

5 ANYS EMOCIO- NANT-NOS AMB TU!

teatre de
la llotja

PROGRAMACIÓ OFICIAL
gener - maig 2015

DOSSIER DE PREMSA

5è aniversari de La Llotja

«5 anys emocionant-nos amb tu»

- 18 espectacles, 25 funcions
- Inici 6 de gener i final 14 de maig, de 2015
- Tipologies
 - 5 obres de teatre:
 - *L'orfe del clan dels Zhao, La Ratonera, L'última trobada, Fedra, La extraña pareja*
 - 3 espectacles de dansa:
 - *El Trencanous, Celtic Legends* i el Ballet Nacional de Argentina
 - 3 concerts:
 - Sergio Dalma, Sílvia Pérez Cruz & Raül Fernandez Miró i Joan Manuel Serrat
 - 1 monòleg:
 - Quim Masferrer · Temps
 - 1 òpera:
 - Turandot , de Puccini
 - 1 musical:
 - 50 sombras! El musical
 - 4 espectacles familiars:
 - 2 musicals: Disney Live · Mickey's Music Festival i Peppa Pig
 - 1 màgia: Mag Lari amb Lari-Poppins
 - 1 titelles: La casa flotant de la Cia. La Maquiné
- Grans noms:

Lluís Marco, Marta Marco, Quim Masferrer, Sergio Dalma, Rosa Novell, Abel Folk, Emma Vilarasau, Mercè Sampietro, Lluís Soler, Sílvia Pérez Cruz, Mag Lari, Joan Pera, Joan Manuel Serrat, ...

Txaikovski, Agatha Christie, Sándor Márai, Puccini, ...

50 sombras! El musical, Disney Live, Fira de Titelles, Peppa Pig, La Ratonera, Celtics Legends, ...
- Primer any de col·laboració amb la **Fira de Titelles de Lleida**: espectacle La casa flotant, una coproducció del **Gran Teatre del Liceu**, la companyia **La Maquiné** i el Festival Internacional de Música y Danza de Granada
- Abonaments i descomptes per celebrar els 5 anys d'aniversari:
 - Packs Teatre i Tarifa Familiar Menors de 16 anys

El Trencanous



EL TRENCANOUS

Russian Classical Ballet

Un clàssic nadalenc per gaudir amb tota la família

Els Reis arriben al Teatre de la Llotja amb un clàssic del ballet per a tots els públics, *El Trencanous*, de Piotr Ilich **Txaikovski**, probablement el més conegut i popular de tots els ballets clàssics.

De la mà de la companyia **Russian Classical Ballet**, formada per ballarins de reconegut prestigi internacional, descobrirem la història de la Clara, una nena que somnia amb un príncep, El Trencanous.

Basat en el conte *El Trencanous i el Rei dels Ratolins*, d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, el ballet representa una nit de Nadal a casa de Has Sthalbaum, el governador de la ciutat. La seva família prepara la festa. Els convidats comencen a arribar mentre s'ultimen els preparatius. La Clara, filla de Sthalbaum, està encantada, però poc s'imagina que l'espera tota una nit d'aventures.

Una història que apel·la a la imaginació i transporta grans i petits al regne de la fantasia.

Música P. I. Txaikovski

Coreografia Marius Petipa i Lev Ivanov

Llibret Marius Petipa i Vasili Vainonen, basat en el conte d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann

Escenografia Russian Classical Ballet

Figurins Evgeniya Bespalova

Première 17 de desembre de 1892, Teatre Mariinsky de Sant Petersburg

Directora Evgeniya Bespalova

Dansa. EL TRENCANOUS · Russian Classical Ballet - Dimarts 6 de gener, 18 h – REIS

Preu Amic 37 € / Preu General 42 € / Preu Grup 34 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 22€ / Butaca Jove 12 €

Durada 2 h, inclou descans. Per a tots els públics.

L'ORFE del CLAN dels ZHAO

de JI JUNXIANG (s.XIII)



L'ORFE DEL CLAN DELS ZHAO

Un conte xinès entre la bondat i la venjança

L'Orfe del Clan dels Zhao és la primera peça dramàtica xinesa coneguda a Europa. Una llegenda, un mite, una història profunda de venjances i reialmes ambientada en la civilització xinesa, basada en un fet històric del regne de Jin durant el període dels Regnes Combatents (475-221).

El mateix dia que Du'an Gu, cap de seguretat de l'imperi, extermina els tres-cents membres de la família Zhao, la princesa, filla de l'emperador, dóna a llum un nen que serà el darrer supervivent de la nissaga. Amb ell hi ha l'esperança de salvar tota una família que ha mort injustament.

Cheng Ying, metge de la princesa, per tal de restablir l'ordre i en nom de la justícia, decideix sacrificar el seu propi fill, també acabat de néixer, i fugir amb l'orfe. A partir d'aquí l'orfe creix amb una identitat falsa al mateix palau de Du'an Gu amb dos pares.

Quan sigui gran i hagi rebut la formació que li correspon, quan hagi conegut tots els secrets de les arts i de les armes, Cheng Ying li explicarà la veritat i ell no tindrà cap més opció que enfrontar-se al seu propi destí.

