

Mostra d'Arts  
Escèniques



El Teatre Municipal de l'Escorxador acull les darreres representacions artístiques que formen part del programa de la 22a Mostra d'Arts Escèniques de Lleida-Josep Fiollosa "Fono". Així, Xaos Teatre Sícoris Club posarà en escena "El meu idiota" (1 de desembre, a les 19.00 h); Muvmentics, "Al traster" (dijous 5, a les 20.00 i les 21.00 h); Cia. Fernando Pomares, "Antígona Blogger" (divendres 6, 19.00 i 21.00 h); Escritoras a escena, "Las mujeres del cuadro" (diumenge 8, 18.00 i 20.00 h), i B de Butsenit, "Mamma mia!" (diumenge 8, a les 19.00 h).

D'altra banda, Nurosfera representarà "Projecte Dànau" el dissabte 14, a les 19.00 i les 21.30 h, i el diumenge 15, a les 18.00 i les 20.30 h. Es tracta de la història d'un home jove que es desperta en un espai desconegut sense saber com hi ha arribat. Enmig del seu neguit apareixeran uns peculiars "companys de cel·la" que desgranaran, a poc a poc, el misteri del seu destí.

Dins de la programació nadalenca, Talia Produccions i AEM-Belles Arts Teatre escenificaran "Els Pastorets". ••

# Agenda



## El pianista Aldo Ciccolini, a l'Auditori

La programació de desembre de l'Auditori comença el diumenge 1, a les 19.00 h, amb l'espectacle "Aniversaris a l'òpera", en què la Jove Orquestra de Ponent interpretarà obres dels grans compositors del món de l'òpera Pietro Mascagni, Giuseppe Verdi i Richard Wagner.

El dimarts 10, a les 20.30 h, el pianista Antoni Tolmos presenta el seu últim treball més intimista titulat "The new age piano album". Una música pensada i escrita des de la senzillesa i les emocions.

El diumenge 15, a les 19.00 h, el públic podrà

gaudir del concert "El retorn d'una llegenda", a càrrec d'Aldo Ciccolini, una de les figures més emblemàtiques del pianisme internacional. La seva música traspasa les consciències i transmet tota la sensibilitat i la humanitat que aquesta gran persona ha anat desenvolupant al llarg de la seva dilatada carrera.

El Cor de Cambra de l'Auditori i el Grup de metalls i percussió posaran en escena "White Christmas" (dissabte 21, a les 20.00 h), amb un repertori nadalenc dels compositors corals americans més reconeguts. Això sí, l'actuació acabarà amb les nades tradicionals catalanes, les de tota la vida.

nals catalanes, les de tota la vida.

La Banda Municipal de Lleida, amb la col·laboració de l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, proposa una nova performance amb "La cançó de Nadal". El diumenge 22, a les 19 h, els amants de les arts trobaran en aquest concert un excel·lent treball d'expressió visual i musical.

El divendres 27, a les 21 h, tindrà lloc el Festival de valsos i danses amb l'Orquestra Simfònica del Vallès i, finalment, el dissabte 28, a les 20.30 h, l'Orquestra Maravella oferirà el concert "Un Nadal meravellós". ••

### GUARNIMENT AMB MATERIAL RECICLAT

La Regidoria de Medi Ambient i Horta organitza el dissabte 14 de desembre, de 9.00 a 13.00 h, el taller "Aquest Nadal, guarnim reciclat", a càrrec de Rosa Franco, llicenciada en Belles Arts. El taller se centra en l'elaboració i la mostra de motius nadalencs fets amb materials de rebuig. Per a més informació i inscripcions, al telèfon 973 70 04 55 o al mail [infosostenible@paeria.cat](mailto:infosostenible@paeria.cat).

