

DEMANEN QUE EL NOU ESTATUT TINGUI EN COMPTE LES NECESSITATS DE LLEIDA

El president del Parlament de Catalunya, Ernest Benach, va visitar el passat 15 de novembre l'Ajuntament de Lleida, on va ser rebut per l'alcalde Àngel Ros, acompanyat dels representants del consistori. El paer en cap va demanar a Benach que el nou Estatut tingui en compte les necessitats i els desitjos de Lleida, recordant-li que la ciutat té la carta de població més antiga de Catalunya.

Benach, que va saludar també els membres de l'equip de govern, els portaveus dels grups municipals i els presidents de les juntes veïnals de Raimat i Sucs, va assegurar que, en gran part, el progrés de Catalunya té la seva base en el paper de les ciutats



Ernest Benach amb el paer en cap, Àngel Ros, i altres representants de la Paeria.

mitjanes, entre les quals Lleida ocupa un lloc destacat. A més, va afirmar que Lleida assumeix un lideratge a la Catalunya interior i va afegir que els municipis podran opinar sobre els nous reptes, com el canvi de la distribució territorial, la nova llei electoral, el canvi de sistema de finançament o l'Estatut.

També va dir que s'han de trobar fórmules de diàleg i de col·laboració institucional, i

assenyalà que el procés d'elaboració del nou Estatut "marcarà la Catalunya dels pròxims trenta o cinquanta anys".

El president del Parlament va signar en el Llibre d'Or de l'Ajuntament de Lleida i va contemplar el retaule de la Verge dels Paers. Així mateix, i com a regal institucional, Benach va rebre un exemplar del Llibre dels Usatges.

EL MINISTERI D'EDUCACIÓ DÓNÀ SUPORT AL PARC TECNOLÒGIC DE GARDENY

El Ministeri d'Educació i Ciència (MEC) ha anunciat que donarà ple suport al projecte del Parc Científic i Tecnològic Agroalimentari de Gardeny. Així ho van manifestar el secretari general de Política Científica i Tecnològica del MEC, Salvador Barberà, i el director general de Política Tecnològica, Carlos Alejandre, a l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, en una reunió mantinguda el passat 10 de novembre.

Els membres del Ministeri van considerar excel·lent la proposta de Lleida perquè s'emmarca en la línia d'ajuts que prepara el Govern per als parcs tecnològics, i que es convocaran al gener. El MEC prepara un paquet de subvencions per fomentar els parcs científics i tecnològics, que s'atorgaran per mitjà de la Generalitat. El



El turó de Gardeny albergarà el Parc Científic i Tecnològic de Lleida.

projecte també ha rebut el suport del Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat. Així mateix, el Parc Científic i Tecnològic de Gardeny ha entrat a formar part de l'Associació de Parcs Científics i Tecnològics d'Espanya (APTE), que aplega 52 entitats de tot l'Estat. La candidatura de Lleida va ser aprovada

per unanimitat en l'assemblea de l'associació, celebrada el 3 de novembre a Saragossa. D'altra banda, la Junta de Govern Local ja ha adjudicat la redacció de l'avantprojecte del Parc Científic i Tecnològic Agroalimentari de Lleida a l'empresa SOCINTEC SA (Sociedad para la Innovación y Promoción de Nuevas Tecnologías), per 116.000 euros.

ARQUITECTURA DE LUXE PER A LA FUTURA LLOTJA

Set gabinets amb prestigi internacional aspiren a construir el Teatre-Palau de Congressos



L'alcalde, diversos regidors i els arquitectes que opten a fer l'avantprojecte de La Llotja visiten el solar on se situarà l'equipament.

Set gabinets d'arquitectura amb prestigi internacional participen en el concurs convocat per elaborar l'avantprojecte de la Llotja de Lleida, que es construirà al solar on hi havia el Mercat Central de Fruites i Verdures, a l'avinguda de Tortosa de Pardiniyes, i on s'habilitarà el teatre i el palau de congressos, just al costat de Mercolleida. Els set gabinets tenen un termini de dos mesos per presentar les seves propostes i un jurat, encara per determinar, triarà l'avantprojecte que tirarà endavant.

