



Congrés sobre intel·ligència emocional celebrat l'any passat a La Llotja. © H. Sirvent

Tercer aniversari de La Llotja de Lleida

• Més de 211.000 persones gaudeixen de l'espai i s'hi han celebrat 490 convencions

La Llotja de Lleida va complir el 21 de gener els tres anys des de la seva posada en funcionament. Un total de 211.502 persones han gaudit d'aquest equipament, tant en el seu vessant cultural com empresarial i congressual, des que el 21 de gener de 2010 s'hi va representar l'òpera "Il Trovatore", en una coproducció amb el Teatre del Liceu.

La Llotja s'ha consolidat com un enclavament cultural i congressual de referència arreu del territori. És un dels tres espais escènics més importants de Catalunya, al costat del Liceu i el Teatre Nacional de Catalunya i, per tant, el teatre més important quant a potencialitat de fora de Barcelona ciutat.

Actes culturals

Pel que fa als actes culturals, fins a 120.816 espectadors han gaudit d'un ampli ventall d'actuacions culturals durant aquests tres primers anys d'activitat, distribuïdes en 167 funcions i 75 espectacles i amb una mitjana d'ocupació del 81,64 per cent.

s'hi han portat a terme, amb una mitjana d'assistents per cada acte de gairebé 200 persones. L'impacte econòmic en l'àmbit congressual ha estat important, de l'ordre de 7,5 milions d'euros anuals.

L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, va fer una valoració

El Palau de Congressos ha atret durant els tres darrers anys 90.686 persones que han participat en congressos, jornades tècniques i altres esdeveniments de negocis

Pel que fa a l'activitat empresarial i congressual, La Llotja ha atret 90.686 persones, que han participat en les 490 convencions, congressos, jornades tècniques i altres esdeveniments que

molt positiva de l'activitat de La Llotja en ambdós vessants, que han consolidat aquest equipament com un enclavament cultural i congressual de referència arreu del territori.

Més de 40.000 Amics

A més, cal destacar que hi ha més de 40.000 Amics de La Llotja, persones, empreses i institucions que reben informació sobre aquest equipament i es beneficien de descomptes significatius en el preu de les entrades.

Ros va agrair les desenes d'empreses i entitats que s'han compromès amb l'equipament en forma de mecenes i que, gràcies a la seva col·laboració, fan possible les actuacions culturals en aquest equipament.

Finalment, cal destacar el vessant solidari de La Llotja, amb convenis amb la Fundació Lleida Solidària –a què dedica un 0,7% del seu pressupost– i amb

l'Associació Down-Lleida, un acord mitjançant el qual nois amb síndrome de Down col·laboren en la gestió i el manteniment del web de la Fundació.

Premi d'arquitectura

La Llotja és un edifici de planta rectangular amb una superfície total de 31.500 m² i un auditori amb capacitat per a 1.100 persones i un escenari de 450 m², entre d'altres instal·lacions. Disposa a més d'un pàrquing subterrani, amb una capacitat per a 470 vehicles, que connecta directament amb el Palau de Congressos.

Es tracta d'un edifici dissenyat per l'arquitecta Francine Houben, de l'estudi holandès Mecanoo, basat en criteris de versatilitat, accessibilitat i sostenibilitat.

L'edifici ha estat guardonat amb el premi d'arquitectura internacional Chicago Athenaeum concedit pel Chicago Athenaeum: Museum of Architecture and Design and The European Centre for Architecture Art Design and Urban Studies. Aquest guardó reconeix els dissenys més originals i innovadors d'arreu del món. La Llotja també ha estat guardonada amb el Premi Internacional Dedalo Minosse 2011, concedit per l'Associazione Liberi Architetti a Roma.

Aquests premis són considerats com els més prestigiosos en l'àmbit del disseny i la innovació arquitectòniques.

Oferta cultural

La programació de La Llotja per al primer semestre de l'any 2013 està marcada per la gran qualitat i per l'ampli ventall de formats i espectacles de dansa, música, òpera, teatre i obres infantils que s'ofereixen.



L'edifici combina versatilitat amb un disseny avantgardista. © Defoto

Com és habitual, La Llotja continua apostant pels públics infantils i juvenils, amb els espectacles infantils de la Petita Llotja, que tenen un destacat component pedagògic que fomenta l'esperit i l'interès per la cultura, i amb la Butaca Jove, que es va posar en funcionament la temporada passada amb una gran acceptació i que suposa preus especials d'entre 5 i 13,5 euros amb l'objectiu d'atansar la cultura als joves de 14 a 25 anys de la ciutat.

El primer semestre inclou espectacles com l'òpera "Nabucco", el monòleg de Santi Millán, la dansa de Los Vivancos o el concert de Malú

Així, a partir del març es pot veure l'òpera "Nabucco", amb els Amics de l'Òpera de Sabadell (8 de març); el musical "Mozart Requiem", amb l'Orfeó Lleidatà (9 de març); el monòleg "Santi Millán Live" (16 de març); la companyia de ballet clàssic Barcelona Ballet d'Àngel



Representació de l'òpera "Madama Butterfly". © H. S.



Els reis Joan Carles i Sofia van inaugurar el recinte. © H. S.

Corella (23 de març); el concert de Malú (13 d'abril); el fenomen infantil "Cantajuego" (14 d'abril); l'obra teatral "Moby Dick", amb el Celler d'Espectacles (20 d'abril); la sarsuela "La Taberna del Puerto" (27 d'abril); les obres de teatre "El nom" (4 de maig) i "Brokers" (10 de

maig); la dansa dels germans Los Vivancos (11 de maig), i el concert del Dúo Dinámico (1 de juny).

Per a més informació sobre la programació, podeu trucar al telèfon 973 22 11 55 o consultar el web www.lallotjadelleida.cat. ...