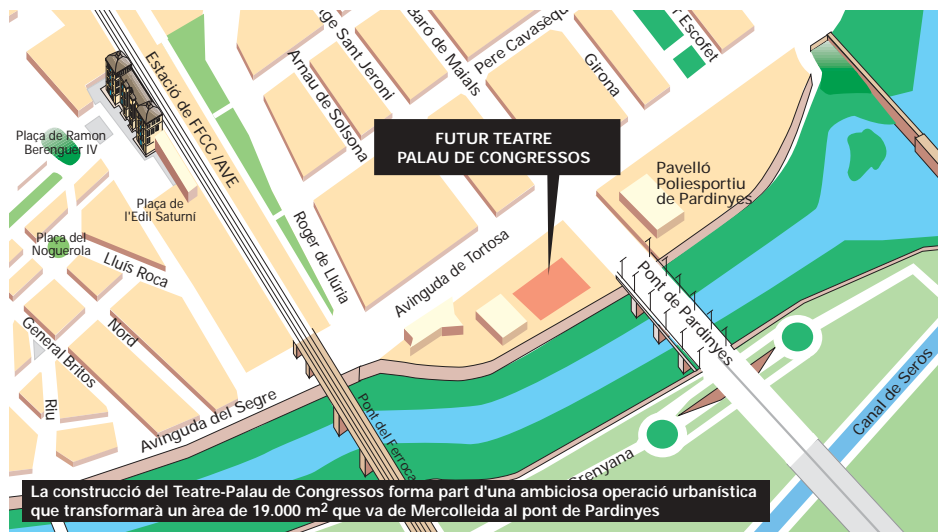
El projecte urbanístic suposarà la creació de zones verdes, un mirador i habitatges, així com l'ampliació de l'Av. Tortosa, la millora dels accessos des de l'Av. Segre, el carrer Roger de Llúria i el pont de Pardinyes. També es preveu un desplaçament del volum edificable, disminuint l'impacte sobre els actuals habitatges de l'Av. Tortosa.

Equipament polivalent

En referència al Teatre-Palau de Congressos, una de les principals característiques és la polivalència, tant d'espais (amb una sala gran apta per a 1.200 persones, una mitjana



Presentació del projecte a càrrec de l'alcalde, Àngel Ros, i dels tinentes d'alcalde X. Sàez i F. Pané.



El projecte aplica criteris d'accessibilitat, ús de noves tecnologies i respecte medioambiental

amb 400 places, 10 petites per a 25 persones i diverses oficines de serveis) com de funcions (congressos i convencions, espectacles teatrals i culturals en general, conferències, reunions de negoci, etc).

Doble concurs

La concreció del projecte es vehicularà per mitjà d'un concurs d'idees i d'avantprojectes, les bases del qual seran definides per una comissió d'experts formada per prestigiosos professionals de l'arquitectura i de l'urbanisme. Aquest concurs, per invitació, s'adreçarà a 5 gabinets d'arquitectura. Més

endavant es procedirà a adjudicar l'execució del projecte ja definit per mitjà d'un concurs públic. Un aspecte important és el de la implicació social, ja que es preveuen vies perquè els ciutadans, les entitats i les institucions aportin idees al projecte.

L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, ha destacat que la infraestructura es planteja amb criteris d'accessibilitat, aplicació de noves tecnologies i respecte medioambiental i que l'operació urbanística es traduirà en la creació d'"una nova façana de la ciutat".

El tinent d'alcalde Xavier Sàez ha incidit en el plantejament pluridisciplinari i les grans possibilitats que ofereix l'equipament per a les arts escèniques (teatre, òpera, concerts, etc). El també tinent d'alcalde Francesc Pané ha afegit que el caràcter multifuncional del palau permetrà una activitat constant i que es tracta d'un projecte emblemàtic des del punt de vista arquitectònic, paisatgístic, de la sostenibilitat i de l'accessibilitat.