Un fantàstic conte xinès, una estremidora tragèdia en què la veritat acaba desvetllant la més terrible de les tragèdies.

Autor Ji Junxiang (s. XIII)

Dramatúrgia Marc Artigau i Oriol Broggi

Versió de Joan Sellent a partir de la traducció castellana d'Alicia Relinque

Direcció Oriol Broggi

Intèrprets Pablo Derqui, Borja Espinosa, Lluís Marco, Marta Marco, Òscar Muñoz i Ernest Villegas i amb la **música en directe** de Joan Garriga

Producció La Perla 29

Teatre. L'ORFE DEL CLAN DELS ZHAO - Dissabte 17 de gener, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Durada 2 h

Celtic Legends



CELTIC LEGENDS

Músiques i danses del cor d'Irlanda

Arriba al Teatre de la Llotja el xou més esperat per als amants de la música celta. Un espectacle que ha exportat la cultura irlandesa a tot el món, amb 25 ballarins que combinen les danses tradicionals amb la música en viu d'un dels millors gaiters del món, Sean McCarthy.

Celtic Legends és un show espectacular, capaç de traslladar el públic a terres irlandeses per una estona i mantenir l'atmosfera fins a l'últim moment. L'espectador se situarà al cor d'Irlanda i viurà l'ambient dels seus pubs i l'alegria de les seves danses.

Una nit de llegenda.

Dansa/Música. CELTIC LEGENDS - Diumenge 18 de gener

Preus pendants de concretar



LA RATONERA
Agatha Christie

L'obra de teatre més vista de la història

La Ratonera s'ha convertit en l'obra de teatre més vista de tots els temps. L'han vist més de 10 milions d'espectadors d'arreu del món, fa 62 anys que es representa ininterrompudament a Londres i acumula diversos Rècords Guinness. L'obra d'Agatha Christie arriba a Lleida després d'haver arrasat a taquilla l'any 2014 a Barcelona.

Agatha Christie, la reina del misteri i la novel·la negra, ens sorprèn amb el seu clàssic teatral més gran, al més pur estil Christie. Vuit personatges estan aïllats accidentalment a la mansió Monkswell, entre ells es busca un assassí, però res és el que sembla. Investigarem aquests singulars personatges i el seu fosc passat. Endevinarem qui és l'assassí?

De Agatha Christie

Versió i direcció Víctor Conde

Intèrprets Mariona Ribas, Ferran Carvajal, Aleix Rengel, Xavier Bertran, Anna Gras, Santi Ibáñez, Joan Amargos i Isabel Rocatti

Una producció de Nearco Producciones, Olympia Metropolitana, Txalo Producciones i Iniciativas Teatrales

Agraïment especial Pep Armengol

Teatre. LA RATONERA – Divendres 30 de gener, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Durada 2 h, inclou descans. Espectacle en castellà



TEMPS

Què faries
si et quedessin
90 MINUTS
DE VIDA?

QUIM MASFERRER

QUIM MASFERRER

Temps

Un monòleg per riure's del mort i de qui el vetlla

L'actor Quim Masferrer, conductor del programa *El foraster* de TV3, puja aquest cop a l'escenari amb un monòleg colpidor. A *Temps*, dirigit pel reconegut membre d'Els Joglars Ramon Fontserè, li acaben de comunicar que li queden 90 minuts de vida. Una hora i mitja. 5.400 segons de batecs. Ni un més. No res i tot alhora.

Estrenat al **Festival Temporada Alta**, l'espectacle vol mostrar els diferents estats d'ànim pels quals passa el protagonista a l'escenari i, segons el seu director, "no és sinó una visió extrema de la realitat. Potser nosaltres, posats en la situació del personatge, actuaríem d'una manera semblant".

Una hora i mitja de la més autèntica i plena llibertat de què mai podrà gaudir un ésser humà. La llibertat de passar comptes, de dir de veritat tot el que pensa, de ser sincer per una vegada. La llibertat de saltar-se les normes polítiques, socials i morals. La llibertat de qui no es pot empresonar, ni multar, ni imputar ni castigar.

Una hora i mitja d'intensa tristesa, de certesa de la mort, de comiats, planys, records, olors, amics, paisatges, amors... que mai més no sentirà. Desitjos insatisfets, tot allò que no ha pogut fer ni podrà fer mai. Un cúmul de ràbia, rancúnia, venjança... la llibertat de riure's del mort i de qui el vetlla.

La tragicomèdia de la vida en 90 minuts. S'obre el teló. Comença el compte enrere.

Text i dramaturgia Quim Masferrer

Direcció Ramon Fontserè

Interpretació Quim Masferrer

Regidor i partner d'escena Agustí Rovira

Veu en off Òscar Dalmau

Producció República de Guerrilla, SL en col·laboració amb Temporada Alta - Festival de Tardor de Catalunya, Girona i Salt

Monòleg. QUIM MASFERRER · TEMPS – Dissabte 7 de febrer, 21 h

Preu Amic 22 € / Preu General 27 € / Preu Grup 19 € / Butaca Jove 8,25 €

Durada 1 h 30 min. Espectacle en català

A portrait of Sergio Dalma, a middle-aged man with grey hair and a beard, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is leaning against a window frame with his right hand resting on his forehead, looking directly at the camera.

