



EL CONJUNT MONUMENTAL DEL TURÓ ÉS FORMAT PER LA SEU VELLA, LES RESTES DE LA SUDA I LES MURALLES. © HERMÍNIA SIRVENT

L'alcalde Ros presideix el Consorci de la Seu Vella, encarregat de gestionar el monument

L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, assumeix des de l'1 de gener la presidència del Consorci del Turó de la Seu Vella, organisme integrat per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament i encarregat des del 2009 de gestionar el complex monumental del Turó de la Seu Vella.

El paer en cap agafa el relleu del conseller de Cultura de la Generalitat i presidirà el consorci fins al 31 de gener de 2013, ja que els seus estatuts preveuen que la presidència s'exerceix alternativament, cada dos anys, entre el conseller de la Generalitat compe-

tent en matèria de cultura i l'alcalde de la ciutat de Lleida.

La col·laboració entre les dues institucions ha estat "sincera, oberta i efectiva, consolidant els objectius proposats en el nou marc jurídic i de gestió",

L'alcalde vol aconseguir la declaració del conjunt del turó com a Patrimoni de la Humanitat

va remarcar Ros. En les dues darreres legislatures, la inversió econòmica ha estat molt important i ha multiplicat la d'etapes anteriors. El paer en cap va afegir que "continuarem, com fins ara, amb la dinàmica de consensuar totes les actuacions entre les dues institucions que formem part del consorci, independentment de qui en tingui la presidència". "Seguirem la línia d'actuacions previstes, que passen per l'obertura de la Suda la pròxima primavera i el treball per aconseguir l'objectiu de la declaració del conjunt com a Patrimoni de la Humanitat", va afegir Ros.

Component cultural de Barcelona-Pirineus 2022

El paer en cap, Àngel Ros, va assegurar durant la reunió de la Comissió Directiva de la candidatura olímpica Barcelona-Pirineus 2022, celebrada a la Seu d'Urgell, que el projecte necessita la perspectiva de la Seu Vella. "El Turó de la Seu Vella, on es va signar el document fundacional de la Val d'Aran, ha d'aportar el component cultural als Jocs d'Hivern." Ros va assenyalar que "les comunicacions associades a uns jocs olímpics, és

a dir, l'Aeroport de Lleida Alguaire, són fonamentals, de la mateixa manera que la visió de la Seu Vella pot aportar l'element cultural addicional de qualssevol jocs olímpics". Ros recorda que la Lleida del segle XXI ha decidit d'una manera clara recuperar física i moral el conjunt del Turó de la Seu Vella -integrat per la Seu Vella, les restes de la Suda i les muralles- i reivindicar-lo com a patrimoni valuós del país i de la humanitat.



LA COMISSIÓ DIRECTIVA DE LA CANDIDATURA. © ACN

teatre de
la llotja
www.teatredelallotja.cat

10 al 13 febrer

GIRA DE COMIAT



funció extra
14 febrer dia dels enamorats

VENDA D'ENTRADES
ServiCaixa
902 33 22 11
servicaixa.com

Col·laborem amb el 0,7%

 **FLS**
FUNDACIÓ LLEIDA SOLIDÀRIA


FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA


Ajuntament de Lleida