

16.00 a 19.00 Aula 2.8 a càrrec de Paco Gil
Classes magistrals d'Oboè

17.30 a 19.30 Auditori, sala 1
Assaig general de la cantata "La història de Nadala i el Follet de la cova del diable".

20.00 Auditori, Sala 2
Recital de Música de Cambra
A càrrec del quartet de violes En clau de do
Anna Puig, Jordi Roure, Eduard Boleda i Albert Flores

Divendres, 10 de Febrer

19.00 Auditori, Sala 1
Lliurament de premis del 19è Concurs d'Arts Plàstiques i del 18è Concurs d'Interpretació Musical.
Concert de cloenda de la 19a Setmana Cultural a càrrec dels Cors i Orquestra Simfònica del Conservatori de Lleida, amb la interpretació de la cantata **"La història de Nadala i el Follet de la cova del diable"**, basada en l'òpera "Follet" composta el 1903 pel compositor i pianista lleidatà Enric Granados i llibret d'Apel·les Mestre.
Idea original i producció del Conservatori del Liceu de Barcelona. Adaptació musical: Daniel Pérez Fernández; adaptació del text: Dani Coma. Professors del Conservatori del Liceu de Barcelona.
Narradora: Maria Hernández
Solistes: Laura Crespo i Joan Mas
Direcció Musical: Dolors Ricart

Dissabte, 11 de Febrer

10.30 a 14.00 Aula 2.0
Classes magistrals de Guitarra
a càrrec de Carles Trepà, concertista.
L'Associació de Conservatoris de Catalunya (ACCat) coorganitza amb la Fundació Antiques Caixes Catalanes i BBVA CX una sèrie de classes magistrals adreçades als alumnes dels conservatoris de Grau Professional de Catalunya que es presentaran al Premi BBVA de Música al Talent Individual del proper 6 i 7 de maig de 2017 a Vic.

15.30 a 18.00 Aula 2.0
Classes magistrals de Guitarra i Conferència
a càrrec de Carles Trepà

20:30 - 22:00 Auditori, Sala 1
Concert Simfònic ()**
Daniel Hope i l' Orquestra de Cadaqués
Daniel Hope, violí
Orquestra de Cadaqués
Jaime Martín, director

Durant la Setmana Cultural, i al llarg de les dues setmanes següents, estaran exposats als vestíbuls del 2n pis del Conservatori els treballs participants en el 19è Concurs d'arts plàstiques, el tema del qual és "La música d'Enric Granados"

Durant la Setmana Cultural, i al llarg de les dues setmanes següents, al vestíbul del 3r pis del Conservatori hi haurà l'exposició "Enric Granados, un músic universal" comissionada per Ramon Llanes i Lluís Marc Herrera.

L'horari de participació en les proves eliminatòries del 18è Concurs d'Interpretació Musical s'exposarà la setmana anterior, al taulell d'anuncis de l'entrada del Conservatori. L'horari de les finals es publicarà el dimarts 7 en finalitzar les deliveracions.

** Oferta especial per als alumnes del Conservatori i l'Escola de Música 10 euros l'entrada. Per als familiars dels alumnes 2x1 en el preu de la entrada.



Associació de mares i pares d'alumnes del Conservatori i l'Escola Municipal de Música de Lleida



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

CONSERVATORI I ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA

del 3 a l'11 de febrer
19a Setmana Cultural



Disseny gràfic: Jordi Bellies · Natalia Castellanos, estudiant CGFS gràfica publicitària, EAM Leandre Cristòfol

LA PAERIA



www.paeria.cat/conservatori/

Ajuntament de Lleida

Divendres, 3 de Febrer

11.00 a 13.00 i 17.00 a 20.00 **Aula 2.0**

Classes Magistral de Cant

a càrrec de Marta Infante, mezzosoprano.

18.00 a 19.15 **Auditori, Sala 1**

Assaig de la Cantata “La història de Nadala i el Follet de la cova del diable” d’Enric Granados

Tots els cors i l’Orquestra Simfònica del Conservatori.

Dissabte 4 de Febrer

10.00 a 13.00 **Auditori, Hall**
Gimcana Lleida i Enric Granados

Adreçada a tots els alumnes i pares del Conservatori i Escola de Música.

(equips d'alumnes, famílies, adults, etc.) La gimcana és un recorregut per Lleida, cal inscripció prèvia online o a la consergeria del Conservatori (**)

18.30 **Auditori, Sala 1**

Concert d’intercanvi d’Orquestres

a càrrec de les Orquestres de corda i vent del Conservatori Municipal de Barcelona i l’Orquestra de corda de Conservatori Municipal de Lleida. Entrada Gratuïta

Dilluns, 6 de Febrer

9.30 a 13.00 i 15.30 a 18.30 **Aula 2.0**

Classes magistrals de Trombó i Música de Cambra

a càrrec de Vicent Veses, professor del Conservatori Francesc Peñarroja de la Vall d’Uixó

9.30 a 13.30 i 15.30 a 18.30 **Aula 3.0**

Classes magistrals de Trompeta i Música de Cambra

a càrrec de Miguel Cerezo, professor del Conservatori Professional de Música de Torrent.

