

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

PRIMER CURS (GP1)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos)

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
---------------------	------

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt de percussió	2 h. (en total)
--	-----------------

Acordió

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

Guitarra

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

Piano

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	
Interpretació i escena	
Dramatització	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs

Piano complementari	30 min.
---------------------	---------

Atenció! Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.

LLENGUATGE MUSICAL

Grup A	Dilluns i dimecres	18-19 (Prof. Herrero)	Aula 2.3
Grup B	Dimarts i dijous	19'30-20'30 (Prof. Payà)	Aula 2.2

*En el grup B tenen prioritat els alumnes que assisteixen a la Banda i Big Band, així com també els d'acordió.

COR

Cant Coral GP /1	Dimecres	19'45-20'45 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cant Coral GP /2	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

*Els alumnes que vagin a l' Orquestra de corda GP el dilluns i han d'anar al Cor han de matricular-se al Cor B

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista,

Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna III

Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

ORQUESTRES I CONJUNTS

Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra de vent NE	Dijous	17'30-19 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra corda GP	Dilluns	19-21 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Escola P. Viana
Conjunt de percussió	Dilluns	19-20 (Prof. Espinosa)	Aula 3.5
Conjunt de saxos NE	Dimarts	17'30-19 (Prof. Álvaro)	3.0
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt vocal		<i>Veure horaris de Cor</i>	
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Escola P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Escola P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Escola P. Viana
Ensemble de flutes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir	(Prof. Guixé)	1.10
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Introducció a la Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I		Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10
Segon instrument	-----	Horari a convenir	-----

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

SEGON CURS (GP2)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Llenguatge musical/Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos)

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
---------------------	------

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt de percussió	2 h. (en total)
--	-----------------

Acordió

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

Guitarra

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

Piano

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	
Interpretació i escena	
Dramatització	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs

Piano complementari	30 min.
---------------------	---------

Atenció! Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.

LLENGUATGE MUSICAL:

Grup A*	Dimarts i dijous	20-21 (Prof. Herrero)	Aula 2.3
Grup B	Dilluns i dimecres	18-19 (Prof. Payà)	Aula 2.2

*En el grup A tenen prioritat els alumnes que assisteixen a la Banda i Big Band, així com els d'acordió.

COR

Cant Coral GP /1	Dimecres	19'45-20'45 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cant Coral GP /2	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

*Els alumnes que tinguin Orquestra de corda GP el dilluns i han d'anar al cor han de matricular-se al Cor B

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna III

Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

ORQUESTRES I CONJUNTS

Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra corda GP	Dilluns	19-21 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Esc. P. Viana
Conjunt de percussió	Dilluns	19-20 (Prof. Espinosa)	Aula 3.5
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (C. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Interpretació i escena</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Cor (alumnes de cant)</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
<i>Parcial corda</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. F. Rodoreda)</i>	<i>3.0</i>
<i>Parcial vent</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. Boix)</i>	<i>3.10</i>
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt vocal		<i>Veure horaris de Cor</i>	
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Ensemble de flautes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir	(Prof. Guixé)	1.10
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Introducció a la Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I i II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10
Segon instrument	-----	Horari a convenir	-----

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

TERCER CURS (GP3)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos)

Orquestra/Banda	2 h.
Optatives lliures	1 h.

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
Optatives lliures	1 h.

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt de percussió	2 h. (en total)
--	-----------------

Acordió

Conjunt d'acordions	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Guitarra

Conjunt de guitarres	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Piano

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor

Interpretació i escena

Dramatització

Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs

Piano complementari

30 min.

Atenció! Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.

LENGUATGE MUSICAL

Grup A*	Dimarts i dijous	19'30-20'30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	17'30-18'30 (Prof. López)	Aula 2.4

*En el grup A tenen prioritats els alumnes que assisteixen a la Banda i Big Band així com els d'acordió.

