

teatre de
la llotja

PROGRAMACIÓ OFICIAL
gener - juny 2016

DOSSIER DE PREMSA

Temporada gener – juny, 2016

«Una temporada farcida de grans noms i espectacles»

- 16 espectacles, 23 funcions
- Inici: 14 de gener de 2016
- Tipologies:
 - 4 obres de teatre:
 - *Olivia y Eugenio* / *Ser-ho o no* / *Terra baixa* i *Lluís Homar* / *Atchúusss!!!*
 - 1 espectacles de dansa:
 - *El llac dels cignes*
 - 4 concerts:
 - Vanesa Martín, Rozalén, Pink Floyd Symphonic i Ara Malikian
 - 2 xous d'humor:
 - Carlos Latre i Viejóvenes
 - 1 òpera:
 - *Madama Butterfly*
 - 1 musical:
 - *Mamma Mia!*
 - 2 infantils:
 - *A l'abril (pendent de concretar)* i un espectacle de la 27a Fira de Titelles de Lleida
 - 1 màgia - familiar
 - *Mag Lari amb Ozom*
- Grans noms:

Concha Velasco, Josep Maria Flotats, Mag Lari, Carlos Latre, Vanesa Martín, Ara Malikian, Lluís Homar, Joaquín Reyes, Adriana Ozores, Malena Alterio, Fernando Tejero, Ernesto Alterio...
- Grans èxits teatrals de públic i crítica:
 - *Ser-ho o no*, amb Josep Maria Flotats
 - *Terra baixa* i *Lluís Homar*
- Gran musical:
 - El Teatre de la Llotja serà la següent parada del musical *Mamma Mia!* que acaba d'iniciar temporada al Teatre Tívoli de Barcelona.

Temporada gener – juny, 2016

«PROGRAMACIÓ»

Gener

El llac dels cignes – Russian Classical Ballet

Febrer

Olivia y Eugenio

Març

Mag Lari – Ozom

Ser-ho o no

Carlos Latre – 15 años no son nada

Vanesa Martín

Abril

Rozalén

Pink Floyd Symphonic

Terra baixa i Lluís Homar

Viejóvenes

Ara Malikian

Un infantil pendent de concretar

Madama Butterfly

Fira de Titelles de Lleida

Maig

Mamma mia!

Atchúusss!!!

Dansa

EL LLAC DELS CIGNES

RUSSIAN CLASSICAL BALLET



La Russian Classical Ballet està formada
per un elenc d'estrelles de la dansa
internacional, liderades per **Evgeniya
Bespalova**.

Teatre

OLIVIA Y EUGENIO

amb Concha Velasco



A "Olivia i Eugenio", mare i fill s'enfronten a una situació extrema on es qüestionen valors que sorgeixen en temps de crisi. La tragèdia s'acosta irremeiablement a Olivia, que rememora el seu passat fent una a sincera revenja amb el seu marit, mare, amistats, metges, i amb tots aquells que presumeixen de ser normals, com polítics, professionals i esportistes amb èxit. Sobre ells Olivia es planteja si són més normals que el seu fill Eugenio, un jove amb síndrome de Down. Finalment, qui és normal en aquesta vida?

De **Herbert Morote** / Amb **Concha Velasco** i Rodrigo Raimondi - Hugo Aritmendiz /
Dirigit per José Carlos Plaza / Produït per Focus y Pentación

Màgia

MAG LARI - Ozom



La nova gran producció del Mag Lari

*Personalment, per mi **OZOM** és un esglaó més de l'escala, **una nova manera de fer màgia**, una fórmula diferent per generar sensacions i sorpreses, on l'humor, la il·lusió i la poesia van de la mà.*

Mag Lari

CREACIÓ: Josep Maria Lari i Miquel Setó / TEXT: Josep Maria Lari / DIRECCIÓ: Josep Maria Lari i David Pintó / ACTORS: Mag Lari, Albert Obach, Daniel Corrales, Oscar Soto / VEU EN OFF: Pere Arquillué / COPRODUCCIÓ: Focus i Veriteatro Producciones

Teatre

SER-HO O NO

per acabar amb la qüestió jueva

de Jean-Claude Grumberg



Dramatúrgia i direcció: **Josep Maria Flotats** / Intèrprets: **Josep Maria Flotats** i Arnau Puig / Coproducció: **Teatre Lliure i Taller 75**

Dos veïns es troben sovint al replà de l'escala. Què pot arribar a passar quan l'un descobreix per internet que l'altre és jueu? Una comèdia signada per un dels autors tràgics francesos més còmics de la seva generació, dirigida i interpretada per Josep Maria Flotats.

Humor

CARLOS LATRE

15 años no es nada

El nou xou de Carlos Latre

Després d'una gira de 3 anys fent aixecar de la butaca als espectadors de teatres de tot l'estat amb l'exitosa i sorprenent "Yes, We Spain" Carlos torna al teatre per celebrar els seus 15 anys en la professió.