Sergio Dalma

SERGIO DALMA

25 anys d'èxits

Sergio Dalma reviu a Lleida els seus 25 anys de carrera

Després del gran èxit de la gira de presentació del seu últim disc, *Cadore 33*, Sergio Dalma torna al Teatre de la Llotja per presentar una selecció dels temes que l'han convertit en un dels artistes més estimats pel públic nacional.

Dalma interpretarà en la seva actuació a la Llotja des de temes que formen part de la banda sonora dels anys 90 com *Esa chica es mía*, *Bailar pegados*, *Galilea...* fins als èxits més multitudinaris dels dos volums *Vía Dalma*, editats el 2010 i el 2011.

En el repertori no hi faltaran els clàssics italians, que sempre han estat una referència en la discografia de Dalma, així com també alguna de les cançons del seu disc més recent.

Veu Sergio Dalma

Teclats i direcció musical Jorge Villaescusa

Guitarres i veus Jorge D'Amico

Guitarres Oliver Martín

Baix José Vera

Bateria Cristian Costantini

Percussió, guitarra i veus Alicia Araque

Concert. SERGIO DALMA · 25 anys d'èxits – Divendres 13 de febrer, 21 h

Preu Amic 50 € / Preu General 57 € / Preu Grup 47 € / Butaca Jove 15,75 €

Durada 1 h 30 min



L'ÚLTIMA TROBADA

L'ÚLTIMA TROBADA

Un triangle amorós entre amics, amb la veritat pel mig

L'última trobada és la història d'una amistat a la recerca de la veritat, amb ingredients de traïció, amor i conspiració, que transcorre a Hongria entre el segle XIX i XX.

L'obra, dirigida per Abel Folk, es basa en la novel·la del mateix títol de Sándor Márai, un dels autors més importants del segle XX. És la història d'un adulteri. Però en realitat es tracta d'un tema delicat: un triangle amorós que involucra tres amics.

Dos homes —els actors Jordi Brau i Abel Folk— que havien estat amics inseparables es retroben després de 41 anys de no veure's per resoldre un secret que hi ha entre ells. Ambdós han viscut a l'espera d'aquest moment, perquè entre ells s'interposa un secret d'una singular força. Tot convergeix en un duel sense armes, tal vegada molt més cruel, amb un punt en comú: el record inesborrable d'una dona, Rosa Novell.

La tensió augmenta, frase a frase, fins a fer-se gairebé insuportable, però la prosa continua, implacable, precisa, fidel reflex de l'obstinació dels protagonistes per furgar fins als racons més profunds de les seves ànimes, allí on es troben aquelles veritats que quan es descobreixen provoquen, alhora, un indefugible dolor i un incontenible impuls vital.

De Christopher Hampton

Basat en la novel·la de Sándor Márai

Direcció Abel Folk

Intèrprets Abel Folk, Jordi Grau i la col·laboració de Rosa Novell

Una producció de Teatre Romea i Faig Produccions

Teatre. L'ÚLTIMA TROBADA – Divendres 27 de febrer, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Durada 1 h 20 min. Espectacle en català



DISNEY LIVE!

Mickey's Music Festival

“Disney Live!” arriba per fi a Lleida!

Disney Live! Mickey's Music Festival és una aventura familiar, produïda per Feld Entertainment i coproduïda per l'empresa espanyola Proactiv, en la qual, a través de diferents estils musicals (hip-hop, pop, swing, reggae, rock i country) el públic podrà gaudir i cantar amb les versions de les cançons més conegudes de *La Sirenita*, *Aladdín* i *Toy Story*. Mickey i Minnie Mouse, Donald i Goofy, Ariel, Sebastián, Úrsula, Yasmín, Aladdín i Geni, Woody, Buzz i Jessie seran dalt de l'escenari per fer que petits i grans s'emocionin i revisquin moments màgics Disney!

Coproducció Feld Entertainment i Proactiv

Familiar/Musical. DISNEY LIVE · Mickey's Music Festival

Divendres 20 de **març**, 19 h

Dissabte 21 de **març**, 16 i 19 h

Diumenge 22 de **març**, 12 h

Preu Amic 29 € / Preu General 34 € / Preu Grup 27 € / Butaca Jove 10 €

Durada 1 h 30 min, inclou descans. Espectacle en castellà

50 SOMBRAS! *el musical*



LA PARODIA MUSICAL DEL BEST SELLER
"50 SOMBRAS DE GREY"

JOSEPH J. WILSON
JESÚS SANZ SEBASTIÁN
UNA PRODUCCIÓN DE
SUMMIT MUSIC, SONI PRODUCE Y AREQUIPA PRODUCCIONES

50 SOMBRAS! EL MUSICAL

Amor, sexe i molta comèdia de Grey

Arriba al Teatre de la Llotja el musical del best-seller *50 sombras de Grey*. Un espectacle d'humor descarat i sexe amb divertits números musicals, manilles, molt de cuir i sense pèls a la llengua.