COR

Cant Coral GP /1	Dimecres	19'45-20'45 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cant Coral GP /2	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista

Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna III

Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de piano de GP3 i GP4 a partir d'aquest curs podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre fer Cor o Conjunt de Piano. L'assignatura de Conjunt de Piano consisteix en una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

L'horari per al grup de GP3 serà:

Dimecres 18'30-19'30 (Prof. Iglesias) Aula 2.0

ORQUESTRES I CONJUNTS

Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra corda GP	Dilluns	19-21 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Esc. P. Viana
Conjunt de percussió	Dilluns	19-20 (Prof. Espinosa)	Aula 3.5
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (C. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Interpretació i escena</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Cor (alumnes de cant)</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
<i>Parcial corda</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. F. Rodoreda)</i>	<i>3.0</i>
<i>Parcial vent</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. Boix)</i>	<i>3.10</i>
Optatives lliures			
Audició de mús. cinema	Divendres	19'30-20'30 (Prof. López)	2.4
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	-----	<i>Veure Orquestres i conjunts</i>	-----
Conjunt vocal	-----	<i>Veure horaris de Cor</i>	-----
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Ensemble de flautes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		1.10
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Introducció a la Música de Cambra i Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I i II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10
Segon instrument	-----	Horari a convenir	-----

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

QUART CURS (GP4)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos), dues opcions segons indicació del tutor

Alumnes que van a la Simfònica		Alumnes que van a la Banda	
Orquestra simfònica	2 h.	Banda	2 h.
Parcial simfònica	1 h.	Optatives lliures	2 h.
Optatives lliures	1 h.		

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
Ampliació de conjunt	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt	2 h. (en total)
Ampliació de conjunt	2 h.

Acordió

Conjunt d'acordions	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Guitarra

Conjunt de guitarres	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Piano

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	
Interpretació i escena	
Dramatització	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs

Piano complementari	30 min.
---------------------	---------

Atenció! Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.

LLENGUATGE MUSICAL

Grup A*	Dimarts i dijous	18'30-19'30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	16'30-17'30 (Prof. López)	Aula 2.4

*En el grup A tenen prioritat els alumnes que assisteixen a la Banda i a la Big Band, i els d'acordió

COR

Cant Coral GP /1	Dimecres	19'45-20'45 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cant Coral GP /2	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista

Música i noves tecnologies, Harmonia moderna III

Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de piano de GP3 i GP4 a partir d'aquest curs podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre fer Cor o Conjunt de Piano. L'assignatura de Conjunt de Piano consisteix en una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

L'horari per al grup de GP4 serà:

Dimecres 17'30-18'30 (Prof. Iglesias) Aula 2.0

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. Cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Esc. P. Viana
Conjunt de percussió	Dimarts	19'45-21'30 (Prof. Espinosa)	Aula 3.5
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (C. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Interpretació i escena</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Cor (alumnes de cant)</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera (només 1r. trimestre)	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
<i>Parcial corda</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. F. Rodoreda)</i>	<i>3.0</i>
<i>Parcial vent</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. Boix)</i>	<i>3.10</i>
Optatives lliures			
Audició de mús. cinema	Divendres	19'30-20'30 (Prof. López)	2.4
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	-----	<i>Veure Orquestres i conjunts</i>	-----
Conjunt vocal	-----	<i>Veure horaris de Cor</i>	-----
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Ensemble de flautes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir	(Prof. Guixé)	1.10
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I i II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10
Segon instrument	-----	Horari a convenir	-----

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

CINQUÈ CURS (GP5)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos), dues opcions segons indicació del tutor

Alumnes que van a la Simfònica

Orquestra simfònica	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Parcial simfònica	1 h.

Alumnes que van a la Banda

Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Ampliació de conjunt	1 h.

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt	2 h. (en total)
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Ampliació de conjunt	1 h. 30 min.

