

Laura Mikkola

Concert de piano

Dissabte 29 de juny 20.00 h

Concert inaugural del concurs
Internacional
de Piano

Ricard **Viñes**
2013

Lleida

Del 29 de juny
al 4 de juliol

XIX Edició



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Laura Mikkola

La pianista finlandesa Laura Mikkola va estudiar a la Acadèmia Sibelius de Helsinki, al Curtis Institute of Music de Philadelphia i a l'Escola de Música de Bloomington, Indiana. Entre els seus professors destaquen Dmitri Baskirov, Gary Graffman, Murray Perahia, Menahem Pressler, Ferenc Rados i Tapani Valsta. Ha estat guardonada en repetides ocasions: Segon Premi al Queen Elisabeth International Piano Competition de Brussel·les i Premi del Públic (1995), Primer Premi al International Unisa Transnet Piano Competition de Pretòria (1994), Primer Premi en el Maj Lind Competition d' Helsinki (1992) i Primer Premi en el Maurice Ravel Piano Competition de França (1988). Va obtenir el Finland Prize for Young Artist el 1995.

Les orquestres amb les qual ha actuat com a solista inclouen la Helsinki Philharmonic, Radio Symphony Orchestra of Helsinki, Los Angeles Philharmonic, Mariinsky Theatre Orchestra, Residentie Orkest, Stuttgart Staatsoper Orchestra, Orchestra of St John's, Smith Square (Londres), Royal Philharmonic de Flanders, Liège Philharmonic, Belgian National Orchestra, Prague Chamber Orchestra, Virtuosi di Kuhmo, Essen Philharmonic Orchestra, Radio Sinfonie Orchester (Frankfurt), Czech Philharmonic, Nagoya Philharmonic Orchestra, Egyptian Philharmonic Chamber Orchestra.

Ha treballat amb directors com Vladimir Ashkenazy, Pierre Bartholomée, Sergiu Comissiona, Peter Csaba, Mikko Franck, Valery Gergijev, Aleksandr Lazarev, Okko Kamu,

Jean-Jacques Kantorow, Eri Klas, Hannu Lintu, Ahmed El-Saedi, Jukka-Pekka Saraste, Leif Segerstam, John Storgårds i Osmo Vänskä.

Ha donat recitals per tota Europa, Japó, Estats Units, Xina i Amèrica del Sud, actuant en festivals com els de Colmar, Festival de Música de Canarias, Helsinki Festival, Kuhmo Chamber Music Festival, Savonlinna Opera Festival, 'Glories of the Keyboards' (Manchester), Yokohama International Piano Concert Festival (Japó), Sommerliche Musiktage (Hitzacker, Alemanya), Lutosławski Festival (Varsòvia), Oslo Kammermusikfestival. Ha actuat al Metropolitan Museum of Art de Nova York, Tonhalle de Zürich, Château de Bourlingster de Luxemburg, Châtelet de Paris, Rudolfinum de Praga, Zipper Hall de Los Angeles, Filharmonia Narodowa de Varsòvia. Va debutar al Suntory Hall de Tokyo el 1995, al Carnegie Hall (Weill Recital Hall) el 1996, al Hollywood Bowl amb Esa-Pekka Salonen i Los Angeles Philharmonic el 1997, al Kennedy Center amb la Washington National Symphony Orchestra el 2002. Actua regularment a la Xina i al Japó.

El seu repertori abasta 54 concerts que inclouen: Bartók núm. 2, Prokofiev núm. 2, von Sauer núm. 2, Lindberg núm. 1, Rachmaninov núm. 3, Beethoven Triple Concerto. També interpreta música de cambra amb Philippe Entremont, Juha Uusitalo i altres músics. Des del 2003 és directora artística del Iitti Music Festival de Finlàndia.





1a part

Cantus Arcticus

Concert per a ocells i orquestra

(Arr. per a piano Peter Lönngqvist)

1. The Bog

2. Melancholy

3. Swans migrating

E-J Rautavaara

Six Impromptus op.5

J. Sibelius

Jeux d'eau

M. Ravel

Pavane pour une infante défunte

M. Ravel

L'isle joyeuse

C. Debussy

2a part

Two Dionysus Dithyramps

D. Matthews

Ballade

K. Saariaho

Ballade núm. 4

F. Chopin

Rapsòdia Espanyola

F. Liszt



Auditori Municipal Enric Granados

Pl. Mossèn Cinto Verdaguer, s/n - 25004 Lleida

Tel. 973 700 639 Fax 973 248 823

auditori@paeria.cat www.auditorienricgranados.cat



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament de Lleida