L'actor ha confeccionat un *one-man- xou* més proper i divertit que mai. Aprofita l'ocasió per revisar tots els referents del seu treball en ràdio, televisió, cinema, publicitat i teatre i actualitza la seva llista de més 500 personatges...

**Per primera vegada en un teatre...
150 personatges en escena !!**

Humor, imitacions, música , coreografies, noves veus i records dels personatges que un dia van convertir **Carlos Latre en el millor imitador del país** .



Música

VANESA MARTÍN



Les seves cançons són paisatges plens de matisos, que es mereixen ser escoltades en calma i sense presses

El seu ha estat un viatge en tren amb totes les parades, però poc a poc, ha anat arribant: el 2006 va publicar *Agua*; el 2009, *Trampas* (produït per Carlos Jean); el 2012, *Cuestión de piel*, número 1 a iTunes i el tercer més venut; el 2014, *Crónica de un baile*, que torna a ser número 1 a iTunes. Abans de tot això, va anar de sala en sala amb la seva maqueta a la butxaca per si algú volia escoltar el que fa des de sempre.

Música

ROZALÉN



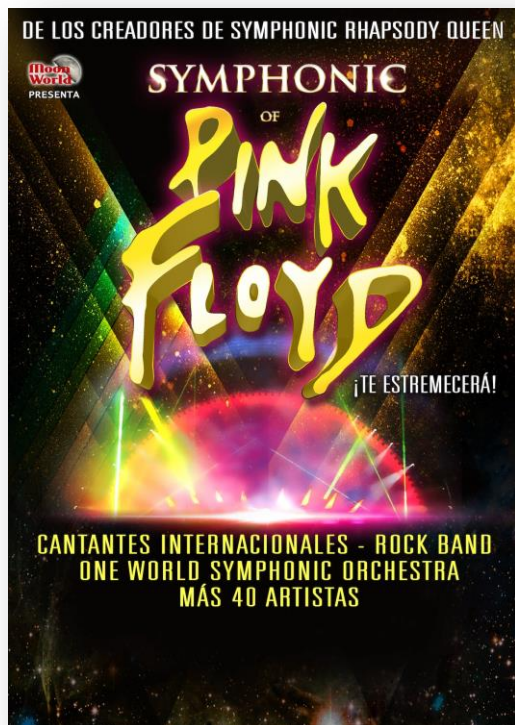
La cantautora, elogiada per Alejandro Sanz i Joaquín Sabina, ens presentarà el seu segon disc 'Qui m'ha vist...'

Al setembre d'aquest any, Maria **Rozalén** (Letur, 1986) estrenava el seu segon disc, i un mes més tard ja arribava al podi dels àlbums físics més venuts. Qui escolta les seves lletres pot endevinar-hi molt de la vida d'aquesta cantautora formada al conservatori.

Canta des de petita, perquè la seva mare li va cantar sempre i molt bé. El seu instrument natural és la bandúrria i una mica d'aquesta essència d'aquest bell instrument sempre es pot sentir en les seves cançons i la seva veu.

Música

PINK FLOYD SYMPHONIC



Dels creadors del Symphonic Rhapsody of Queen
Més de 40 artistes a l'escenari

Cantants interancionals, la Rock Band i la One World Symphonic Orquestra

Un recorregut pels èxits més importants de Pink Floyd, orquestrats i amb un ampli desplegament tècnic i escènic. Un gran espectacle de gairebé 3 hores.

La Rock Band està formada per músics de reconegut prestigi internacional dins del panorama musical nacional i internacional que han actuat al costat d'artistes com George Michael, Sade, Joe Cocker, Simple Minds, Chris Rea, David Knopfler, Joaquín Sabina, Serrat, ...

Teatre

TERRA BAIXA I LLUÍS HOMAR



Terra baixa ha estat una referència per a Lluís Homar tota la vida. Després de veure l'obra de Guimerà als 16 anys va decidir ser actor, i un moment molt recordat de la seva trajectòria l'hem de situar el 1990, com a protagonista de la mítica posada en escena de Fabià Puigserver. Ara Homar assumeix els papers de l'obra sol a l'escenari: ja no tan sols l'ingenu Manelic, que baixa de la terra alta al fangar de les passions humanes més turbulentes, sinó també la Marta i fins i tot l'amo Sebastià, és a dir, la Caputxeta i el Llop alhora. Pau Miró concentra en un actor la universalitat del clàssic català.