Acordió

Música de cambra	1 h.
Conjunt d'acordions	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Guitarra

Música de cambra	1 h.
Conjunt de guitarres	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Piano

Música de Cambra	1 h.
Conjunt de piano	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant 2 h.
Música de cambra (repertori) 30 min.

<i>Cor</i>	
<i>Interpretació i escena</i>	
<i>Dramatització</i>	<i>Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs</i>

Piano complementari 30 mn.
Optatives lliures 1 h.

Atenció! *Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.*

HARMONIA*

Grup A	Dilluns i dimecres	17-18 (Prof. Andreu)	Aula 2.8
Grup B	Dimarts i dijous	16 -17 (Prof. Andreu)	Aula 2.8
Grup C	Dilluns i dimecres	19'30-20'30 (Prof. Andreu)	Aula 2.8

*Els alumnes de Banda o Big Band no poden anar al grup A d'Harmonia

COR

Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista
Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna III
Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

CONJUNT DE PIANO

Aquesta és una assignatura d'especialitat obligada per als alumnes de piano de GP5 i GP6. Es tracta d'una classe col.lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

L'horari per al grup de GP5 serà:

Dijous 18'00-19'00 (Prof. Andreu) Aula 2.8

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Esc. P. Viana
Conjunt de percussió	Dimarts	19'45-21'30(Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (C. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Interpretació i escena</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Cor (alumnes de cant)</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera (només 1r. trimestre)	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
<i>Parcial corda</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30</i> <i>(Prof. F. Rodoreda)</i>	<i>3.0</i>
<i>Parcial vent</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. Boix)</i>	<i>3.10</i>
Repertori amb pianista	-----	Horari a convenir	
Optatives lliures			
Anàlisi	-----	Horari a convenir	-----
Audició de mús. cinema	Divendres	19'30-20'30 (Prof. López)	2.4
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	-----	<i>Veure Orquestres i conjunts</i>	-----
Conjunt vocal	-----	<i>Veure horaris de Cor</i>	-----
Aprofundiment en la percepció auditiva GP5	Dimarts	17'00-18'00 (Prof. López)	2.4
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Ensemble de flautes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir	(Prof. Guixé)	1.10
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I i II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10
Segon instrument	-----	Horari a convenir	-----

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA
HORARIS CURS 2011-2012
GRAU PROFESSIONAL

SISÈ CURS (GP6)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes:

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optativitat:

Corda i vent (excepte saxos), dues opcions segons indicació del tutor

Alumnes que van a la Simfònica

Orquestra simfònica	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Parcial simfònica	1 h.
Història de la música	1 h.

Alumnes que van a la Banda

Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.
Història de la música	1 h.

Saxos

Conjunt de saxos GP	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Ampliació de conjunt	1 h.
Història de la música	1

Percussió

Orquestra-Banda/ Conjunt	2 h. (en total)
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Ampliació de conjunt	1 h. 30 min.
Història de la música	1 h.

Acordió

Música de cambra	1 h.
Conjunt d'acordions	1 h.
Acompanyament	1 h.
Història de la música	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Guitarra

Música de cambra	1 h.
Conjunt de guitarres	1 h.
Acompanyament	1 h.
Història de la música	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Piano

Música de Cambra	1 h.
Conjunt de piano	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant

Idiomes aplicats al cant	2 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	
Interpretació i escena	
Dramatització	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs

Piano complementari	30 min.
Optatives lliures	1 h.

Atenció! Abans de la matrícula farem l'assignació d'assignatures optatives, segons la vostra sol.licitud. Tanmateix, en alguns casos més conflictius com és el d'alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades, caldrà esperar al mes de setembre per saber si teniu lloc o no.

