

Lleida celebra la seva **Nit més literària**

◦ Els barcelonins Xavier Duran i Jordi Virallonga guanyen el Josep Vallverdú i el Màrius Torres

El barceloní Xavier Duran ha estat el guanyador del 32è Premi d'assaig Josep Vallverdú amb l'obra "L'individu transparent. Des dels raigs X al big data" i Jordi Virallonga s'ha emportat el 20è Premi de poesia Màrius Torres amb "Amor de fet". El lliurament dels guardons es va dur a terme a l'Auditori en el decurs de la gala de la Nit literària de Lleida, que va conduir, un any més, l'escriptor i comunicador Màrius Serra, que va mantenir una tertúlia literària amb els guanyadors que va apropar les dues obres premiades i els seus autors.



Les autoritats amb els guanyadors dels Premis Literaris, a l'Auditori Municipal. © Hermínia Sirvent

Xavier Duran, que ja va rebre el Josep Vallverdú el 1991, va explicar que la seva obra lliga ciència i societat i que pretén ser una reflexió de com la genètica i les tecnologies mèdiques fan avançar la ciència, la prevenció i la curació de malalties i com les xarxes i el món digitalitzat també contribueixen a aquests avenços i a la gestió de molts àmbits de la societat. Però també com representen un perill quan voluntàriament o involuntàriament cedim dades perquè poden provocar discriminació i poden envair la nostra intimitat. El barceloní Jordi Virallonga va aprofundir en "Amor de fet" en el sentiment tràgic d'una vida usual, popular, en què va voler trencar tòpics d'esperança i eternitat, per poder viure una vida més

Vint originals han optat al premi Josep Vallverdú d'assaig i 47, al Màrius Torres de poesia

intensa i plena. Amb aquesta obra l'autor, per mitjà de molts personatges, vol emocionar, commoure i divertir el lector.

La segona part de la gala va oferir un espectacle literari, aquesta vegada dedicat a recordar el poeta i cantautor d'Alcoi Ovidi Montllor, del qualenguany es commemora el 20è aniversari de la seva absència.

"L'Ovidi, Poema sense acabar", de la mà del músic Toti Soler, de l'actor Joan Massotkleiner i de la cantant Gemma Humet, va retornar al públic la veu de l'enyorat creador d'Alcoi. El nom del recital fa al·lusió metafòri-

ca al títol del poema de Salvat-Papasseit al qual l'Ovidi i en Toti van posar veu i música junts i per separat.

Uns 70 originals

La participació d'autors d'arreu de Catalunya als premis literaris de Lleida ha estat alta, amb 20 originals que van optar al premi d'assaig i 47 originals que van concurar al guardó de poesia, reflex del prestigi i la confiança que els escriptors d'arreu del territori català dipositen en els premis convocats des de Lleida.

Abans de la gala literària, al Cafè del Teatre de l'Escorxador es van presentar públicament les obres guanyadores de l'edició anterior: *La digitalització de l'Altre* (Premi d'assaig Josep Vallverdú 2014), de Carlos M. Ruiz, i *La lentitud del ramat* (Premi de poesia Màrius Torres 2014), de Nati Soler.

Reconeixement a Manuel de Pedrolo

A més de l'acte públic dels Premis literaris, enguany es farà una commemoració especial en l'àmbit de les lletres de casa nostra com ho és el 25è aniversari de la mort de l'escriptor segarrenc Manuel de Pedrolo. La ciutat de Lleida retrà el reconeixement que es mereix Pedrolo el pròxim 24 de novembre al Cafè del Teatre, a les 19.00 h (entrada gratuïta), amb l'espectacle literari "Dir Pedrolo". ...



L'escriptor Màrius Serra va moderar la tertúlia amb els dos guanyadors dels premis © H. Sirvent



Més informació:
Regidoria de Cultura.
Av. Blondel, 64.
Tel. 973 700 394
cultura@paeria.cat