

MARTA PRUNA INAUGURA A LA GALERIA ESPAI CAVALLERS 31·33

Divendres 5 de març, 19h.

Assisteixen:

Oriol Yuguero, regidor de Joventut de l'Ajuntament de Lleida

Roser Xandri, directora de la galeria

Marta Pruna, artista

El proper divendres tindrà lloc a les 19h a la Galeria Espai Cavallers 31·33, l'acte d'inauguració de l'exposició de dibuix i escultura de l'artista Marta Pruna "Descobrir, conèixer i comunicar". En l'exposició, que es podrà veure fins al 6 d'abril, presenta els seus darrers treballs escultòrics amb pedra i marbre i dibuixos, els quals ens explica amb aquests textos:

L'element escultòric

Troba l'equilibri de la pluralitat i l'individu. Adaptació de multiplicació d'individus pensants, compensant l'espaiament recíproc de les unitats, plenes de soletat-condició humana. Aquests individus únics porten dins tota la tibantor, la tensió i estan suspesos a l'aire com anant en contra de les lleis de la gravetat- un altra condició de l'artista.

S'elimina lo irrellevant en funció d'una necessitat arquitectònica, perquè en el conjunt ja no és necessari. La importància de la connexió de l'home en aquest espai, entre horitzontals i verticals...

Dibuixos i treballs de paret

Els dibuixos són intents d'entendre coses, conèixer, traduir plecs, volums, formes... Trobar l'essència és impossible.

I les combinacions de materials, fusta i plom, en aquest cas. L'unió de materials, la poesia de veure el líquid córrer per dins d'una ranura, d'una escletxa i com formant part d'un tot- com la lava volcànica arribant al mar-. Recerca de l'harmonia, les sons secundàries es descomponen en un sol so.

Marta Pruna (1970)

Llicenciada en la Facultat de Belles Arts, Escultura (1988-93).; Estanta 3 mesos Univ. de Art de Linz (1994); Doctorat a Univ. de Barcelona (1997-99), Títol de Suf. Investigadora (1999). Des del 2001 viu y treballa en el camp.

Exposicions individuals:

2010: Galeria Espai Cavallers , Lleida

2009: Galeria Sala Consell 242 , Consell de Cent, Barcelona

2008: Galeria Cal Talaveró, Verdú, Lleida

2007: Biblioteca Pública de Lleida, Espai Claustre Hemeroteca

2007: Espai Guinovart d'Agramunt, Lleida

2007: Centre de Interpretació, de les Garrigues, LLeida

2006: Centre de Interpretació, Consell Comarcal de les Garrigues, Lleida
 2004: Galeria de Art Contemporani M^a Villalba Badia. Barcelona.
 1997: "Traducción" en el Pavelló de Art en Mirabell-Garten Salzburg.
 Galeria-Pavellón Oberndorf, Àustria. Café-Justicia, Salzburg.
 Biblioteca de la Univ. de Salzburg. Homenaje a Herman Bahr, Àustria
 1996: Hipo-Bank, Escultura y Poesia, Salzburg, Àustria.
 1995: Galeria Gerlich, Salzburg. Emco-klinik Salzburg, Àustria.

Exposicions Col·lectives:

2009: Exposició a Can Mario Palafrugell, escultura seleccionada Premi Vila Casas
 2009: Galeria Tritligasse, Zürich, Suïssa
 2007: Espai Cavallers 31-33 Lleida
 2007: Galeria Consell de Cent 242, Barcelona
 2007: Galeria Tritligasse, Zürich, Suïssa
 2006: Galeria Cal Talaveró, Verdú, Lleida
 2005: Galeria de Arte Contemporáneo M^a Villalba Badia. Barcelona.
 2005: Exposició Galeria Tritligasse, Zurich, Suïssa.
 2004: Exposició en „Ieshima International Sculpture Project“ en Ieshima, Japó.
 2002: Exposició en el Ayuntamiento de Cervià de les Garrigues, Lleida.
 2001: Galeria Tritligasse, Zurich, Suïza.
 1997: "Cuerpo" Bertoll-Villa, Sbg, Àustria. "Cabeza", Bertoll-Villa. "Africa", Vogelhaus, Pavellón d'Art (amb Willhem Kaufmann). Galeria Stadthaus, Klagenfurt, Àustria.
 1996: Galeria 5, Getreidergasse, Àustria.
 1995: Galeria Gerlich, Salzburg.
 1993: Sala de Exposicions d'Emcamp, Andorra. Lectures: Poesia pròpia, Literaturhaus, Salzburg, Àustria.

Altres Activitats:

2000: Simposi Internacional 8^o en China, Guillin Yuzi Paradise. Oct-Nov.
 2000: Simposi Internacional de Pedra, Portugal, Caldes de Rainha. Juli-Agost.
 2000: Simposi Internacional de Pedra, Holanda. Mai-juni.
 2000: Competició de Escultura de Gel, Universitat Intern. de Arquitectura.
 1999: Simposi de Escultura Monumental, 3^a Bienal, Comblain au Pont. Bèlgica.
 1998: Dibuixos en el Palau de la Música, Barcelona. Simposio Int. de Land-Art a Àustria.
 Simposi 2^o de Marbre de Macael, Fines, Almeria, Spain.
 1997: Dibuixos en Festspielhaus, Mozarteum y Landestheater a Salzburg, Àustria. Simposi Int. 3^o en fusta, Untenberg, Lungau, Àustria.
 1996: Simposio Int. 2^o en pedra, Mautendorf, Lungau, Àustria.

Premis:

2008: Seleccionada, Premi d'Arts Plàstiques Univ. Castilla-la Mancha
 2000: 2^o Premi de Escultura de Gel, en la Universitat Arquitectura Internacional de Catalunya.

1998-99: Beca-Socrates, Staedelschule, Frankfurt am Main. (Treball en Portikus Galery), Alemanya.

1998:XXII Certamen Nacional de Escultura (Caixa Madrid), Escultura seleccionada.

1994-97:Membre del Berufsvereinigung de la Associació de Artistes de Àustria.

Col.leccions privades:

Col.leccions Privades Bertoll Villa, Austria.

Fundació Antoni Vila Casas, Barcelona

Reflexions gener 2010

Marta Pruna