

“Segon Origen”, al Magical Media

• Rodatge d'escenes d'aquest film a alguns dels platós del centre audiovisual lleidatà

El Magical Media del Turó de Gardeny ha acollit el rodatge d'escenes de la pel·lícula “Segon Origen”, del director lleidatà Carles Porta. El film, que ha adaptat al cinema la novel·la *Mecanoscrit del segon origen*, de Manuel de Pedrolo, disposa del Magical Media i el Parc de Gardeny com alguns dels platós, a més de diferents localitzacions de la ciutat, com la plaça Blas Infante.

La Paeria dóna suport al projecte de “Segon Origen”, una coproducció internacional d'Antàrtida i Ipsofacto Films (Regne Unit) que té la participació de Televisió de Catalunya i Televisión Española.

D'altra banda, la productora andorrana Imminent Produccions farà la posproducció del llargmetratge “Nick” al Magical Media. El director i guionista és

La posproducció del llargmetratge “Nick” es durà a terme a l'equipament del Parc Científic de Gardeny

José Pozo, que ha guanyat dos Goya i diversos premis internacionals amb pel·lícules d'animació. Ha dirigit curtmetratges de ficció, com “Clodette”, que ja va utilitzar la tecnologia i els equips de posproducció del centre audiovisual



Fotograma del llargmetratge “Nick”. © H. S.

lleidatà. La pel·lícula “Nick” es rodarà en anglès, per facilitar la distribució internacional, a Ordino i la Massana. Els actors d'aquest llargmetratge són Cooper Crafar, Molly Malcon, Melina Mathews, Timothy Gibbs i Elisabeth Terri.

“Nick” és el tercer llargmetratge de José Pozo, encara que el primer en el terreny de la ficció. També ha estat guionista, director o productor de “El Cid, la leyenda” i “Nocturna”, guanyadores totes dues d'un Goya. ...

Voluntaris europeus a l'Ajuntament

• La Paeria ha acollit 11 col·laboradors estrangers en les tasques municipals

Una estudiant lituana, Ada Miseviciute, està fent una estada de voluntariat de nou mesos a la Regidoria de Joventut de la Paeria en el marc del programa Erasmus+ de la Unió Europea. Actualment, l'Ajuntament de Lleida ha fet els tràmits

oportuns per tal que dos joves lleidatans efectuïn el seu voluntariat a Kosovo i Eslovènia i pròximament un altre jove marxarà a Suècia. L'Ajuntament ha acollit fins ara 11 voluntaris, que han col·laborat en diferents projectes municipals. ...



El regidor de Joventut, Oriol Yuguero, amb voluntaris. © H. S.

GoLleida, l'oferta de la ciutat al mòbil

• Accessible per mitjà d'Internet, ofereix informació comercial i turística de Lleida

GoLleida és una nova aplicació gratuïta per a mòbil que ofereix en un sol lloc l'oferta comercial i turística de la ciutat. L'aplicació està disponible en format web i és accessible per mitjà d'Internet des de www.golleida.com. GoLleida ofereix

serveis (compres, restaurants, bars, etc.); agenda, amb la publicació de les activitats que s'organitzen a la ciutat; informació diversa, les festes, la gastronomia, el clima i les activitats, i ofertes específiques dels diferents comerços associats. ...



Joventut

Tecnologia

Any per difondre la figura de Joan Oró

• Al setembre s'inaugurarà una gran exposició sobre el llegat del bioquímic lleidatà



Acte inaugural de l'Any Oró, que commemora el 10è aniversari de la mort del científic. © H. S.

Lleida ha declarat el 2014 com l'Any Oró, una efemèride que vol difondre el llegat i la figura del científic lleidatà Joan Oró i promoure l'interès per la ciència, pel coneixement i per la recerca entre els ciutadans i les ciutadanes, sobretot en els joves. La iniciativa, organitzada per la Paeria i el Patronat de la Fundació Joan Oró, coincideix amb el desè aniversari de la mort del científic lleidatà més internacional i prestigiós i omplirà Lleida d'activitat científica durant tot l'any.

La relació de la ciutat amb el bioquímic lleidatà és ben estreta, atès que el seu llegat és dipositat actualment al Parc de Gardeny. S'hi poden trobar els seus diaris personals, apunts, treballs científics, fotografies i altres objectes. Un dels elements paradigmàtics és la reproducció de la maqueta de la lluna emprada per la NASA a l'Apollo XI, que és exposada al Parc Científic de Gardeny.

Actes de contingut científic

L'Any Oró ha arrencat amb una exposició de fotografia científica i astronòmica, "Fotografia i ciència", a càrrec de Casimir Jover. També s'han desenvolupat unes jornades d'astrofotografia i la conferència "Casualitat o causalitat:

ciència del caos en economia", a càrrec de Sergi Gámez.

