



directe

MOSTRA DE MÚSICA JOVE DE LLEIDA 2010

DIRECTE és una iniciativa que té com a objectiu principal promoure i donar suport a les formacions musicals de gent jove del municipi de Lleida, especialment les de músics novells i emergents.

Aquesta mostra pretén fomentar la presència de formacions locals a l'escena musical de la ciutat i fer que les persones participants puguin difondre el seu treball en directe.

ORGANITZEN:



Imac
institut municipal d'acció cultural

PER A MÉS INFORMACIÓ:

REGIDORIA DE JOVENTUT
c. La Palma, 6-10
(PALMA - Centre de Recursos Juvenils)
25002 LLEIDA
Tel: 973 700 666
A/e: joventut@paeria.cat
www.paeria.cat/joventut

LLEI > A
MARXA

directe

MOSTRA DE MÚSICA JOVE DE LLEIDA



Ajuntament de Lleida

EDICIÓ 2011
data límit de
presentació
d'inscripcions:
14 de gener
de 2011

REQUISITS

- 1 Poden participar en aquesta mostra tots els **grups i solistes de música popular moderna del municipi de Lleida**. Els grups han d'acreditar, com a mínim, la residència a Lleida de dues de les persones integrants.
- 2 Tothom que s'hi vulgui inscriure ha de tenir entre **14 i 30 anys**. Les persones participants **menors de 16 anys**, d'acord amb el Reglament d'Espectacles Públics i Activitats Recreatives (Decret 112/2010 de la Generalitat de Catalunya), han d'accedir i romandre a les sales de concerts acompanyades dels seus progenitors o tutors.
- 3 No poden participar al Directe 2011 grups o solistes amb contracte discogràfic vigent, les formacions guanyadores de les diferents categories del Directe 2010, ni les formacions que hagin actuat a la Festa Major i a les Festes de Tardor de 2010.

CATEGORIES

- 4 Les persones participants han d'inscriure's en una de les **5 categories musicals** següents (vegeu-ne els exemples):
 1. **Pop/rock**
 2. **Metal/hard**
 3. **Rap**
 4. **Música electrònica**
 5. **Folk/acústica**

No obstant això, l'organització es reserva el dret a requalificar les inscripcions, si ho considera oportú.

Exemples:

- **Categoria pop/rock:** rock, rock-and-roll, pop, pop rock, punk rock, postrock, garage, psicodèlia, rhythm and blues, noise, power pop, art rock, indie, emo, folk rock, celtic rock, soul, stoner, funk, ska reggae, etc.
- **Categoria metal/hard:** rock dur, heavy, hardcore, power, thrash, speed, death, doom, gòtic, industrial, folk metal, metal rap, AOR, nu metal, metal alternatiu, metalcore, etc.
- **Categoria rap:** pop rap, R&B hip-hop, snap, abstract, alternative, jazz rap, latin rap, chopped and screwed, christian, conscious, crunk, gangsta, g-funk, hardcore, horrorcore, hyphy, mobb, nerdcore, old school, west coast, etc.
- **Categoria música electrònica:** ambient, chill out, dance, house, trance, down tempo, techno, techno pop, electro, minimal, drum'n'bass, breakbeat, trip-hop, etc.
- **Categoria folk/acústica:** cançó d'autor, música tradicional, rumba, folk, cançó melòdica, flamenc, samba, bossa nova, cumbia, merengue, bolero, músiques del món, etc.

- 5 L'organització, en cas que alguna de les categories no compti amb un mínim de 3 propostes participants, es reserva el dret a suprimir-la i fusionar-la amb una de les categories restants.

- 6 Un/a solista o grup solament pot presentar una proposta.

INSCRIPCIÓ

- 7 La inscripció serà **gratuïta**.
- 8 Les persones participants hauran de presentar la **documentació** següent:
 - Fitxa d'inscripció.
 - Fotocòpia del DNI de cadascun dels components.
 - Autoritzacions paternes en el cas dels menors d'edat.
 - En un CD:
 - Tres temes de composició pròpia en format MP3.
 - Una fotografia recent del grup o solista.
 - En cas que el lloc de residència no es pugui acreditar amb la fotocòpia del DNI, solament s'admetrà com a documentació acreditativa un volant d'empadronament o la matrícula acadèmica d'un centre educatiu de Lleida corresponent al curs 2010-2011.
 - La fitxa d'inscripció i el model d'autorització paterna es poden descarregar al web <http://joventut.paeria.cat/creacio/directe>.