Després d'haver venut més de 60 milions de còpies a tot el món, la trilogia *50 sombras de Grey* ja té el seu musical. Ara que ja sabem de què va el llibre, l'espectacle vol fer reviure als lectors totes les sensacions que han viscut llegint-lo i descobrir les passions desenfrenades que ha provocat als que encara no l'han llegit.

Tot comença quan tres amigues, la Pam, la Carol i la Bea, formen un club de lectura i una d'elles decideix portar *50 sombras de Grey*. Aquest fet desencadena la imaginació de les lectores, que, com Anastasia Steele, la protagonista del llibre, comencen a buscar a la seva deessa interior. Llegint el llibre descobriren l'obscur univers de Christian Grey, un atractiu multimilionari obsessionat per dominar l'Anastasia.

Un plaer terriblement divertit.

Un musical de Al Samuels, Emily Dorezas, Amanda Blake Davis, Jody Shelton, Ashley Ward i Dan Wessels

Direcció Jesús Sanz Sebastián

Intèrprets Miguel Ramiro, Teresa Abarca, María Blanco, Ángel Padilla, M^a José Santos i Celia Vergara

Ballarins Sergio Arce i Eva Manjón

Producció Madrid Music Entertainment

Musical. 50 SOMBRAS! El musical

Divendres 27 de març, 21 h

Dissabte 28 de març, 18 i 22 h

Preu Amic 29 € / Preu General 36 € / Preu Grup 26 € / Butaca Jove 10,5 €

Espectacle en castellà. No recomanat per a menors de 16 anys



Fedra

Autor **Jean Racine** Direcció **Sergi Belbel**

amb
Emma Vilarasau
Mercè Sampietro
Lluís Soler
Jordi Banacolocha

...

FEDRA

Un dels personatges femenins més atractius del teatre de tots els temps

Emma Vilarasau, envoltada d'un equip d'actrius i actors de primera magnitud com Mercè Sampietro, Lluís Soler i Jordi Banacolocha, i sota la direcció de Sergi Belbel, assumeix el repte de donar vida a un dels personatges femenins més importants del teatre de tots els temps, una dona "malalta d'amor" que, per haver expressat el seu desig, es veu irremissiblement abocada a la tragèdia.

Fedra, enamorada del seu fillastre Hipòlit, no escolta el que li dicta la raó i, encegada per la passió, li confessa el seu amor. Ferida pel rebuig d'Hipòlit, Fedra torna a deixar-se portar per un arravatament i calúnia en públic el seu fillastre. Sèneca compon en aquesta tragèdia un dels personatges femenins més atractius del teatre de l'antiguitat: una dona independent, forta i decidida que, malgrat les seves virtuts, acaba essent víctima de la seva irrefrenable passió.

Si una obra dramàtica de l'anomenat "classicisme francès" s'acosta a la perfecció, aquesta és, sens dubte, la *Fedra* de Racine.

De Jean Racine

Direcció Sergi Belbel

Intèrprets Emma Vilarasau, Mercè Sampietro, Lluís Soler, Jordi Banacolocha

Una producció de Teatre Romea

Teatre. FEDRA - Dissabte 18 d'abril de 2015, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Espectacle en català



Ballet nacional de Argentina

BALLET NACIONAL DE ARGENTINA

El flamant Ballet Nacional de Argentina s'estrena al Teatre de la Llotja en la seva primera gira internacional

El recentment creat Ballet Nacional de Argentina recala al Teatre de la Llotja en el marc de la seva primera gira per Espanya i Portugal amb un repertori de grans clàssics per commemorar el primer aniversari de la seva creació. El programa inclou clàssics del ballet com *Chopiniana*, *El Corsario*, *La muerte del cisne*, *Claro de luna* o *Birthday Offiering*.

La companyia, formada a principis del 2014, la formen 60 ballarins, tots seleccionats d'entre 1.200 aspirants, dirigits per Iñaki Urlezaga, que també n'és el primer ballarí, i un ampli *staff* de professionals.

El ballet, que depèn del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, organisme depenent de la presidència d'Argentina, és el primer Ballet Nacional de Argentina i és el primer cop que surt de gira internacional després de fer la seva temporada anual a Buenos Aires.

CHOPINIANA

Coreografia M.Fokin

Música F. Chopin

CLARO DE LUNA

Coreografia Giuseppe della Monica

Música Claude Debussy

EL CORSARIO

Coreografia Marius Petipa

Música Oldenburg

BIRTHDAY OFFIERING

Coreografia Frederick Ashton

Arranjaments musicals John Irvin

LA MUERTE DEL CISNE

Coreografia Michael Fokine

Música Camille Sanit Saens

Dansa. BALLET NACIONAL DE ARGENTINA - Dijous 23 d'abril, 21 h

Preu Amic 37 € / Preu General 42 € / Preu Grup 34 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 22€ / Butaca Jove 12 €

Durada 1 h 50 min, inclou descans.



