

Divendres, 21 de febrer

19.00
Auditori,
Sala 1

**Lliurament de premis del 16è
Concurs d'Arts Plàstiques i del
15è Concurs d'Interpretació
Musical**

**Concert de cloenda de la XVI
Setmana Cultural**, amb la interpretació
de la Cantata *La mare dels ous*
de Francesc Membrives a càrrec dels Cors i
Orquestra Simfònica del Conservatori de
Lleida, dirigits per Dolors Ricart

Dissabte, 22 de febrer

Tot el dia
Escola de
Música de
Barcelona

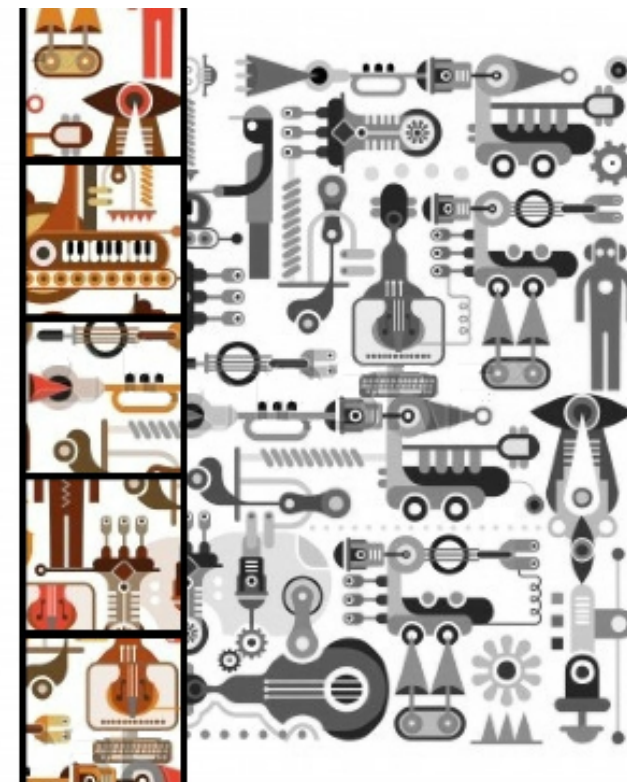
**Assistència a la jornada de
flautistes**
a càrrec de Salvador Martínez, solista de
l'Orquestra Simfònica de València i
professor de l'Escola Superior de Música
Reina Sofia

Durant la Setmana Cultural, i al llarg tres setmanes
següents, estaran exposats als vestíbuls del 2n i 3r
pis del Conservatori els dibuixos participants en el
16è Concurs d'arts plàstiques, el tema del qual és
"La música que m'envolta"



LLEIDA
MARXA

CONSERVATORI i ESCOLA MUNICIPAL de MÚSICA de LLEIDA



XVI SETMANA CULTURAL
Del 15 al 22 de febrer de 2014

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

Dissabte, 15 de febrer

10.00 a 14.00 i de	Classes magistrals de trompa a càrrec d'Amadeo Català, professor del Conservatori Professional de Saragossa
16.00 a 18.00 Aula 2.0	
11.00 a 14.00 i de	Classes magistrals de cant (I) a càrrec de Marta Infante, mezzo soprano lleidatana de gran projecció europea
17.00 a 20.00 Aula 2.8	
19:30 Aula 2.0	Concert dels alumnes de trompa participants en les classes magistrals

Diumenge, 16 de febrer

11.00 a 14.00 Aula 2.0	Classes magistrals de cant (i II) a càrrec de Marta Infante
---------------------------	---

Dilluns, 17 de febrer

10.00 a 14.00 Aula 2.0	Classes magistrals de violoncel (I) a càrrec de la professora Elisabetta Renzi, primera violoncelista solista de diverses orquestres i professora en escoles de música de Barcelona
---------------------------	---

10.00 a 13.00 Aula 2.8	Classes magistrals d'oboè (I) a càrrec de la professora Dolors Chiralt, solista de l'OBC i professora a l'ESMUC
---------------------------	---

16.00 Auditori, Sala 2	15è Concurs d'Interpretació Musical Prova eliminatòria: categories 2a i 3a d'instrument solista i cant (*)
------------------------------	--

16.00 a 19.00 Aula 2.8	Classes magistrals d'oboè (i II) a càrrec de la professora Dolors Chiralt
---------------------------	---

16.30 a 18.30 Aula 2.0	Classes magistrals de violoncel (i II) a càrrec de la professora Elisabetta Renzi
---------------------------	---

17.00 a 18.30 Aula 3.5	Taller de salut postural (I) <i>Alineament del cos</i> a càrrec de Maria Mora, ballarina i professora de dansa contemporània, especialitzada en biomecànica del cos en moviment
---------------------------	---

17.30 a 19.00 Auditori, Sala 1	Assaig de la cantata <i>La mare dels ous</i> de Francesc Membrives Tots els cors i l'Orquestra Simfònica del Conservatori
--------------------------------------	--

