

La Patètica de Txaikovski

Carlos Megías, trompeta

Natalia Sokolovskaya, piano

Orquestra Simfònica del Vallès

Víctor Pablo Pérez, director

Diumenge, 8 de febrer de 2015, 19 h

Cicle Ricard Viñes

Auditori Municipal
Enric Granados



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida





Natalia Sokolovskaya, piano

Natalia Sokolovskaya, nascuda a Astrakhan (Rússia) va començar a tocar el piano a l'edat de tres anys. L' 2003 obté el primer grau a l'Escola Superior de Música de Musorgski i a la seva ciutat natal. El mateix any Natalia va guanyar el primer premi en el Concurs Internacional per a joves compositors a Moscou.

Al desembre de 2005, debuta a la Gran Sala del Conservatori de Moscou com a solista amb orquestra simfònica, sota la batuta de A. Levin.

Natalia té una gran passió per la música de cambra i ha tocat amb músics de renom com Hayk Kazazyan, Nikita Borisoglebskiy, Ivan Pocheikin, Valentin Uryupin, Alexander Buzlov i Petr Kon-drashin.

Durant els últims deu anys Sokolovskaya ha participat en concursos internacionals de música i festivals a Rússia. L'any 2013 va guanyar el primer premi en el Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes 2013, i quart premi en el Concurs de Piano Europeu 2013 a França.

Ha donat nombrosos recitals per tot Europa i ha participat en concerts sota els auspicis del Con-



Carlos Megías, trompeta

Trompeta solista de l'OSV des de 2006. Natural d'Almansa (Albacete), on als set anys va començar els seus estudis musicals. Va obtenir el títol de professor de trompeta al Conservatori Superior de Música de València amb el professor D. José María Ortí. Ha realitzat nombrosos cursos amb trompetistes de reconegut prestigi com Antonio Ávila, Martín Baeza, Juanjo Serna, Carlos Benetó, Mireia Farrés, Luis González, Guy Touvron i Maurice André, entre d'altres.

Cal destacar, durant el seu període de formació, la seva participació en diverses orquestres joves (OFUV, JONC, JONDE i JMWO). Actualment, col·labora amb altres orquestres i grups instrumentals d'entre les quals destaquen l'Orquestra

Nacional d'Espanya, l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu i el Grup Instrumental BCN 216, especialitzat en música contemporània. A més, combina la seva feina com a trompeta solista de l'OSV amb la labor docent a l'Escola Municipal de Música de Puig-reig.

Víctor Pablo Pérez, director titular

Nascut a Burgos, realitza els estudis en el Reial Conservatori de Música de Madrid i a la Hochschule für Musik de Munic.

Del 1980 al 1988 fou el director artístic i titular de l'Orquestra Simfònica d'Astúries i durant l'any 1987, el principal director convidat de l'Orquestra Nacional d'Espanya [ONE].

Del 1986 al 2005, director artístic i titular de l'Orquestra Simfònica de Tenerife [OST].

Del 1993 al 2013, director artístic i titular de l'Orquestra Simfònica de Galícia [OSG].

Col·labora habitualment amb el Teatro Real de Madrid, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, Festival Mozart de la Corunya, Festivals Internacionals de Música de Canàries, Peralada, Granada, Santander, Schleswig Holstein, Festival Bruckner de Madrid, Rossini Opera Festival [ROF], Festival de San Lorenzo del Escorial i Quinzena Musical de Sant Sebastià. Des de la temporada 2013-2014 és director artístic i titular de l'Orquestra i Cor de la Comunitat de Madrid [ORCAM].

Orquestra Simfònica del Vallès

L'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV) és una realitat que porta la música al cor de les persones des del 1987. Les emocions són el seu fort, i per transmetre-les, procuren cada vegada més fer

participar el públic, innovar en els formats i en les maneres de fer música, i aprofundir en el compromís de valor amb la comunitat, des de la ciutat de Sabadell que ens acull fins a tot el territori de Catalunya.

Neix en el si de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, però tot just un any més tard ens convertiren en l'única orquestra simfònica de l'Estat espanyol organitzada empresarialment com a societat anònima laboral, a on els treballadors són alhora els propietaris.

La intensa activitat —més de cent actuacions l'any— es centra, per un costat, a la ciutat de Sabadell i, per l'altre, al Palau de la Música Catalana, on s'ha consolidat el nostre cicle Concerts Simfònics al Palau amb deu concerts anuals que realitzem en coproducció amb el nostre soci principal, el Palau de la Música Catalana, acollint en cada temporada el cors del Palau i llurs compositors en residència.

Com a reconeixement a la nostra tasca de difusió i divulgació de la música simfònica, ha rebut diversos premis, dels quals en destaquem dos: el Premi Nacional de Música del 1992, atorgat per la Generalitat de Catalunya, i la MEDALLA D'HONOR 2012, de la ciutat de Sabadell. Però el que més ens omple de satisfacció és l'increment de públic des del 2009 i fins el 2014 a les temporades de Barcelona i Sabadell.

Han estat els nostres directors titulars: Albert Argudo, del 1988 al 1992; Jordi Mora, del 1993 al 1997; Salvador Brotons, del 1997 al 2002; Edmon Colomer, del 2002 al 2005; i David Giménez Carreras, del 2006 al 2009. Des del setembre del 2009, n'és el director titular Rubén Gimeno.

Programa:

Primera Part

Cantus in Memory of Benjamin Britten
per a orquestra de corda i campana

A. Pärt

Concert per a piano i trompeta núm. 1,
en do menor, op. 35

D. Xostakóvitx

I. Allegro moderato

II. Lento

III. Moderato

IV. Allegro con brio

Segona Part

Simfonia núm. 6, en si menor, op. 74,
"Patètica"

P. I. Txaikovski

I. Adagio

II. Allegro con grazia

III. Allegro molto vivace

IV. Finale. Adagio lamentoso

L'OSV està patrocinada per:

Orquestra
simfònica
del Vallès

Fundació
BancSabadell



Ajuntament
de Sabadell



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

Bardet grup

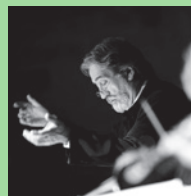


TORRA S.A.
Serveis Funeraris - Sabadell

Propers Concerts



Dissabte, 21 de febrer, 20.30 h
La vuitena de Dvorák
Orquestra Simfònica de Barcelona i
Nacional de Catalunya
Entrada: 25 € · Reduïda: 20 €



Dissabte, 14 de març, 20.30 h
Passió Segons Sant Mateu de J.S Bach
Capella Reial de Catalunya
Le concert des Nations
Jordi Savall, director
Entrada: 35 € · Reduïda: 25 €

Auditori Municipal Enric Granados

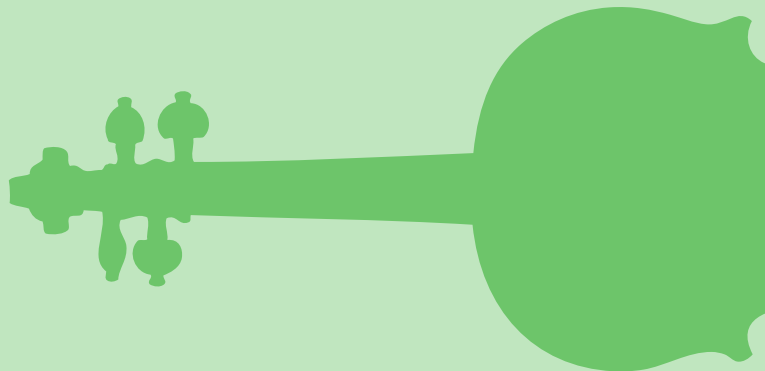
Pl. Mossèn Cinto Verdaguer, s/n - 25004 Lleida
Tel. 973 700 639 / Fax 973 248 823 / auditori@paeria.cat
Facebook i Twitter:
www.facebook.com/auditorienricgranados
[@auditorieg](https://twitter.com/auditorieg)



app cultura Lleida



www.auditorienricgranados.cat



Patrocinadors:


M. Carme Grasa



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida