

LLEIDA
MARXA



VENIU, US EXPLICAREM LA HISTÒRIA DE

la *lleida* secreta

Shhh...

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

ELS DISSABTES de març a juny VISITES GUIADES GRATUÏTES
auditori anselm clavé adoberies

Coneix la teva ciutat!

Lleida és una ciutat que ha bategat sempre al ritme de la història. Itirta, Ilerda, Madina Larida, Leyda... Aquest galimaties de cultures escrit per ilergetes, romans, àrabs i la societat medieval treu el cap avui, de forma especial, en tres punts de la ciutat. Les restes de l'Auditori Municipal "Enric Granados", la muralla d'Anselm Clavé i les Adoberies són una finestra a la Lleida que dorm sota carrers i places: "La Lleida Secreta".

Sota aquest nom, l'Ajuntament de Lleida ofereix un **programa de visites guiades gratuïtes tots els dissabtes de març a juny** que recorrerà els tres espais.

Un llegat d'incalculable valor arqueològic que ens acosta i fa més comprensible l'arquitectura actual de la ciutat.

VISITES GUIADES
GRATUÏTES

els dissabtes

març 5 - 12 - 19 - 26

abril 2 - 9 - 16 - 23 - 30

maig 7 - 14 - 21 - 28

juny 4 - 11 - 18 - 25

A les 17.30h

Sortida des de la Pl. Mossèn
Cinto Verdaguer (Auditori)

Durada i recorregut
(2 hores)

Auditori Municipal
Anselm Clavé
Adoberies

Informació i inscripcions
És imprescindible fer la reserva de
plaça (màxim 20 persones).

902 25 00 50

No us perdeu aquest apassionant viatge...

Lleida ja no és un secret per qui sàpiga escoltar



auditori municipal enric granados

la major actuació arqueològica i la seqüència cronològica més completa

Totes les restes visitables a l'Auditori Municipal "Enric Granados" corresponen a l'època romana. Tanmateix, durant aquesta excavació els arqueòlegs van descobrir nombroses restes (ara no visibles) d'altres èpoques com les diferents estructures de la fase moderna datades entre els segles XV i XVIII, superposades en dos nivells diferenciats. Més avall, la seqüència estratigràfica va descobrir l'època medieval cristiana que, a causa de construccions posteriors, oferia una lectura inconnexa a través de restes d'edificacions catalogades

entre els segles XII i XV. Pel que fa a l'època medieval andalusina (X-XII), encara es conservava un important llegat de la primera urbanització del barri de la Magdalena. La fase romana tardana i alt imperial, tot i no mostrar construccions, va descobrir antics soterraments. Finalment, la fase romana-imperial (I-II dC) guardava les restes d'un gran edifici que s'endevina com la primera construcció, doncs sota les seves pedres només quedava un substrat de materials de la fase romana-republicana (ibèrica-tardana II-I a.C.).



les restes d'anselm clavé, 47

les restes de la muralla medieval

Al número 47 del carrer Anselm Clavé, les restes de la muralla medieval ens traslladen a les èpoques andalusina (IX-X) i feudal (XII-XIV). Amagada als ulls de tots, l'activitat urbanística va destapar aquest espai singular al 1998.

Medina Larida era un territori abraçat per una muralla de torres rectangulars que seria l'origen d'una fortificació major i més extensa que s'enfortiria durant l'època feudal delimitant al segle XIV un espai de gairebé 50 hectàrees. És per això que els blocs de pedra que

veiem, a l'empar d'una tènue llum, són una barreja de temps i històries. Els fonaments escalonats de pedra sorrenca de les dues torres andalusines revelen la gran envergadura de les construccions i mostra les remodelacions que els vells murs van anar experimentant al llarg dels segles.

Però si alguna cosa dóna cohesió a aquesta sala són els 32 metres de muralla feudal del segle XIV de l'antic barri de la Magdalena, al qual s'accedia per la porta del mateix nom i que fou destruït el 1707.



els obradors

les adoberies de rambla ferran, 9

les més antigues i millor conservades de l'estat

En l'època medieval les parròquies de Sant Joan i la Magdalena –concretament la plaça de l'Assaoneria i els carrers de Blanquers i Aluderia– concentraven el treball de la pell a la ciutat.

Les actuacions municipals executades entre els anys 2000 i 2006 han posat al descobert les adoberies de Lleida, les més antigues i millor conservades de l'estat.

Es tracta de dos obradors, ara restaurats, que formen part d'un complex de set adoberies construït al segle XIII. Les dues adoberies que

s'han recuperat contenen encara la canalització que utilitzaven a l'Edat Mitjana, amb el curs antic de l'aigua restablert.

L'accés a les restes històriques es realitza per un pont de fusta que separa els dos obradors i que permet observar els dipòsits excavats a la roca que s'utilitzaven durant el procés de transformació de la pell. Una pell que arribava seca o salada a l'obrador i que sortia transformada en un cuir suau i flexible.

La visita a les Adoberies ens descobrirà, a més, l'antiga mina d'aigua.

la lleida secreta

reserva de VISITES
guiades GRATUÏTES

Oficina Pla de Barris de Noguera
Turisme de Lleida 902 25 00 50

a u d i t o r i a n s e l m c l a v é a d o b e r i e s

Shhh...



Generalitat de Catalunya



Empresa Municipal
d'Urbanisme
de Lleida, SL



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida