

# **PROVES ALS CURSOS DE NIVELL ELEMENTAL**

## **CONTRABAIX**

*L'alumne, en començar la prova, haurà de presentar una còpia de les partitures.*

### **PROVA DE NIVELL A 2n.**

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

- \* Ma premiere anne de contrabasse. Ed. Combre                      Jean Loup Dehant
  - pàg. 20    a, b, c, d, e
  - pàg. 22        11. Peche, pomme, poire. 12. Un pou et une puce
  - pàg. 26        17. La ballade des tortues.
  
- \* The essential string meted (llibre 1) Ed.Boosey-Hawkes                      Catherin Eliot
  - pàg. 13 duet (1a i 2a veu)
  - pàg. 25 Alla Marcia
  - pàg. 26 Hugnily

### **PROVA DE NIVELL A 3r.**

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

- \* Ma premiere anne de contrabasse. Ed. Combre                      Jean Loup Dehant
  - pàg. 33    19. Le Lapin Étourdi
  - pàg. 36        23. Marche des contrabasses.
  
- \* La contrabasse pour tous. Ed. Combre    Jean Loup Dehant
  - pàg. 8 estudi 5
  - pàg. 10 estudi 7
  - pàg. 12 folk americain
  - pàg. 17 sorrow "for cildren n°7" (B.Bartók)
  - pàg. 21 estudi 17

### **PROVA DE NIVELL A 4t.**

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

- \* La contrabass pour tous    J.L.Dehant
  - pàg. 27 estudi 20
  - pàg. 28 duo    -le jazz et la Java (1a veu)
  - pàg. 34 estudi 25
  - pàg. 35 menuet (W.A.Mozart) (1a veu)
  
- \* Young String in Action (vol 1) Ed.Boosey-Hawkes                                      Paul Rolland's
  - pàg. 39 duo the blue bells of Scotland (2a veu)