

de
20.30h
a
22.30h

Diferents entitats de la ciutat de Lleida, que treballem dia a dia pels drets socials, organitzem la següent activitat, amb l'objectiu de despertar la sensibilitat de la ciutadania, commemorant el dia Internacional per la Justícia Social.

Nit de sensibilització i d'aproximació als drets als quals tot ésser humà hauria de disposar (coneguts com drets de segona generació), vinculada a la cultura de diferents països del món, a través d'activitats com lectures de poemes, tastets brasilers, expressió artística, actuacions teatrals i musica... Us hi esperem!

- 20.30h Acte Inaugural
Sra. Ma. Rosa Ball. Regidora de Drets Civils, Cooperació i Igualtat.
Ajuntament de Lleida.
Sr. Osvaldo Francia. President del Centre Latinoamericà de Lleida.
Sra. Nilda Morillo. Presidenta de l'Ass. Bolívia Pluricultural.
- Lectura del "Manifest per la justícia social". Per Jordi Prenafeta i Pàmpols.
- Representació escènica "Les dues cares". Per Encarna Peinado i Ester Florensa.
- Lectura del poema bolivià ¡Manchaychu Cheqaqtaqa! (¡No temis la veritat!), (Anònim). Per Ruth Valdivieso.
- Lectura del poema i text peruà "Reflexió sobre la justícia al meu país" i "Poesia a la humanitat". Per Juan A. Santiago Mendoza.
- Representació musical del tango argentí "Cambalache". Per Santiago Brochero.
- Lectura d'un fragment del poema "Carta III". (Mihai Eminescu). Per Florentina Budau.
- Lectura musicada del poema veneçolà "Amèrica Llatina, Injustícia, Desigualtat i Pobresa". Per Lisbeth Portales i Alassane Ndoeye.
- Lectura del poema "Calvario". De Miguel Àngel Gallardo.
- Representació musical del Folklore Sud-americà. Per Alejandro Olmo.
- Contrapunt de imatges i sons.
- Lectura del text: "Hombres y Mujeres de calidad". (Carlos Kasuga). Per Susanna Besagonill.
- Lectura del poema "Set pecats de la Injustícia Social". (Anònim). Pel Taller de Literatura i Teatre.
- Representació musical del tango "En esta tarde gris". Per Santiago Brochero.
- Lectura del poema "Los Nadies" (Eduardo Galeano). Per Mateo Carroio.
- Representació musical "Nada me asombra". Per Alassane Ndoeye.

Espai lliure per interactuar i fer l'auca per l'esperança per un món millor, amb lectures lliures dels poemes "La ciudad y el herrante" (Cristina Kübber), "El Sur también existe" (Mario Benedetti), "Dime qué dices, mar" (Miguel de Unamuno), "Adiós" (Gabriela Mistral).

Acte conduït i presentat per Encarna Peinado i Susana Besagonill

Durant la jornada gaudirem d'un deliciós tastet de la gastronomia Brasileira, elaborat per Lucien Gabriela de Lima i de les mostres artístiques de Miguel A. Gonzalez, Ermengol Tolsà i Susana Besagonill.