



AGENDA

MOSTRA D'OBRES DE LA PETITE GALERIE AL MUSEU MORERA



El Museu d'Art Jaume Morera mostra fins al 3 de març l'exposició "Obres de la Petite Galerie. Col·lecció del Museu d'Art Jaume Morera", un recull d'algunes de les obres exposades a la galeria fundada per Jaume Magre i Roser Ferran dins la secció local de l'Alliance Française, l'any 1968. L'exposició exhibeix peces d'Àngel Jové, Ton Sirera, Antoni Llobet, Rosa Siré, Antoni Llena, Josep Iglésias del Mar-

quet, Jordi Vallès, Manel Garcia Sarramona i Leandre Cristòfol. La mostra forma part del programa commemoratiu i d'homenatge amb motiu del 50 aniversari de la creació de la Petite Galerie, que va ser una galeria d'art alternatiu de la ciutat de Lleida, consagrada a l'exhibició de l'art d'avantguarda, que va tenir una vida relativament curta durant les acaballes del franquisme (1968-1976). ...

OPEL KAPITÄN

El Museu de l'Automoció Roda Roda exposa una nova peça del trimestre: un vehicle de la marca alemanya Opel, model Kapitän, que va ser fabricat des de l'any 1938 fins al 1970. Durant aquest període va tenir fins a vuit versions diferents. La peça que s'exposa té sis cilindres, és de l'any 1953 i correspon a la tercera generació del Kapitän. Des de març del 1951 fins a juliol del 1953 Opel va construir 48.562 vehicles d'aquesta sèrie. ...



ANELLATGE D'OCELLS

Les pròximes sessions d'anelatge per estudiar els ocells tindran lloc el 17 de febrer al Parc de la Mitjana i el 17 de març als Aiguamolls de Rufeà.

El taller és gratuït i amb places limitades. Es pot fer la inscripció o demanar més informació al correu electrònic infosostenible@paeria.cat o al telèfon 973 70 04 55. ...



CASA DELS GEGANTS

La Casa dels Gegants (av. Blondel, 64) acull els Gegants de Lleida; els capgrossos de la comparsa municipal; els Cavallets del Ball de Cavallets; les Trampes i el Penó, juntament amb els vestits dels Heralds, Signífers i Pregoner; els Marraquets; el Marraco (per mitjà de material gràfic) i el Ball de Bastonets, el Ball de Moros i Cristians i la Moixiganga. Horari: els dilluns de 10 a 14 h; de dimarts a divendres, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h; els dissabtes, d'11 a 13.30 h i de 17 a 20 h, i els diumenges i festius, d'11 a 13.30 h. ...

LA VIOLINISTA ESTHER YOO ACTUA A L'AUDITORI

L'Auditori Enric Granados acollirà el concert del pianista Nikolai Kuznetsov, guanyador del Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes 2018, que serà l'encarregat de transportar el públic a l'univers melancoliós del geni de Serguei Rachmàinov, amb la interpretació, juntament amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, del "Concert per a piano i orquestra núm. 2 en Do menor". El 3 de febrer, a les 19 h.



El Fernando Marco Organ Trio actuarà el 8 de febrer, a les 21 h. El guitarrista Fernando Marco ha format aquest grup juntament amb Gerard Nieto a l'orgue i Xavi Hinojosa a la bateria. El repertori del grup està basat en l'estàndard del jazz, on la influència de Wes Montgomery està molt present.

El 9 de febrer, a les 18.30 h, es podrà gaudir de l'espectacle familiar "La Nora i el jazz. Una divertida història a ritme de swing", amb la Big Band de Granollers i La Botzina.

Amb el concert "Esther Yoo & OCM. El concert per a violí de Sibelius", el 22 de febrer, a les 20.30 h, el públic tindrà l'honor i l'oportunitat de sentir a qui l'any 2010 van proclamar la violinista més jove premiada al Concurs Internacional de Violí Jean Sibelius, interpretant precisament el concert per a vi-

olí d'aquest compositor. Els tres moviments del difícilíssim concert de Sibelius combinen virtuosisme tècnic i exigències expressives amb melodies inspirades en la cultura tradicional i amb l'orquestració dels grans compositors romàntics com Brahms. Foto: @MarcoBorggreve.

El 24 de febrer, a les 19 h, es podrà gaudir de la proposta "Recordant els 80's", amb la Banda Municipal de Lleida, una dècada en què les discoteques estaven de moda amb la música dance i les ballades pop; el teatre musical produïa els més exitosos espectacles com a hereu de la tradició de Broadway, i el simfonisme avançava amb l'aposta per les bandes sonores al cinema. ...