SÍLVIA PÉREZ CRUZ & RAÜL FERNÁNDEZ MIRÓ

SÍLVIA PÉREZ CRUZ & RAÜL FERNÁNDEZ MIRÓ

granada

Un tàndem d'alta intensitat emocional

Sílvia Pérez Cruz és una de les veus més colpidores dels últims temps, Raül Fernandez Miró és la seva altra meitat. I tots dos són un tot descarnat, visceral, amb una connexió sobrenatural a l'escenari que fa estremir els espectadors i que ha rebut les millors crítiques.

A *granada*, el seu últim disc, han recopilat peces de músics consagrats com **Leonard Cohen, Albert Pla, Edith Piaf, Schumann, Enrique Morente, Violeta Parra, Lluís Llach, Novos Bahianos, Maria del Mar Bonet o Fito Páez**, entre d'altres. Totes són interpretades a veu i guitarra, despullada, intensa.

El disc es diu *granada*, "com la fruita i la bomba", afirmen, i reuneix cançons de diferents èpoques, estils i orígens, totes amb un denominador comú: la veu de la Sílvia, les mans del Raül, que sonen a confessió, a vivència o a somni.

Ella ha crescut entre cançons populars ibèriques, s'ha format en clàssic i en jazz, contagiada pel flamenc, canta d'una manera que només és seva. Ell va començar essent un músic *indie* per arribar a ser, simplement, un músic. Junts, la Sílvia i el Raül desprenen absoluta màgia, una connexió íntima que emergeix a les cançons.

Un tàndem d'alta intensitat emocional que, unit a un repertori selecte, fa que la suma de les dues meitats es converteixi en una experiència única per als espectadors.

Música. SÍLVIA PÉREZ CRUZ & RAÜL FERNÁNDEZ MIRÓ - Dissabte 25 d'abril, 21 h

Preu Amic 29 € / Preu General 34 € / Preu Grup 26 € / Butaca Jove 10 €

Durada 1 h 45 min



Turandot

G. Puccini

TURANDOT

L'última genialitat de Puccini

Turandot és una obra mestra sense pal·liatius, barreja d'exotisme, avantguarda, espectacularitat i intimisme. L'última genialitat de Puccini.

"Aquí s'acaba l'òpera, perquè el Mestre va morir en aquest punt", proclamava Arturo Toscanini adreçant-se al públic que omplia el teatre la Scala de Milà el 25 d'abril de 1926, després d'haver dirigit l'estrena de *Turandot*. Puccini havia mort a Brussel·les dos anys abans sense haver tingut temps d'acabar la partitura. Se n'encarregaria Franco Alfano, que prendria part del material temàtic esbossat pel compositor de Lucca. Però Puccini havia posat punt final a la seva carrera després de l'ària de Liù *Tu che di gel sei cinta* i que es correspon amb la mort del personatge.

L'argument de *Turandot* es remunta a un antic poema persa del qual en va fer una obra de teatre el venecià Carlo Gozzi, veritable autor de literatura fantàstica del segle XVIII. *Turandot* ens narra la història de la princesa xinesa del mateix nom. Aquesta, bellíssima, es casarà amb aquell príncep que encerti les tres difícils endevinalles que els proposa. Si fallen, els tallen el cap. Calaf és un príncep tàrtar, fill del rei destronat Timur. Quan Calaf veu el rostre de Turandot immediatament es presenta candidat a demanar-li la mà.

De Giacomo Puccini (1858-1924)

Text de G. Adami i R. Simoni.

Estrenada al Teatro alla Scala de Milà, el 25 d'abril de 1926

Cor Amics de l'Òpera de Sabadell

Orquestra Simfònica del Vallès

Organització Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell per Òpera a Catalunya

Òpera. TURANDOT – Dijous 30 d'abril, 21 h

Preu Amic 46 € / Preu General 54 € / Preu Grup 43 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 27€ / Butaca Jove 15 €

Òpera en tres actes, sobretitulada en català.

La casa flotant



LA CASA FLOTANT

Cia. La Maquiné

Un conte musical amb titelles gegants

El Teatre de la Llotja es converteix en un dels escenaris de la Fira de Titelles 2015 amb *La casa flotant*, un conte musical inspirat en el gran diluvi universal i en la història de l'Arca de Noè. Un espectacle familiar en què la música interpretada en directe al piano és escenificada amb grans titelles, actors, projeccions i una narradora que guia l'obra.

La casa flotant és una coproducció del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, el Festival Internacional de Música y Danza de Granada i la companyia La Maquiné. Les tres institucions van estrenar aquesta obra inspirada en la peça musical *L'arca de Noè*, de Xavier Montsalvatge, amb motiu del centenari de naixement i el desè aniversari de la mort del compositor (1912 - 2012) al Festival de Música de Granada. L'espectacle s'ha representat a Madrid i a Barcelona.

Una nena que es diu Noè viu en un lloc desèrtic i solitari. La Noè mai ha vist ploure i es pensa que la pluja és de colors: vermell groc, taronja, blau, violeta... Un dia comença a ploure sense parar i la Noè, per salvar tots els animals, construeix una casa flotant.

Un espectacle de màgia visual en què desfilen titelles a mida natural: l'elefant, l'ovella, el gall, la puça, el gat i el cangur, i que faran les delícies dels més petits.

