

Glossa dels guardonats i les guardonades amb les medalles i plaques de la Paeria

La proclamació de les Pubilles de la Festa Major de Lleida, ha iniciat les nostres Festes de Primavera, seguint la tradició dels anys transcorreguts de democràcia municipal, en què les pubilles dels diferents barris i partides de l'Horta de Lleida han estat escollides pels seus veïns. Us felicito a totes per la vostra elecció. Estic segur que durant tot l'any en què sereu les millors representants de tota la ciutadania. Us desitjo una molt bona Festa Major. Gaudiu-la i comuniqueu la vostra joia a lleidatanes i lleidatans.

Ahir varem tenir un preludi de la Festa amb la sortida del seguici de tots els elements de Cultura Popular de la ciutat. Veure la Plaça Paeria plena de nens i nenes bocabadats amb els gegants i el Marraco em va fer pensar que la tecnologia, els mòbils, les xarxes socials, tenen un paper en el present i en el futur, però la màgia de la cultura popular real, no virtual, encara ens lliga amb les tradicions més estimades de la nostra societat.

Després de la proclamació de les nostres Pubilles, hem fet entrega de les medalles i les plaques de la Paeria a les persones i entitats que se n'han fet mereixedores. Les medalles, com sabeu, són atorgades a persones individuals que han destacat per la seva vàlua en activitats destacades pel seu contingut ciutadà, i a través d'aquestes activitats, portar arreu el nom de Lleida.

Les plaques són adreçades als col·lectius i entitats de la ciutat que han destacat per la seva contribució a millorar la qualitat de vida de ciutadanes i ciutadans; que ho han fet amb tenacitat, amb una remarcada continuïtat, anys rere anys, en la consecució dels seus objectius; contribuint, d'aquesta manera, a la cohesió social a Lleida, mitjançant la pràctica de la ciutadania en la solidaritat, l'esport, l'educació, la ciència, l'art i la cultura.

L'esport és una de les activitats socials que més contribueix a la formació integral dels joves, a la creació de lligams d'amistat entre els jugadors, a fomentar l'esperit d'equip, i a cohesionar tot un barri, o tota la ciutat al seu entorn. Per això hem atorgat la Medalla de la Paeria al Mèrit Esportiu a Manuel Lorite Galera, un dels fundadors de la Unió Esportiva Balàfia, fa quaranta cinc anys i president de la Junta Directiva en períodes que sumen 20

anys; iniciant milers de joves del barri en l'esport del futbol. Així ha fet equip. Així ha fet barri. Així ha fet ciutat. Gràcies per tot.

També el Club Nàutic de Lleida ha celebrat el seu trentè aniversari. La pràctica del piragüisme és de llarga tradició a la nostra ciutat. A ella ha contribuït la voluntat del Club Nàutic en establir la seva seu a Lleida, on ara gaudeix de les instal·lacions municipals de la Mitjana, que ben aviat amb la col·laboració de la Paeria, la Generalitat i l'Estat tindran un notable creixement. Ja ha celebrat divuit edicions del ja clàssic Ascens i Descens de la Mitjana. La projecció del Club Nàutic és coneguda a tota Catalunya, a Espanya i als campionats europeus i d'arreu del món.

De manera semblant, la Unió Esportiva Bordeta, amb cinquanta anys d'existència, tot i haver iniciat les seves activitats tan lluny com el 1943, ha mantingut la seva continuïtat en l'esport amateur, comptant avui amb 350 participants de totes les edats. A tots dos clubs, la Paeria ha volgut distingir-los amb sengles Plaques al Mèrit Esportiu. Enhorabona i per molts anys més.

La Penya Barcelonista de Lleida i Província compta, també, amb quaranta anys d'existència. Ha creat nombrosos equips de futbol federats, d'alevins, infantils i juvenils, la nostra pedrera. També un club d'escacs, i participa en activitats de caire esportiu, cultural i social de Lleida. El 1989 va acollir la tretzena trobada mundial de penyes del Barça. Amb 300 socis, l'any passat va ser un bon any pels barcelonistes de Lleida. Ells i tots nosaltres esperem que enguany ho serà també.

