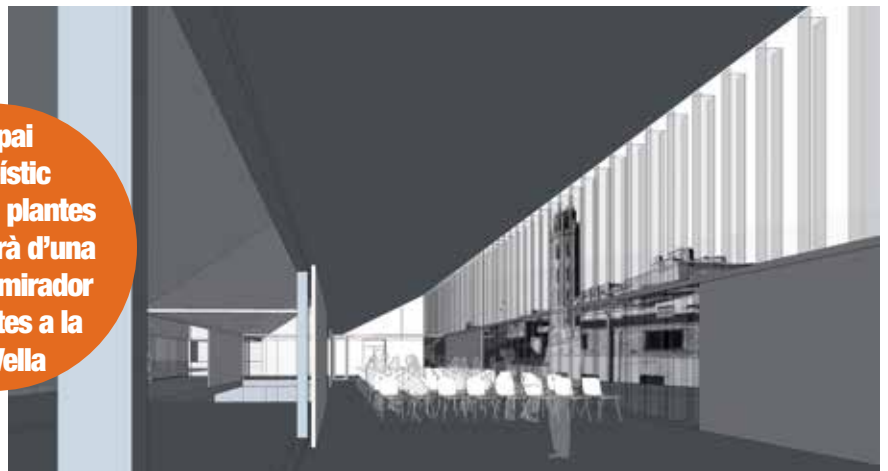


El nou Museu Morera comença a caminar

◦ La seu definitiva de l'equipament se situarà en el rehabilitat edifici de l'antiga Audiència

L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, ha presentat el projecte arquitectònic i museogràfic del Museu d'Art Jaume Morera, que se situarà a la rambla de Ferran en l'edifici de l'antiga Audiència Provincial, avui dia dependències municipals. El Museu d'Art Jaume Morera tindrà una seu definitiva, en ple centre de la ciutat, gràcies a la rehabilitació i l'adaptació d'un edifici ja existent i catalogat, l'antiga Audiència, que es farà sota les directrius municipals de l'arquitecte Jaume Terés i la direcció de Jesús Navarro, director de l'espai museístic.

L'espai museístic tindrà sis plantes i disposarà d'una terrassa mirador amb vistes a la Seu Vella



Imatge virtual arquitectònica de la cinquena planta del Museu Morera. © Ser. Tèc. Arquitectura

Un museu amb 3.568 obres

En el projecte s'ha plantejat una museografia flexible, modular, neutra i plenament accessible com a elements identificadors del nou Museu d'Art Jaume Morera, que actualment disposa de 3.568 obres del segle XX. L'equipament tindrà sis plantes, una

d'acolliment –pensada com una mena de plaça pública i on se situarà la botiga–, tres d'exposició concebudes de la mateixa manera, una amb les reserves de la pinacoteca i una on hi haurà una sala d'actes polivalent i l'aula didàctica, a més d'una terrassa mirador amb vistes a la Seu Vella.

El paer en cap ha destacat especialment que "el projecte integra la Seu Vella en l'espai paisatgístic del museu, estableix un diàleg entre la rambla de Ferran i el Turó de la Seu i contribueix a donar nova vida a aquesta via del centre de la ciutat". L'actuació està valorada en 4.767.437,15 €. ...

Celebració de l'Any Granados i l'Any Gosé

◦ Un recital de piano a l'Auditori al gener inaugurarà l'homenatge al fantàstic músic lleidatà

La inauguració de l'Any Granados tindrà lloc a finals de gener del 2016 amb un recital de piano a l'Auditori de Lleida en què s'interpretaran les *Goyescas* i que anirà a càrrec de José Menor, intèrpret guanyador del Concurs Ricard Viñes. L'Any Granados programarà actes i concerts a Lleida, però també en promourà a altres ciutats impor-

tants en la vida del compositor i pianista, com Barcelona, París i Nova York.

A Lleida, en seran cites destacades l'estrena d'*El Follet*, una peça força desconeguda de l'autor, a càrrec de l'Orquestra Simfònica de Cadaqués i

el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados. L'Orquestra Simfònica Julià Carbonell produirà les *Goyescas*. La programació presentarà la música d'Enric Granados en forma de concerts, recitals de piano, òpera i música de cambra i cant.

Cal recordar que la Generalitat també ha declarat el 2016 com a Any Granados. A més, els actes commemoratius se succeiran al llarg del 2016 i el 2017, ja que aquest darrer coincideix amb el 150è aniversari del naixement del compositor i músic lleidatà.

Pel que fa a l'Any Gosé, s'ha iniciat el 10 de desembre d'enguany amb la inauguració de l'exposició que han coproduït el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) i el Museu Municipal d'Art Jaume Morera, que es pot veure primer a Barcelona i, després, a Lleida. ...



La programació de l'Auditori Municipal inclou concerts d'homenatge a Granados, que s'estendran a altres ciutats del món. © H.S.

Exposició a Barcelona i Lleida amb quadres de Gosé coproduïda pel MNAC i el Museu d'Art Jaume Morera