Autor: **Àngel Guimerà** / Adaptació: **Pau Miró i Lluís Homar** / Idea original i intèrpret: **Lluís Homar** / Direcció: **Pau Miró** / Composició musical i veu: **Sílvia Pérez Cruz**

Coproducció

Temporada Alta i Lluís Homar

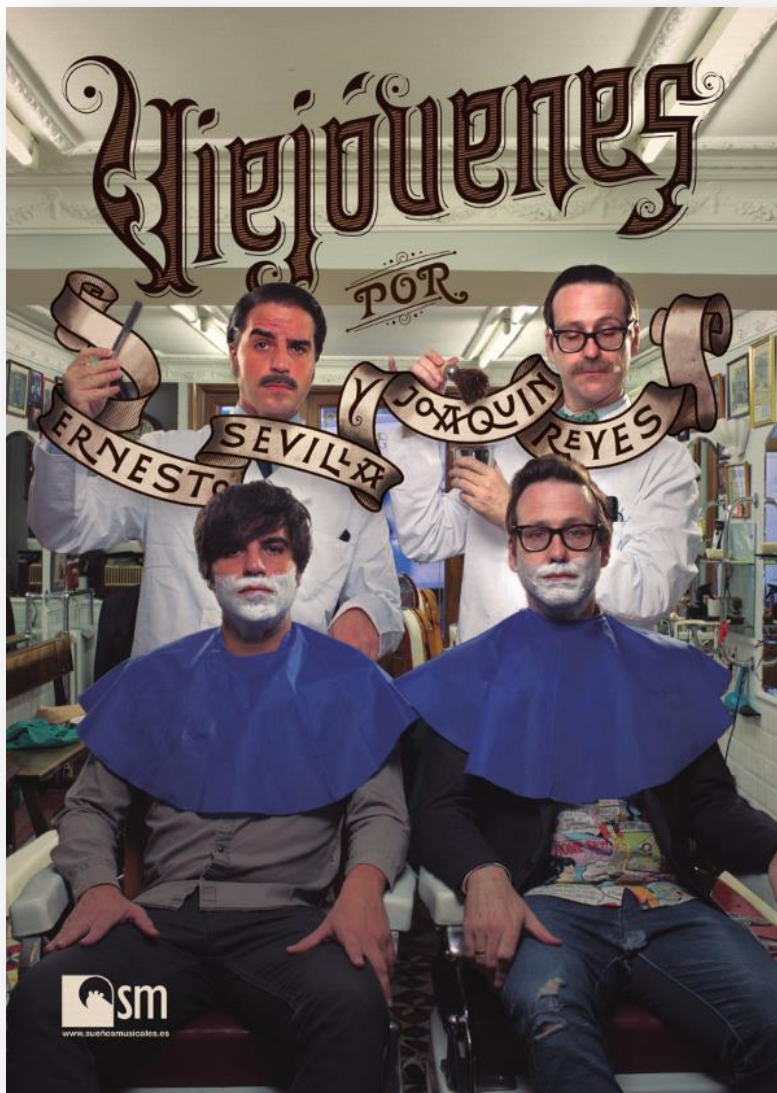
Humor

VIEJÓVENES

Ernesto Sevilla i Joaquín Reyes

Joaquín Reyes i **Ernesto Sevilla** són el duo humorístic de la nova generació de còmics que ha aconseguit destacar dins de l'humor absurd i surrealista. Els seus seguidors es compten per milions... Bé, si no per milions, si per milers.

Entre moltes coses són coneguts gràcies a programes com : "Muchachada Nui", "La Hora Chanante", i "Museo Coconut" (dirigits i creats per ells mateixos) a més de les intervencions humorístiques en les dues últimes Gales dels Premis Goya.



Música

ARA MALIKIAN

Gira Ara Malikian '15



El Teatre de la Llotja torna a oferir el concert estrella de la temporada actual!

Ara Malikian va exhaurir les entrades del Teatre de la Llotja un mes abans d'actuar el passat 27 de novembre. El concert va deixar el públic fascinat i ell ha promès tornar!

Infantil

Programació infantil

24 d'abril de 2016

Espectacle pendent de concretar

Òpera

MADAMA BUTTERFLY

De Giacomo Puccini



MADAMA BUTTERFLY de Giacomo Puccini (1858-1924).

Òpera en tres actes (Sobretitulada en català).

Text de Luigi Illica i Giuseppe Gioacosa, basat en una obra teatral de David Belasco.

Estrenada al Teatre alla Scala de Milà, el 17 de febrer de 1904.

Producció i organització:

Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell per Òpera a Catalunya

Titelles

27a FIRA DE TITELLES DE LLEIDA



Continuant amb la col·laboració iniciada fa un any,
la Fira de Titelles de Lleida tornarà a tenir el Teatre de la Llotja com
un dels escenaris de la seva 27a edició

Musical

Mamma Mía



El musical amb les cançons d'ABBA passarà pel Teatre de la Llotja de Lleida després de fer temporada a Barcelona i formarà part de les Festes de Maig!