Direcció d'escena Joaquín Casanova

Música Xavier Montsalvatge i Claude Debussy

Adaptació musical José López Montes

Actors i manipuladors Elisa Ramos, Lola Martín, Joaquín Casanova i Ángela Cáceres

Creació i dramaturgia Joaquín Casanova i Elisa Ramos

Coproducció El Gran Teatre del Liceu, Festival Internacional de Música y Danza de Granada, La Maquiné

Familiar/Titelles. LA CASA FLOTANT – Dissabte 2 de maig - FIRA DE TITELLES de LLEIDA

Preu Amic i Amics del Centre de Titelles 10 € / Preu General 11 € / Preu Grup 11 €

Durada 50 min. Espectacle en català

Mag Lari

Lari Poppins



MAG LARI
Lari-Poppins

Ja és aquí el nou espectacle del Mag Lari!

Si mireu al cel veureu que hi ha una cosa que vola amb un paraigua... És un ocell? Un avió? Nooo! És *Lari-Poppins*! Un espectacle que no té res a veure amb la pel·lícula, però que tampoc no s'hi assembla! Per primera vegada el Mag Lari confessa: "Mary Poppins és la meva mare, per això faig màgia!"

Una hora llarga farcida de màgia visual i participativa us espera.

Lari-Poppins, un espectacle perillosament familiar.

Familiar/Màgia. MAG LARI · LARI-POPPINS – Divendres 08 de maig, 21 h – FESTES DE MAIG

Preu Amic 22 € / Preu General 27 € / Preu Grup 19 € / Butaca Jove 8,25 €

Espectacle en català



LA EXTRAÑA PAREJA

Torna la comèdia que ha batut tots els rècords

Quinze anys després de la primera representació de *La extraña pareja*, amb Paco Morán i Joan Pera, torna la comèdia que ha batut tots els rècords de públic a escala estatal.

Amb més de 2.000 representacions i més d'1.100.000 espectadors, *La extraña pareja* s'acomiadava del públic barceloní l'any 1999 amb una multitudinària funció al Palau Sant Jordi que va congregar 17.000 espectadors, tot un rècord "Guinness".

Des d'aleshores, el públic ha reclamat la reestrena de *La extraña pareja*, però la mort de Paco Morán va suposar un parèntesi necessari. Trobar un actor que estigués a l'altura del gran Paco no era fàcil. Finalment, la nova versió de *La extraña pareja* és un homenatge a l'actor que va encarnar l'Òscar al costat de Joan Pera.

Amb ells tornarem a gaudir i a riure'ns dels problemes de convivència entre el Félix i l'Òscar, dos amics que per circumstàncies de la vida es veuen forçats a compartir pis. Les diferències de caràcter provocaran tota mena de situacions del tot hilarants i còmiques.

Autor Neil Simon

Traducció, adaptació i direcció Àngel Alonso

Intèrprets Joan Pera, Antonio Dechent, Enric Boixadera, Enric Llort, Rafa Cruz, Marta Domingo i Cristina Solà

Escenografia Pere Bohigas

Ambientació Héctor Morris

Vestuari Míriam Compte

Il·luminació Robert Garriga

Caracterització Toni Santos

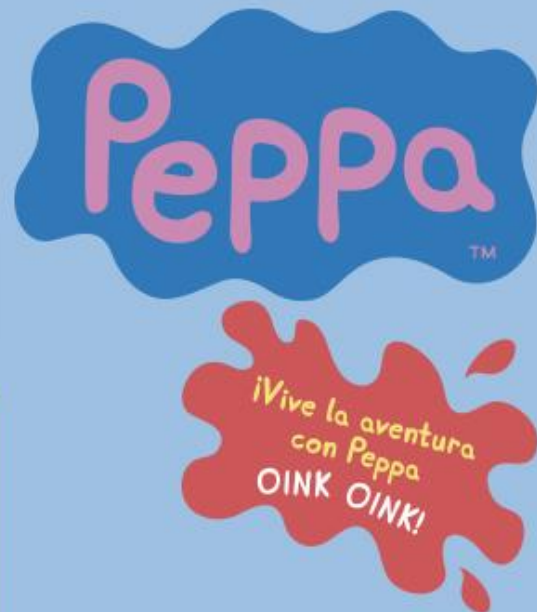
Coproducció Focus, Olympia Metropolitana i Nearco Producciones

Teatre. LA EXTRAÑA PAREJA – Dissabte 9 de maig, 22 h – **FESTES DE MAIG**

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Espectacle en castellà i català

La Búsqueda del Tesoro



PEPPA PIG

La búsqueda del tesoro

La porqueta de moda arriba a Lleida

El Teatre de la Llotja acull l'espectacle original del programa líder d'audiència en la franja de nens de 2 a 6 anys que emet Disney Junior amb rècord d'audiència: *Peppa Pig*.

Peppa Pig arriba a Lleida després de visitar diverses ciutats espanyoles amb un espectacle per a tota la família.