20.00 Auditori, Sala 2	Concert del Trio Roma a càrrec d'Elisabetta Renzi (violoncel), Salvador Francès (clarinet) i Astrid Steinschaden (piano)
------------------------------	--

Dimarts, 18 de febrer

10.00 a 14.00 Aula 2.0	Classes magistrals de piano (I) a càrrec de Xavier Barbeta, pianista format a Catalunya i a Sant Petersburg, professor de l'ESMUC
---------------------------	---

16.00 Aula 2.4	Consells i eines per la trajectòria formativa i professional del músic Xerrada a càrrec de Tomàs Alcaide, professor de violí del Conservatori de Lleida
-------------------	---

16.00 a 19.00 Aula 2.0 i 2.8	Classes magistrals de piano (i II) a càrrec de Xavier Barbeta
---------------------------------	---

16.00 Auditori, Sala 2	15è Concurs d'Interpretació Musical Prova eliminatòria: categories 1a. i 4a. d'instrument solista (*)
------------------------------	---

17.00 a 18.30 Aula 3.5	Taller de salut postural (II) <i>Equilibri entre tensió i distensió</i> a càrrec de Maria Mora
---------------------------	---

17.30 a 18.30 Auditori, Sala 1	Assaig de la cantata <i>La mare dels ous</i> de Francesc Membrives Assaig parcial del cor amb piano: cursos IN1, IN2, NE1 i NE2
--------------------------------------	--

17.30 a 20.45 Aula 2.0	Improvisar amb les cordes fregades (I) taller a càrrec del professor Asier Suberbiola, violinista de Sant Sebastià especialitzat en improvisació i creador del conjunt Aupa Quartet
---------------------------	---

20.00 Auditori, Sala 2	Concert de Piano a càrrec d'Ilya Maximov, jove pianista rus deixeble de S. Pocheikin a Barcelona, actualment alumne del prestigiós Royal College of Music de Londres
------------------------------	--

Dimecres, 19 de febrer

17.00 a 18.30 Aula 3.5	Taller de salut postural (i III) <i>Activació corporal</i> a càrrec de Maria Mora
---------------------------	--

17.00 a 18.15 Aula 3.10	Juga amb el teu instrument Conferència didàctica adreçada a tots els instruments, a càrrec de Josep Manel Vega, guitarrista i compositor barceloní especialitzat en pedagogia i en improvisació
----------------------------	---

17.30 a 18.30 Auditori, Sala 1	Assaig de la cantata <i>La mare dels ous</i> de Francesc Membrives Assaig parcial del cor amb piano: mòduls NE3, NE4, Cors GP i Cor
--------------------------------------	--

Dimecres, 19 de febrer

17.30 Aula 2.0	Audició dels alumnes de l'aula de fagot Alumnes de fagot del professor Alfredo Baudés
-------------------	---

17.30 a 20.00 Aules 3.0 i 2.0	Improvisar amb les cordes fregades (i II) taller a càrrec del professor Asier Suberbiola
----------------------------------	---

18.30 a 19:30 Aula 3.10	Taller d'improvisació per a guitarres (I) a càrrec de Josep Manel Vega
----------------------------	--

18.30 Auditori, Sala 2	15è Concurs d'Interpretació Musical Prova final: categories 2a. i 3a. d'instrument solista(*)
------------------------------	---

20.00 Auditori, Sala 2	Concert de la Banda del Conservatori, dirigida per Julio Gargallo
------------------------------	---

20.15 Aula 2.0	Audició del taller d'improvisació de cordes fregades a càrrec dels alumnes participants
-------------------	--

Dijous, 20 de febrer

10.00 a 14.00 Aula 2.0	Classes magistrals de trombó (I) a càrrec del professor Daniel Perpiñà, professor del Conservatori Superior de Saragossa i de l'Esmuc i trombó de l'Orquestra Simfònica de Bilbao
---------------------------	---

16.00 a 20.00 Aula 2.0	Classes magistrals de trombó (i II) a càrrec del professor Daniel Perpiñà
---------------------------	---

17.00 a 18:30 Aula 3.10	Taller d'improvisació per a guitarres(II) a càrrec de Josep Manel Vega
----------------------------	--

17.30 a 19.00 Auditori, Sala 1	Assaig de la cantata <i>La mare dels ous</i> de Francesc Membrives Tots els cors i l'Orquestra Simfònica del Conservatori
--------------------------------------	--

19.00 Auditori, Sala 2	15è Concurs d'Interpretació Musical Prova final: categories 1a. i 4a., i música de cambra (*)
------------------------------	---

*** L'horari de participació en les proves eliminatòries del 15è Concurs d'Interpretació Musical s'exposarà la setmana anterior, al taulell d'anuncis de l'entrada del Conservatori.**