

Mahalta 2007, poesia amb accents diversos: un Far en la boira

Els dies 25 i 26 d'octubre la ciutat de Lleida acollirà la tercera edició de Mahalta, el III Festival Internacional de Poesia de Lleida, que enguany porta per nom Far en la boira i que és organitzat per l'Institut Municipal d'Acció Cultural de l'Ajuntament de Lleida.

Coincidint amb l'any en què Lleida exerceix la capitalitat cultural catalana, la nova edició de Mahalta ha convidat quatre poetes representants de quatre cultures, que volen fer palesa una altra manera d'entendre la diversitat.

Per això, la proposta Far en la boira, que presenta els quatre punts cardinals com a estendard, vol donar a conèixer Lleida arreu del món i demostrar que la poesia és un llenguatge universal que uneix cultures i persones.

La iniciativa del Festival Internacional de Poesia de Lleida va néixer fa dos anys



amb el doble objectiu d'acostar la poesia catalana i de la resta de l'Estat al món i de connectar les literatures d'arreu amb

la ciutat de Lleida i Catalunya. Durant aquests anys de trajectòria, la proposta s'ha consolidat com un dels festivals poètics de referència al país.

Durant les dues primeres edicions de Mahalta han visitat Lleida algunes de les plomes més reconegudes internacionalment per la crítica i pel públic, tant d'àmbit internacional com d'àmbit espanyol. Poetes americans, irlandesos, suecs, àrabs, israelians, etc. van portar els seus versos a Lleida i enguany ho faran poetes iranians, croates i nigerians, amb l'objectiu de traspasar les fronteres de les llengües, les religions i de les creences.

Lleida acollirà una vegada més les veus de la poesia d'accent divers a diferents espais de la ciutat com la Sala Alfred Perenya (IMAC), el Teatre de l'Escorxador i el Cafè del Teatre o l'Espai 3 del Convent de Santa Teresa.

l'acuditeca