17.00 a 19.00 **Aula 2.8**

Classes magistrals de Música de Cambra

a càrrec de Jordi Roure, concertista i exalumne del centre.

15.00 a 19.00 **Aula 2.4**

Classes magistrals de Viola

a càrrec de Anna Puig, concertista i viola de la Mahler Chamber Orchestra.

18.30 a 19.30 **Aula 2.0**

Recital d’instruments de Vent Metall

a càrrec dels alumnes participants a les classes magistrals de trombó i trompeta.

16.30 a 19.30 **Auditori, Sala 2**

18è Concurs d’Interpretació Musical(*)

16.30 a 17.30, Categoria de Música de Cambra

17.30 a 18.30, Eliminàtòria de la Categoria 3a.

18.30 a 19.30, Categoria 4a.

17.15 a 18.30 **Auditori, Sala 1**

Assaig parcial de la cantata “La història de Nadala i el Follet de la cova del diable”
cursos IN1, IN2, NE1 i NE2.

18.30 a 20.00 **Auditori, Sala 1**

Assaig parcial de la cantata “La història de Nadala i el Follet de la cova del diable”

cursos NE3, NE4, Cors GP i Cor Jove.

20.00 **Auditori, Sala 2**

Granados, 150 anys

Concert amb obres d’Enric Granados a càrrec d’alumnes i professors del centre.

Dimarts, 7 de Febrer

17.00 a 20.00 **Aula 2.8**

Taller Presència Escènica

a càrrec de Laura Fontanals, Professora de guitarra al Conservatori Professional de Sant Cugat del Vallés i exalumna del centre.

Taller pràctic per a músics, adreçat als alumnes de NE4 (Cal portar instrument)

17.00 a 18.30, Grup 1 (NE4 C i D)

18.30 a 20.00, Grup 2 (NE4 A i B)

17.30 a 20.30 **Auditori, Sala 1**

Taller Ritme i moviment

a càrrec de PerklmBa Cia.

17.30 a 18.30, pares i alumnes d’IN1 – Grup 1

18.30 a 19.30, pares i alumnes d’IN2 – Grup 1

19.30 a 20.30, alumnes de NE3 – Grup 115.00 a 19.00

18.30 a 19.30 **Aula 3.0**

Juguem amb Granados

a càrrec de Clara Iglesias i Marta Castelló, professores del centre.

Gimcana adreçada als alumnes de piano de NE1, NE2 i NE3.

16.00 a 19.30 **Auditori, Sala 2**

18è Concurs d’Interpretació Musical

Eliminàtòria de les categories 1a i 2na (*)

18.00 a 19.30 **Aula 3.10**

Manteniment dels instrument de metall

Taller adreçat a tots els alumnes de vent metall a càrrec de Júlio Gargallo, professor del centre.

20.00 **Auditori, Sala 2**

Recital de Piano

a càrrec d’Enrique Lapaz, guanyador del Concurs Internacional Ricard Vinyes de Lleida 2016

Dimecres, 8 de Febrer

10.00 a 14.00 **Aula 2.0**

Classes magistrals de Piano

a càrrec d’Enrique Lapaz, concertista internacional i guanyador del Concurs Internacional Ricard Vinyes de Lleida 2016

16.00 a 20.00 **Aula 2.0**

Classes magistrals de Piano

a càrrec d’Enrique Lapaz

17.30 a 20.30 **Auditori, Sala 1**

Taller Ritme i moviment

a càrrec de PerklmBa Cia.

17.30 a 18.30, pares i alumnes d’IN1 – Grup 2

18.30 a 19.30, pares i alumnes d’IN2 – Grup 2

19.30 a 20.30, alumnes de NE3 – Grup 2

16.00 a 19.30 **Auditori, Sala 2**

18è Concurs d’Interpretació Musical

Final de les categories 1a, 2a i 3a (*)

18.00 a 19.30 **Aula 3.0**

Concentració i tècnica d’estudi

Taller adreçat a tots els alumnes a càrrec de Tomàs Alcaide, professor del centre.

20.00 **Auditori, Sala 2**

Recital de Violí i Piano

a càrrec d’Oksana Solovieva, violí i Enrique Bagaria, piano.

Dijous, 9 de Febrer

11.00 a 14.00 **Aula 2.0**

Classes magistrals de Violí

a càrrec d’Oksana Solovieva, concertista internacional i component de la Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu de Barcelona

11.00 a 14.00 **Aula 2.8**

Classes magistrals d’Oboè i Música de Cambra

a càrrec de Paco Gil, Catedràtic d’Oboè/del Conservatori Superior de l’Aragó.

16.00 a 19.00 **Aula 2.0**

Classes magistrals de Violí

a càrrec d’Oksana Solovieva