Cal afegir que cada primer diumenge de cada mes, a les 12.00 h, té lloc una visita guiada gratuïta al Parc de la Mitjana. Cal fer la inscripció prèvia al telèfon 973 70 04 55 o al mail [infosostenible@paeria.cat](mailto:infosostenible@paeria.cat). ••



## Mostra del Fortuny gravador

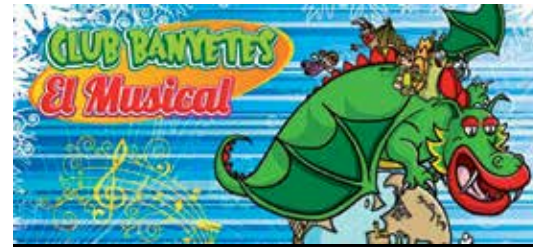
El Museu d'Art Jaume Morera acull fins al 12 de gener de 2014 l'exposició "Fortuny gravador", en què es podran contemplar 31 aiguaforts de l'artista Marià Fortuny provinents del fons d'art de l'Institut Municipal de Museus de Reus.

La mostra permet resseguir el treball com a gravador de l'artista espanyol més internacional del segle XIX, Marià Fortuny. Fortuny va aconseguir un gran prestigi internacional gràcies al virtuosisme de la seva pintura, sobretot en les aquarel·les i els seus quadres de gabinet, petites obres d'encàrrec pintades per a particulars, nobles o burgesos.

En les obres exposades al Morera hi ha representats els grans temes amb què va treballar Fortuny: l'orientalisme, els retrats o l'anomenat

gènere de casaques, obres de temàtica costumista, quotidiana i intranscendent, inspirada en els ambients dels segles XVII i XVIII, els personatges dels quals sortien d'una casaca.

Sense l'encotillament que el mercat exercia sobre la seva obra pictòrica, el treball d'aquests aiguaforts va permetre que s'endinsés en l'experimentació, de manera que el Fortuny que es desvetlla en l'exposició que es pot visitar al Museu Morera és més espontani i fins i tot més íntim. Els seus gravats van esdevenir un banc de proves en què explorar tota la capacitat creativa en l'art de la reproducció de la imatge i on la seva forta personalitat artística deixarà una profunda empremta. Tots els crítics coincideixen a col·locar-ne la producció gravada a la mateixa altura que el treball pictòric. ...



## "Club Banyetes. El Musical"

Els dies 26, 28 i 29 de desembre es pot veure a La Llotja de Lleida l'obra infantil "Club Banyetes. El musical". És un espectacle inoblidable amb les millors cançons i balls del Club Banyetes, protagonitzat pel cargol Banyetes i altres personatges entranysables com el Mambé, la Chavela, la Pau, el Jordi o la Marina. Un viatge musical apassionant pel món ple de valors com l'amistat i la solidaritat. El Banyetes i el Baveta, amb l'ajut de Lo Marraco, volen portar a Lleida els seus amics per poder celebrar plegats el dinar de Nadal. La Toxina i la seva colla maligna no els ho posaran fàcil.



Les representacions es faran el dia 26, a les 18.00 h, i els dies 28 i 29, a les 12.00 i a les 18.00 h. ...

## Austin Seven Sport al Roda Roda

El Museu de l'Automoció Roda Roda exposa la nova peça del trimestre. Es tracta d'un Austin Seven Sport del 1932, una varietat esportiva del "baby Austin", que és com era conegut l'Austin Seven, un dels vehicles econòmics més populars del mercat britànic durant el segle XX. Austin és una marca britànica d'automòbils fundada el 1905 per Herbert Austin que utilitzava la lògica de la "mecànica única": un sol xassís, un sol motor

i components idèntics per a una varietat de models que anaven des dels automòbils particulars als vehicles comercials i els tractors. Cada quart dissabte de mes, el museu ofereix una visita guiada gratuïta, a les 12.00 h. El Roda Roda és al carrer Santa Cecília, 22, i l'entrada és gratuïta. L'horari per visitar-lo és de dimarts a dissabte d'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h i diumenges i festius, d'11.00 a 14.00 hores. ...