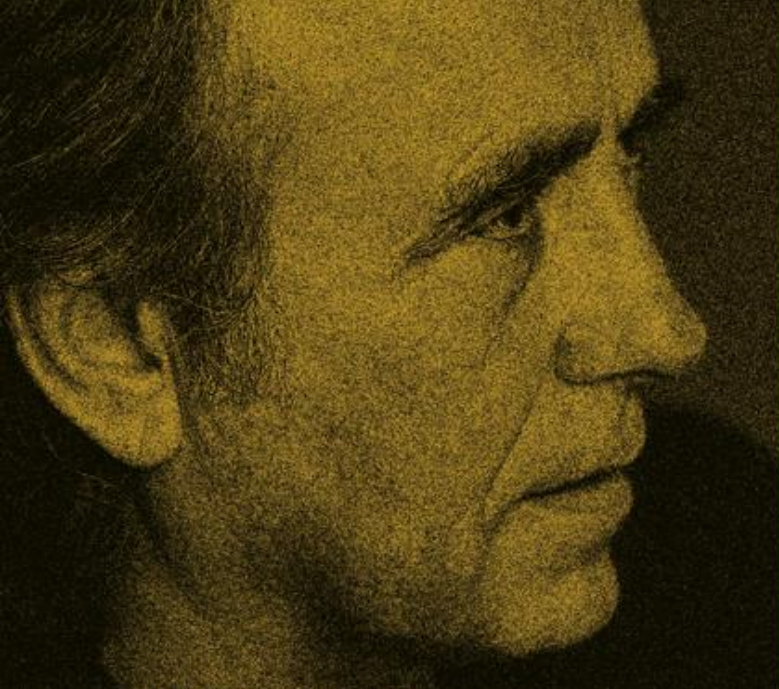
En aquesta producció teatral, Peppa Pig, el seu germà George i el seu amic Danny Dog passen un dia de diversió i jocs al vaixell de Grandad Dog a la recerca d'un tresor. Gràcies a infinitat de pistes, Pedro Pony, Polly El Loro i Zoe Zebra ajuden la Peppa a trobar el seu tresor i gaudeixen junts d'un dia ple d'aventures i sorpreses.

Peppa Pig - La búsqueda del tesoro està explicada a través de titelles que il·lustren a la perfecció els personatges. A més, compta amb les cançons més conegudes de la sèrie perquè petits i grans cantin junts.

Familiar/Musical. PEPPA PIG - Diumenge 10 de maig, 12 h, 17 h i 20 h – FESTES DE MAIG

Preu Amic 27 € / Preu General 32 € / Preu Grup 24 €

Durada 1 h 20 min, inclou descans. Espectacle en castellà



Joan Manuel Serrat

JOAN MANUEL SERRAT

Antología desordenada

Serrat celebra 50 anys de cançons a la Llotja

El Teatre de la Llotja es converteix en l'escenari d'un concert de luxe. El cantautor Joan Manuel Serrat presenta *Antología desordenada*, el nou àlbum que recopila 50 cançons escollides especialment per celebrar els seus 50 anys de carrera.

En el marc d'una gira que el portarà per escenaris de tot el món, amb més de 100 concerts, el noi del Poble Sec vol retre un tribut al seu públic lleidatà.

L'any 2015 es compleixen 50 anys des de la seva primera aparició artística en públic. Va ser el 18 de febrer de 1965 a l'estudi Toreski de Ràdio Barcelona durant el programa matinal *Radioscope*. El cantautor celebra l'aniversari amb la presentació d'un disc quàdruple, *Antología desordenada*, en el qual l'acompanyen 31 músics.

D'entre les 600 cançons que formen part del seu cançoner, Serrat en tria 50. "És una elecció personal", segons el cantautor, "una tria que fins i tot pot resultar curiosa" avança, i que segur que tornaran a emocionar el seu públic més fidel.

Temes emblemàtics com *Penélope*, *Me'n vaig a peu*, *Esos locos bajitos*, *Mediterráneo*, *Señora*, *la Tieta*, *Hoy puede ser un gran día* o *Paraules d'amor* són algunes de les cançons que formen part del repertori que interpretarà el Serrat de sempre el 14 de maig al Teatre de la Llotja.

Concert. JOAN MANUEL SERRAT · Antología desordenada - Dijous 14 de maig, 21 h

Preu Amic 72 € / Preu General 79 € / Preu Grup 69 € / Butaca Jove 21,25 €

Horaris i preus

Dansa. EL TRENCANOUS · Russian Classical Ballet - Dimarts 6 de gener, 18 h – REIS

Preu Amic 37 € / Preu General 42 € / Preu Grup 34 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 22€ / Butaca Jove 12 €

Teatre. L'ORFE DEL CLAN DELS ZHAO - Dissabte 17 de gener, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Dansa/Música. CELTIC LEGENDS - Diumenge 18 de gener

Preus pendants de concretar

Teatre. LA RATONERA – Divendres 30 de gener, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Monòleg. QUIM MASFERRER · TEMPS – Dissabte 7 de febrer, 21 h

Preu Amic 22 € / Preu General 27 € / Preu Grup 19 € / Butaca Jove 8,25 €

Concert. SERGIO DALMA · 25 anys d'èxits – Divendres 13 de febrer, 21 h

Preu Amic 50 € / Preu General 57 € / Preu Grup 47 € / Butaca Jove 15,75 €

Teatre. L'ÚLTIMA TROBADA – Divendres 27 de febrer, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Familiar/Musical. DISNEY LIVE · Mickey's Music Festival