- 9 La inscripció s'ha de fer personalment abans del **divendres 14 de gener de 2011 (inclòs)**. S'ha de portar tota la documentació en un sobre tancat adreçat a:

REGIDORIA DE JOVENTUT
C/ La Palma, 6-10 (Palma. Centre de Recursos Juvenils)
25002 Lleida

Horari d'atenció al públic: de dilluns a divendres, de 10.00 a 13.30 h i de 16.30 a 20.00 h.

Cal indicar al sobre: **Directe – Mostra de Música Jove de Lleida 2011**

SELECCIÓ DE PARTICIPANTS

- 10 De totes les inscripcions, l'organització de la mostra seleccionarà un **màxim de 25 grups i/o solistes**. Els grups i solistes participants seran informats d'aquesta selecció.
- 11 Els **criteris** de selecció seran, entre d'altres, la qualitat musical i instrumental, l'originalitat, la promoció de grups emergents, la no-participació en edicions anteriors i l'adequació de les inscripcions i les propostes a les bases de la convocatòria.

ACTUACIONS DE LA MOSTRA

- 12 Tots els grups i solistes seleccionats realitzaran una actuació única dins una programació musical que es farà en diferents sales de concerts de la ciutat els mesos de **febrer, març i abril de 2011**.
- 13 Els grups i solistes seleccionats seran informats amb antipreci del lloc, dia i hora d'actuació. En cas que algú no pogués actuar el dia assenyalat no podrà ser programat un altre dia i quedarà exclòs de la participació a la mostra.
- 14 El **temps mínim d'actuació** és de 20 minuts i el **màxim**, de 30.
- 15 El repertori ha de ser de cançons pròpies. No s'admeten versions.
- 16 Els grups i solistes seleccionats han d'**aportar el backline i els instruments de les actuacions**. L'organització es fa càrrec de l'equip de so i microfonia.

Així mateix, l'organització es reserva el dret a instal·lar un backline comú per facilitar el desenvolupament dels concerts. En aquest cas, s'informarà degudament els participants i només caldrà que aportin els instruments.

- 17 Cadascun dels grups i solistes que actuïn a la mostra percebran una remuneració de **125 euros en concepte de dieta**, als quals s'hauran practicat les retencions legalment establertes. La data límit de recepció de documentació per al cobrament de la dieta és el **30 de setembre de 2011**.

PREMIS

- 18 Hi ha un **premi únic per categoria**. Cadascun dels cinc premis estarà dotat amb una actuació a la **Festa Major de Lleida 2011 (remunerada amb 750 euros menys retencions)** i l'enregistrament d'un videoclip musical.
- 19 En cas que algun grup o solista renunciés al seu premi, aquest recaurà sobre el següent grup o solista classificat dins la mateixa categoria.
- 20 En cas que alguna de les categories sigui suprimida o algun premi quedi desert, l'organització es reserva el dret a distribuir el premi en funció de la proporcionalitat de grups i solistes inscrits a les categories restants.
- 21 La producció i l'edició dels videoclips es regularà amb unes bases específiques. Una vegada es faci públic el veredict del jurat es comunicaran aquestes bases a les persones guanyadores, que les hauran d'acceptar.

JURAT I VEREDICTE

- 22 El jurat està format per **músics, periodistes especialitzats, professionals relacionats amb el món de la música i tècnics municipals**.
- 23 El jurat pot declarar desert qualsevol dels premis.
- 24 El fet de participar en aquesta mostra suposa l'acceptació de la decisió del jurat.

ALTRES DISPOSICIONS

- 25 Es demanarà als grups i solistes participants que autoritzin l'organització a poder difondre i comunicar a través de qualsevol mitjà (Internet inclòs) les imatges i els vídeos de les seves actuacions, així com de les cançons presentades. L'objectiu principal d'aquesta difusió és la promoció del projecte i dels grups i solistes participants, sempre sense finalitats comercials.
- 26 Els grups i solistes participants es comprometen que **cap de les seves creacions serà contrària a la normativa vigent en matèria legal, de propietat intel·lectual i de drets d'autor**. L'organització declina tota la responsabilitat en relació amb qualsevol vulneració de les lleis en què puguin incórrer les persones participants.
- 27 El material presentat a les inscripcions no es retornarà i romandrà en propietat de l'organització.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

- 28 La participació a la mostra Directe suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases, així com de les modificacions o ajustaments que durant la celebració de la mostra l'organització pugui realitzar.