La solidaritat és, sens dubte, un dels trets distintius del tarannà lleidatà. Molts cops explico que Lleida guanya la lliga dels donants de sang, d'òrgans, dels voluntaris juniors i sèniors i de les Organitzacions no Governamentals. Set diferents entitats de la nostra ciutat han estat guardonades amb la Placa de la Paeria a la Solidaritat. Totes elles caracteritzades per la seva desinteressada dedicació a les persones més necessitades d'ajuts. Uns ajuts que no es limiten a la solució de problemes materials, sinó que es fan extensius a les necessitats personals i espirituals dels nostres conciutadans. La Fundació Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes de Lleida, amb 25 anys d'existència, que disposa d'una xarxa de centres a

Catalunya, dedicats a donar ajuda a joves i grans, de manera totalment desinteressada, basada en els valors cristians que tramet a la societat.

La Parròquia de la Mare de Déu de Montserrat, ha fet cinquanta anys de serveis a la comunitat ciutadana. Són moltes les persones que recorden, i que enyoren les seves vivències de joventut, les seves activitats de tota mena, culturals, de lleure o d'agrupacions. Tot un referent a Lleida del lligam entre les parròquies i la vida associativa.

L'Església Evangèlica Adventista del Setè Dia, també amb cinquanta anys de presència i activitat a Lleida: lluitant contra la pobresa i l'exclusió social, amb projectes pioners d'acollida i d'ajuts a persones en risc social; amb una estreta col·laboració amb la Paeria en tots els seus projectes solidaris.

L'Església Evangèlica Baptista de Lleida, que d'ençà de 1949 ha realitzat tasques socials, en col·laboració amb la Paeria, en la distribució de roba i aliments, en l'atenció a malalts, a reclusos, en la rehabilitació a toxicòmans, en l'acolliment de menors i en la col·laboració amb centres de gent gran. La seva defensa de les llibertats ciutadanes en temps difícil va ser exemplar.

L'Orde de les Carmelites Missioneres del Pare Palau, que preparen el 200 aniversari del seu Ordre i enguany celebren els seixanta anys d'atenció i cura de malalts, des de la Clínica la Aliança, amb un suport especial de companyia i comprensió a les famílies. Moltes són les persones que volen fer arribar el seu agraïment, com ho fem avui, en el seu nom, des de la Paeria.

L'Associació de Diabètics de Catalunya a Lleida, vint-i-cinc anys prestant atenció i assessorament als afectats per aquesta malaltia i a les seves famílies. Una ajuda inestimable per als pacients de diabetis, que complementa l'assistència sanitària, sempre insuficient per atendre al gran nombre de persones afectades per aquesta malaltia. Una Associació, doncs, que contribueix de manera notable a millorar la seva qualitat de vida. El darrer Ple municipal va aprovar demanar que enguany la diabetis sigui el tema central de la Marató de TV3.

I a la Llar Municipal de Jubilats de Suchs, també mereixedora de la Placa de la Paeria a la Solidaritat, per la seva dedicació, durant vint-i-cinc anys, al lleure de la nostra gent gran, resident en aquest nucli residencial, distant de la ciutat, però no allunyat, sempre present per tots nosaltres i referent amb Raïmat i les partides de l'Horta, de la Lleida que viu l'agricultura i el món rural.

L'educació és cabdal en el desenvolupament de les persones, determinant en bona mida el seu futur. Sempre presumim de ciutat educadora, perquè creiem que l'únic que realment iguala les persones i els seus drets és l'educació. I si des de la Paeria posem el focus en el reconeixement de l'educació és perquè creiem que la ciutat, com la família i l'escola, constitueixen el triangle educador.

Acabem de fer entrega de quatre Plaques al Mèrit Educatiu, a una escola i a tres instituts de Lleida; posseïdors de llargues trajectòries en l'ensenyament, i l'educació, dels joves i les joves de Lleida. L'Escola Creu del Batlle, integrada en la zona escolar rural, commemora ara els cinquanta anys de la seva creació. Cinquanta anys donant educació i ensenyant al jovent de l'Horta, cinquanta anys al servei de les seves famílies.

L'Institut Manuel de Montsuar, en els seus inicis una cooperativa de famílies, commemora aquest curs escolar vint-i-cinc anys. Amb 520 alumnes d'ESO i de batxillerat, amb una plantilla de 49 professors; que fan possible una educació innovadora en la docència; en l'aprenentatge del respecte i en la resolució dels possibles conflictes mitjançant la mediació.