Divendres 20 de març, 19 h

Dissabte 21 de març, 16 i 19 h

Diumenge 22 de març, 12 h

Preu Amic 29 € / Preu General 34 € / Preu Grup 27 € / Butaca Jove 10 €

Musical. 50 SOMBRAS! El musical

Divendres 27 de març, 21 h

Dissabte 28 de març, 18 i 22 h

Preu Amic 29 € / Preu General 36 € / Preu Grup 26 € / Butaca Jove 10,5 €

Teatre. FEDRA - Dissabte 18 d'abril de 2015, 21 h

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Dansa. BALLET NACIONAL DE ARGENTINA - Dijous 23 d'abril, 21 h

Preu Amic 37 € / Preu General 42 € / Preu Grup 34 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 22€ / Butaca Jove 12 €

Música. SÍLVIA PÉREZ CRUZ & RAÛL FERNANDEZ MIRÓ - Dissabte 25 d'abril, 21 h

Preu Amic 29 € / Preu General 34 € / Preu Grup 26 € / Butaca Jove 10 €

Òpera. TURANDOT – Dijous 30 d'abril, 21 h

Preu Amic 46 € / Preu General 54 € / Preu Grup 43 € / Tarifa familiar menors de 16 anys 27€ / Butaca Jove 15 €

Familiar/Titelles. LA CASA FLOTANT – Dissabte 2 de maig - FIRA DE TITELLES de LLEIDA

Preu Amic i Amics del Centre de Titelles 10 € / Preu General 11 € / Preu Grup 11 €

Familiar/Màgia. MAG LARI · LARI-POPPINS – Divendres 08 de maig, 21 h – FESTES DE MAIG

Preu Amic 22 € / Preu General 27 € / Preu Grup 19 € / Butaca Jove 8,25 €

Teatre. LA EXTRAÑA PAREJA – Dissabte 9 de maig, 22 h – FESTES DE MAIG

Preu Amic 32 € / Preu General 37 € / Preu Grup 29 € / Butaca Jove 10,75 €

Familiar/Musical. PEPPA PIG - Diumenge 10 de maig, 12 h, 17 h i 20 h – FESTES DE MAIG

Preu Amic 27 € / Preu General 32 € / Preu Grup 24 €

Concert. JOAN MANUEL SERRAT · Antología desordenada - Dijous 14 de maig, 21 h

Preu Amic 72 € / Preu General 79 € / Preu Grup 69 € / Butaca Jove 21,25 €

L'organització es reserva el dret de modificar la programació sempre que sigui per causes alienes.

Abonaments i descomptes

ABONAMENTS

Tria 5, 4, 3 o 2 obres de teatre i gaudeix de descompte.

Obres de teatre a escollir: *L'orfe del clan dels Zhao*, *La ratonera*, *L'última trobada*, *Fedra*, *La extraña pareja*

Pack teatre 5

Preu: 122,5 € (24,5 €/entrada)

Tria les 5 obres de teatre i gaudeix d'un 25% de descompte.

Pack teatre 4

Preu: 104 € (26 €/entrada)

Tria 4 obres de teatre i gaudeix d'un 20% de descompte.

Pack teatre 3

Preu: 82,5 € (27,5 €/entrada)

Tria 3 obres de teatre i gaudeix d'un 15% de descompte.

Pack teatre 2

Preu: 58 € (29 €/entrada)

Tria 2 obres de teatre i gaudeix d'un 10% de descompte.

Tarifa familiar menors de 16 anys

Entrades a preu reduït per a compres familiars amb menors de 16 anys dels espectacles *El trencanous*, *Ballet Nacional de Argentina* i *Turandot*. Compra exclusiva a taquilla.

Preus APROPA CULTURA

El Teatre de la Llotja s'ha adherit al programa socioeducatiu Apropa Cultura, que treballa per acostar la música, el teatre, la dansa i les arts als col·lectius més vulnerables de la societat.

Aquest programa facilita l'accés d'aquests col·lectius a la Programació Oficial del Teatre a un preu molt reduït (3€).

Per gaudir d'aquest programa les entitats cal que s'enregistren a www.apropacultura.cat

Informació pràctica

Venda d'entrades a partir del **dimarts 18 de novembre a les 17 h, de 2015** a:

Online: www.teatredelallotja.cat

Taquilla del teatre:

de dilluns a dissabte de 17 a 21h.

Oficina de Turisme de Lleida (c/ Major 31 bis):

de dilluns a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h

diumenge i festius de 10 a 13.30 h

Tota la informació sobre els espectacles (sinopsis, vídeos, fotografies, ...), així com els serveis del teatre i l'espai a:

www.teatredelallotja.cat

Segueix-nos a:

www.facebook.com/teatrellotjalleida

www.twitter.com/TeatreLlotja

<http://www.pinterest.com/teatrellotja>

Contacte de premsa:

Mireia Tena Liñán

Zucar Event, SL

mireia@zucarevent.com

T. 973.248.925

M. 638.049.855