Les entrades per aquest espectacle ja estan a la venda

Teatre

ATCHÚUSSS!!!

sobre textos humorístics d'Anton Txèkhov



**Amb Adriana Ozores, Malena Alterio, Fernando Tejero, Ernesto Alterio
i Enric Benavent**

En la seva llarga llista de textos humorístics que va escriure Anton Txèkhov (amb el pseudònim Antosha Chejonte) l'autor, dotat d'una il·limitada capacitat de comprensió i una immensa pietat, va convertir en protagonistes uns pobres diables que fins aleshores només havien servit de cor i paisatge de fons d'altres personatges molt més poderosos. Moltíssims homes, dones, nens i fins i tot animals, cadascun d'ells amb les seves mesquineses i els seus heroismes, covardies, avarícies, ansietats, fàstics, malalties, il·lusions, ridiculeses, petites gosadies i penediments. I no en bloc, sinó d'un en un, com sens dubte es mereixien; és a dir, ens mereixem. D'ells (i de nosaltres) tracta aquesta obra.

Sobre textos humorístics d'Anton Txèkhov / Música original: Mariano Marín / **Direcció i espai escènic:** Carles Alfaro / Producció de Pentación Espectáculos en coproducció amb Lázaro, Focus i Arianne 59

Horaris i preus

Entrades a la venda properament

DATA	ESPECTACLE	FUNCIONS	PREU AMIC	PREU GENERAL	PREU GRUP	BUTACA JOVE	TARIFA FAMILIAR (menors 16 anys)
Dijous, 14 gener	El llac dels cignes - Russian Classical Ballet	21 h	34 €	40 €	30 €	17 €	-
Divendres, 12 febrer	Olivia y Eugenio	21 h	32 €	37 €	29 €	10,75 €	-
Dissabte i diumenge, 5 i 6 març	Mag Lari - Ozom	2 funcions	32 €	37 €	29 €	10,75 €	-
Divendres, 11 març	Ser-ho o no	21 h	32 €	37 €	29 €	10,75 €	-
Dissabte, 12 març	Carlos Latre - 15 años no es nada	21 h	32 €	37 €	29 €	10,75 €	-
Divendres, 18 març	Vanesa Martín	21 h	42 a 32 €	47 a 37 €	-	-	-
Dissabte, 2 abril	Rozalén	21 h	37 a 32 €	42 a 37 €	-	-	-
Dissabte, 9 abril	Pink Floyd Symphonic	21 h	44 €	49 €	41 €	14 €	-
Dissabte, 16 abril	Terra baixa i Lluís Homar	21 h	27 €	32 €	24 €	8,25 €	-
Diumenge, 17 abril	Viejóvenes	19 h	27 €	32 €	24 €	8,25 €	-
Divendres, 22 abril	Ara Malikian - Gira Ara Malikian '15	21 h	32 €	37 €	29 €	10,75 €	-
Diumenge, 24 abril	Programació infantil - pendent de concretar						
Divendres, 29 abril	Madama Butterfly	21 h	46 €	54 €	43 €	15 €	27 €
Dissabte, 30 abril	27a Fira de titelles de Lleida						
5 al 8 maig	Mamma Mía	7 funcions	61 - 57 €	67 - 62 €	58 - 54€	-	-
Dissabte, 28 maig	Atchúussss!!!	21 h	34 €	39 €	31 €	12,75 €	-

DESCOMPTES D'ABONAMENTS (PACKS):

Canals de venda: taquilla i online

PACK TEATRE I MÀGIA

5 obres	25% de descompte
4 obres	20% de descompte
3 obres:	15% de descompte
2 obres:	10% de descompte

Aplicable a les obres de: **Olivia y Eugenio / Ser-ho o no / Terra baixa i Lluís Homar / Atchúussss!!! / Mag Lari**

Venda d'entrades a:

Online: www.teatredelallotja.cat

Taquilla del teatre:

De dilluns a divendres, de 17 a 21 h.

Dissabtes de funció, de 17 a 21 h.

Diumenges i festius de funció, des d'1 hora abans de començar la funció.

Oficina de Turisme de Lleida (c/ Major 31 bis):

De dilluns a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h

Diumenge i festius de 10 a 13.30 h

Tota la informació sobre els espectacles (sinopsis, vídeos, fotografies) properament al web: www.teatredelallotja.cat

Material gràfic i dossier, properament a la sala de premsa del web del Teatre de la Llotja:

<http://www.teatredelallotja.cat/premsa/>

Segueix-nos a:

www.facebook.com/teatrellotjalleida

www.twitter.com/TeatreLlotja

<http://www.pinterest.com/teatrellotja>

Contacte de premsa:

Mireia Tena Liñán

Zucar Event, SL

mireia@zucarevent.com

T. 973.248.925

M. 638.049.855