L'Institut Caparrella, en el trentè aniversari de la seva creació, inaugurat el 1980 com centre de formació professional, ofereix avui els ensenyaments secundaris obligatoris, els de batxillerat i cicles formatius de grau mitjà i superior. Els seus cicles formatius faciliten la introducció dels estudiants en el món laboral. Un dels centres d'aquesta modalitat pioners i referents a Catalunya.

I l'Institut Màrius Torres, amb aquest nom des de 1978, després d'haver-ho exigit el clam de tota Lleida, és l'hereu d'aquell que es va crear el 1843, el primer institut de Lleida. L'any passat, va participar molt activament en la celebració del Centenari del naixement del poeta,

del qual l'institut porta amb orgull el seu nom. Una doble celebració que, ara, coronem amb el guardó de la Paeria.

A tots quatre, moltes gràcies per la vostra excel·lent tasca educadora.

La **recerca científica, els desenvolupament tecnològics i la innovació** són, sense cap mena de dubte, el futur de Lleida, basats també en l'educació. Dues han estat les Plaques de la Paeria al Mèrit Científic o Investigador atorgades a dues entitats de gran rellevància en el creixement, la qualitat i la innovació del nostre sector productiu més important: l'agroalimentari. La primera ha correspost a ACTEL, la cooperativa agrària de segon grau, integrada per 121 cooperatives de primer grau, de Catalunya i també d'Aragó, que apleguen el treball de 11.500 famílies. Amb l'atorgament de la Placa, la Paeria vol fer palès el seu reconeixement als trenta anys d'activitat continuada, en l'àmbit dels productes agroalimentaris tant a nivell nacional com internacional. Vol reconèixer el model cooperatiu. Vol reconèixer la compatibilitat entre un model cooperatiu de propietat i un model empresarial de gestió, i vol reconèixer també una entitat que treballant a Catalunya i Aragó ha generat un model de cooperació exemplar.

La segona placa al mèrit investigador ha estat merescudament atorgada a l'IRTA (l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries) que des de l'any 1985 desenvolupa recerques i transferències de tecnologies que contribueixen a la modernització i a la competitivitat del sector agrari; que promou els aliment de qualitat i la seva seguretat alimentària; i que participa activament, juntament amb la Universitat i la Paeria, en el desenvolupament del Parc Científic i Tecnològic Agroalimentari de Lleida. La garantia pel futur innovador del nostre sector capdavanter. L'Irta té també noms propis associats, i el del seu històric director Josep Tarragó, ha deixat petjada en la tecnologia del sector primari. Avui, Conseller, reconeixem la tasca de l'Irta i la seva vinculació de passat, present i futur, per l'economia i la societat de Lleida.

La **cultura**, ho he dit en repetides ocasions, és, amb l'educació que en forma part, la base del segle XXI. Sortosament, Lleida és ciutat de moltes iniciatives culturals i artístiques, individuals i col·lectives. Per això, en reconeixement a alguns dels seus impulsors, enguany, hem concedit vuit plaques i una medalla al Mèrit Cultural i Artístic. La Joieria Lavaquial, és un

exemple de continuïtat comercial a Lleida, especialment al nostre Carrer Major que tantes variacions ha experimentat en el transcurs dels anys. Iniciada la seva presència a Lleida el 1890 compta ja amb una quarta generació familiar al front de l'establiment. Un comerç que, a banda de participar en projectes culturals de la ciutat, ha sabut conservar, tot adaptant-lo a la botiga, el seu entorn històric dels segles XVI i XVII.

El Sidral, Companyia de Teatre (saraus i saragates), és un exemple de cultura popular, difosa mitjançant les representacions de teatre d'escenari i d'espectacles de titelles, en tota mena d'esdeveniments populars i altres manifestacions artístiques que, durant vint-i-cinc anys d'ençà de la seva creació, ens han fet feliços amb el seu art i la seva alegria. És representatiu d'un sector, les arts escèniques, que té ja a les Terres de Lleida, especialment Lleida i Tàrrrega, un referent per Catalunya.

La Comunitat de Pares Mercedaris, de la Parròquia Mare de Déu de la Mercè, present a Lleida des del segle XIII, realitza una tasca extremadament valuosa en el nostre barri de La Mariola, fomentant la inclusió social a través de l'esport i la cultura; de les excursions, convivències i colònies d'estiu. La seva Confraria participa en la processó de Divendres Sants, com hem vist fa pocs dies. És una comunitat arrelada al barri i a les altres entitats de la Mariola. Un exemple, també, de solidaritat, d'integració i d'educació i progrés d'un barri mitjançant la cultura.

El Centre de Titelles de Lleida, creat fa vint-i-cinc anys, és un referent, a Catalunya i arreu, d'aquesta modalitat d'espectacle escènic. Ja l'any 1990, conjuntament amb la Paeria, va celebrar-se la primera edició de la Fira de Titelles. Vuit anys més tard, va tenir lloc la primera Fira del Llibre de les Arts Escèniques, amb un fons documental en augment; i l'any 2008 es crea l'Escola d'Espectadors que ha esdevingut l'associació d'espectadors, un exemple de participació remarcable. La recent celebració de la Fira de Titelles ens ha tornat a posar de manifest als carrers i places la importància d'un art pluridisciplinar i no menor.

També l'Esbart Dansaire del Sícoris, amb el nom de Ballet Ciutat de Lleida, porta des de fa quaranta anys el nom de Lleida, i de la dansa catalana, mallorquina i valenciana, arreu del món. Fundat per Paco Viladrich, qui fou pregoner de la nostra Festa Major, i fundador del Festival Folklòric de les Festes de Maig, és un ambaixador de Lleida allà on va, ambaixador

també de la pau i de l'harmonia entre els pobles a través de la dansa. La recuperació de balls tradicionals com la Moixiganga i el Ball dels cavallets són altres mèrits a afegir a la seva dilatada trajectòria artística.

Fa cinquanta anys de la primera emissió de Radio Popular de Lleida (COPE Lleida). Fins a 1979 va produir tots els seus programes; i, fins el 1999, Mossèn Salvador Gener, el seu primer director, ho va seguir sent. Aquesta emissora va ser la segona en emetre des de Lleida. Lleidatanes i lleidatans van poder triar. Una pluralitat que és bàsica per a la bona informació i per a la millor ciutadania. Milers i milers de ciutadans de Lleida recorden, amb alguna nostàlgia, els temps en què la radio era, amb el cinema, una porta oberta a l'exterior. Sortosament, encara ho és.

L'Orfeó Lleidatà és molt més que una entitat local. És una institució lleidatana que forma part de la nostra història contemporània, en el desenvolupament musical i cultural de la nostra ciutat. Enguany s'escau el seu 150è aniversari del seu primer concert en temps de l'alcalde Fuster, qui els hi va fer ofrena del seu pendó i va ser president de l'entitat. Tots recordem les Cantarelles d'Estiu, els Concerts a Sant Martí, l'Escola de Música, avui amb 500 alumnes, i tantes altres activitats que ens duria hores citar. Els hi desitgem, pel cap baix, 150 anys més de música "a coeur joie".

La Medalla de la Paeria al Mèrit Cultural i Artístic, homenatja, a títol pòstum, un gran músic lleidatà: Josep Prenafeta i Gavalrà, qui va dedicar tota la seva vida a l'ensenyament de la música i a la composició. Fou professor del Conservatori Municipal i autor de nombroses partitures, especialment de sardanes i música coral. L'any dedicat a Màrius Torres va tenir en la música de Josep Prenafeta, alguns dels seus moments més brillants. Música per a cor dels poemes *Molt lluny d'aquí* i *Dolç àngel de la mort*; i el seu *Homenatge a Màrius Torres*. Escoltar la seva música ens portarà, sempre, el seu record.

Tots aquests guardons posen de relleu la força de la nostra societat civil; en temps de bonança i en temps de crisi. Per a lleidatanes i lleidatans no hi ha crisi de solidaritat; no hi ha crisi per a l'esport; no n'hi ha per a l'educació; tampoc per a la ciència ni per a l'art; ni per a una cultura en expansió. Per tant, la cohesió social no fa sinó créixer a Lleida. Per això, vull manifestar un altre cop l'agraïment de la Paeria, en representació de tota la ciutadania, a

tots els guardonats. Elles i ells es mereixen la nostra felicitació més entusiasta: sou l'orgull de Lleida.