HARMONIA*

Grup A	Dilluns i dimecres	16-17 (Prof. Andreu)	Aula 2.8
Grup B	Dilluns i dimecres	18'30-19'30 (Prof. Andreu)	Aula 2.8

*Els alumnes que assisteixen a la Banda i a la Big Band, per coincidència d'horaris, no es poden matricular al grup B d'Harmonia

COR

Cor A	Dilluns	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10
Cor B	Dijous	20-21 (Prof. Valios)	Aula 3.10

HISTÒRIA DE LA MÚSICA

Grup A	Dijous	16-17 (Prof. Ricart)	Aula 2.4
Grup B	Divendres	16-17 (Prof. Ricart)	Aula 2.8

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar:

Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista

Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna III

Anàlisi – Fonaments de la Composició musical – Contrapunt i fuga

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

CONJUNT DE PIANO

Aquesta és una assignatura d'especialitat per als alumnes de piano de GP5 i GP6. Es tracta d'una classe col.lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

L'horari per al grup de GP6 serà:

Dijous	17'00-18'00	(Prof. Andreu)	Aula 2.8
--------	-------------	----------------	----------

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Urrea)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band (assajos concertats aprox. cada tres setmanes)	Dimecres	17'30-19'30 (Prof. Sarabia)	Auditori Sala 2
Conjunt d'acordions	Dimecres	18'45-19'45 (Prof. Rosa)	Esc. P. Viana
Conjunt de percussió	Dimarts	19'45-21'30(Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de saxos GP	Dilluns	19'30-21'30 (Prof. Álvaro)	2.0
Conjunt de guitarres	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Herraiz)	2.0

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Interpretació i escena</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
<i>Cor (alumnes de cant)</i>	-----	<i>Veure Taller d'Òpera</i>	-----
Taller d'Òpera (només 1r. trimestre)	Dilluns	20-23 (Prof. Jové)	Auditori Sala 2
Música de cambra (rep.)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
Piano complementari (per a cantants)	-----	Horari a convenir (Prof. Tous)	2.5
<i>Parcial corda</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. F. Rodoreda)</i>	<i>3.0</i>
<i>Parcial vent</i>	<i>Divendres</i>	<i>17'30-18'30 (Prof. Boix)</i>	<i>3.10</i>
Repertori amb pianista	-----	Horari a convenir	
Optatives lliures			
Anàlisi	-----	Horari a convenir	-----
Aprofundiment en la percepció auditiva GP6	Dimarts	16'00-17'00 (Prof López)	2.4
Audició de mús. cinema	Divendres	19'30-20'30 (Prof. López)	2.4
Audició Mús. Moderna I**	Dimecres	20'30-21'30 (Prof. Guixé)	1.10
Audició Mús. Moderna II**	Divendres	16'30-17'30 (Prof. Guixé)	1.10
Big Band	-----	<i>Veure Orquestres i conjunts</i>	-----
Conjunt vocal	-----	<i>Veure horaris de Cor</i>	-----
Contrapunt i fuga	-----	Horari a convenir	-----
Educació corporal A	Dijous	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal B	Divendres	19'00-20'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Educació corporal C	Divendres	20'00-21'00 (Prof. Batalla)	Esc. P. Viana
Ensemble de flautes	Dimecres	19'30-20'30 (Prof. Boix)	2.0
Fonaments de la composició musical	-----	Horari a convenir	-----
Harmonia moderna I**	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna II**	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Guixé)	1.10
Harmonia moderna III	Horari a convenir	(Prof. Guixé)	1.10
Història de la Música Grup A	Dijous	16'00-17'00 (Prof. Ricart)	2.4
Història de la Música Grup B	Divendres	16'00-17'00 (Prof. Ricart)	2.8
Improvisació moderna Combo* (només alumnes assignats)	Dilluns	17'30-19'00 (Prof. Guixé) 19'00-20'30 (Prof. Guixé) (2 grups, a convenir amb el professor)	Auditori Sala 2
Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Música i noves tecnologies I i II	-----	Horari a convenir (Prof. Guixé)	1.10

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor

**Els horaris fixes que consten aquí per a les assignatures d'Harmonia moderna i Audicions de Música Moderna, podrien ser a convenir si hi hagués pocs alumnes matriculats.