És previst que al setembre s'inauguri una gran exposició sobre el seu llegat, que ha de permetre mostrar per primera vegada al públic el fons de la Fundació Joan Oró i presentar alguns dels elements o continguts del futur Museu del Clima i el Medi Ambient.



Oró, un investigador incansable. © F. J. Oró

L'exposició anirà acompanyada, també, d'accions paral·leles com ara conferències i tallers científics, en què destaca la participació activa de diversos centres escolars. També s'impulsarà la Setmana de la Ciència al Carrer, amb activitats relacionades amb l'astronomia.

Candidat al Premi Nobel, el científic va col·laborar en diversos projectes d'investigació espacial de la NASA, com el projecte Apollo

Joan Oró, un científic universal

Joan Oró va néixer el 26 d'octubre de 1923 a Lleida. Fill d'una família de flequers de la ciutat de Lleida, des de petit es va interessar pel paper de la humanitat a l'univers. La reflexió i l'estudi de l'origen de la vida varen centrar la seva atenció els anys d'estudiant, a Barcelona i després als Estats Units. Llicenciat en Ciències Químiques per la Universitat de Barcelona (1947), es va doctorar en Bioquímica pel Baylor University College of Medicine de Houston.

Essent ja professor de la Universitat de Houston, es va produir un dels moments clau de la seva carrera científica l'any 1959, quan va completar el seu experiment de síntesi de l'adenina, una de les molècules més importants per a la vida.

També es va fer famós per la teoria de la panspèrmia, una hipòtesi sobre el paper dels cometes en l'origen de la Terra. Concretament va explicar que en xocar amb el planeta haurien aportat molts compostos de carboni i aigua, la qual cosa afavoriria la síntesi prebiòtica de molècules orgàniques.

Des del 1963, va col·laborar en diversos projectes d'investigació espacial de la NASA, com el projecte Apollo per a l'anàlisi de les roques i altres mostres de material de la Lluna, i el programa Viking per al desenvolupament d'un instrument per a l'anàlisi molecular de l'atmosfera i la matèria de la superfície del planeta Mart.



El paer en cap i la filla de Joan Oró, recordant el bioquímic lleidatà. © Hermínia Sirvent

Va participar també com a membre de la Junta Espacial de l'Acadèmia Nacional de Ciències, que assessora el Govern dels EUA sobre els projectes d'exploració espacials. Aquests projectes inclouen, entre d'altres, l'estació internacional en òrbita terrestre i el viatge tripulat al planeta Mart.

A partir del 1970 va impulsar la Societat Internacional per a l'Estudi dels Orígens de la Vida, ISSOL, de la qual fou president. Com a professor emèrit de la Universitat de Houston, va viure a cavall entre Houston i Barcelona i va ser membre de diferents comitès de la NASA i de l'Acadèmia de Ciències dels Estats Units.

Va tornar a Catalunya l'any 1980, per col·laborar en els nous plans de desenvolupament energètic i l'estudi de fonts alternatives d'energia. Va ser diputat de CiU per Lleida al Parlament

de Catalunya (1980-1981) i assessor en temes científics del president de la Generalitat.

L'any 1993 el doctor va posar en marxa la Fundació Joan Oró a Lleida, amb l'objectiu de promoure iniciatives per al desenvolupament dels coneixements científics i de recerca. Entre els seus objectius s'inclou també el trasllat de la documentació del llegat cultural del doctor Joan Oró, i promoure la creació d'un Museu Cultural i Científic de Lleida, amb especial èmfasi sobre tot allò que es refereix a l'origen i l'evolució de la vida, cosmoquímica i ciències de l'espai, d'acord amb la seva línia de recerca.

En els últims anys de la seva vida va impulsar la creació de l'Observatori i el Parc Astronòmic del Montsec. El gran científic lleidatà va morir el 2 de setembre de 2004 als 80 anys.

Candidat al Premi Nobel

Joan Oró va publicar una dotzena de llibres i més de 200 treballs d'investigació. Va ser diferents vegades candidat al Premi Nobel i va rebre la Gran Creu del Mèrit Aeronàutic (1983) i la Medalla Alexander Ivanovich Oparin de la Societat Internacional per a l'estudi dels

orígens de la vida (1986). També va rebre la Creu de l'Ordre Civil d'Alfonso X El Sabio i la Creu de Sant Jordi i fou nomenat doctor honoris causa per la Universitat de Houston. Mesos abans de morir, el rei Joan Carles I el va nomenar marquès d'Oró i la Generalitat li va concedir la medalla d'or. ...



Oró rebent unes mostres lunars, portades per l'Apollo 11. © Fun. J. Oró

el Vendrell

Coma-ruga, Sant Salvador i el Francàs



www.elvendrellturistic.com
turisme@elvendrell.net
+34 977680010

eIV
Tot l'any!