Radiografia dels aspirants

La proposta guanyadora, que es desvetllarà al gener de 2005, sortirà dels equips d'arquitectes següents:

- Ramon Artigues-Ramon Sanabria-Ramon Maria Puig, de Lleida. Artigues i Sanabria són autors d'edificis com l'Auditori Enric Granados, la residència del campus de la UdL a Cappont i l'Escola Oficial d'Idiomes, entre d'altres, mentre que Puig ha remodelat l'antic Seminari i és autor d'importants treballs.
- Carlos Ferrater, de Barcelona, que té en el seu currículum el Palau de Congressos de Catalunya a Barcelona, l'estació



Signatura de constitució de la Societat de la Llotja.



Presentació dels nous projectes a càrrec de l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, i dels tinents d'alcalde Xavier Sàez i Francesc Pané.

Les obres començaran el 2006 i el pressupost és de 30 milions d'euros

intermodal de l'AVE Zaragoza-Delicias i un hotel a l'aeroport del Prat. El seu col·laborador és Joan Guibernau.

- Juan Navarro Baldeweg, autor del palau de congressos de Castella i Lleó, el centre de congressos de Salzburg, la Biblioteca Hertziana de Roma i el Centre d'Investigació i Museu Altamira.

- Mecano Books, d'Holanda, que dirigeix Francine Houben, ha desenvolupat obres de rellevància en aquell país, com l'església-teatre d'Amsterdam, la facultat d'economia de la Universitat d'Utrecht i la biblioteca de la Delft Technical University.

- Foreign Office Architects, del Regne Unit, però dirigit per Alejandro Zarea, de Madrid, i Farshid Moussavi, l'Iran, ha executat treballs com la terminal marítima de Yokohama (Japó) i ha format part d'un dels equips que van concursar per al projecte de la Zona Zero de Nova York, a més de construir la comissaria de policia de la Vila Joiosa i un parc empresarial a la Zona Franca de Barcelona.

- Josep Llinàs, de Barcelona, dissenyador d'edificis com el de l'Ajuntament de Vila-seca (Tarragona), la biblioteca Vila de

Gràcia, un edifici de la facultat de dret de la Universitat de Barcelona i la biblioteca central de Terrassa.

- Elías Torres & Martínez Lapeña, d'Eivissa i Tarragona, respectivament, autors del palau de congressos de Barcelona, edificis de la Vila Olímpica, el pavelló olímpic d'handbol de Granollers i el museu de Kumamoto (Japó).

Les obres començaran entre el primer i el segon trimestre de l'any 2006 i el pressupost per executar els treballs és d'uns 30 milions d'euros. El projecte també preveu la construcció d'habitatges a l'entorn de la Llotja i la integració amb el riu i la Mitjana, que serviran per finançar l'obra. L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, ha manifestat que l'execució d'aquest projecte aspira a subsanar el dèficit que té la ciutat en construccions emblemàtiques amb cànons de l'arquitectura moderna.

Aquest equipament es planteja com un espai multidisciplinari que permetrà acollir, a la vegada, congressos, espectacles teatrals i funcionar com a centre de negocis. L'edificació del Teatre-Palau de Congressos La Llotja de Lleida representarà una gran actuació urbanística a la zona, que adquirirà d'aquesta manera una nova centralitat urbana. La Llotja ocuparà una superfície de 10.610 m². L'àrea total de la parcel·la és de 19.000 m² que inclouran zones verdes, un mirador i habitatges, entre d'altres actuacions.

La presentació dels set gabinets d'arquitectes va anar a càrrec de l'alcalde de Lleida, Àngel Ros; els tinents d'alcalde Xavier Sàez i Francesc Pané, i el president de la demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Pere Robert. El passat 23 de novembre es va constituir la Societat de La Llotja-Palau de Congressos, que seleccionarà el gabinet d'arquitectura que redactarà el projecte executiu de les instal·lacions.