

11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

DIVERSITAT SEXUAL I DE GÈNERE

Trencant fronteres i entrecreuant drets

15 i 16 de desembre de 2017



Ajuntament de Lleida

A black and white photograph showing the back and shoulder of a person in the foreground, looking out over a cityscape. The person's head is turned slightly to the right, and their shoulder is prominent. The city in the background is a mix of residential and commercial buildings, with some hills visible in the distance. The overall tone is contemplative and open.

11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets



Àngel Ros i Domingo

Paer en cap

L'onzè Memorial Xavier Aluja ens convida, enguany, a reflexionar sobre la diversitat sexual i de gènere.

La cita arriba just un any després de la constitució, a Lleida, del Consell Municipal per als drets de les persones LGTBIQ.

Així mateix, fa pocs dies, assistia a la presentació de la cartera de serveis i recursos de l'associació Colors de Ponent-Col·lectiu LGTBIQ que va inaugurar, a més, nova seu al carrer Bobalà. L'Ajuntament de Lleida, amb plena col·laboració de les entitats, vol ser al costat de les persones LGTBIQ.

Les societats sensibilitzades en la igualtat de tothom, independentment de l'orientació sexual, són capaces d'aconseguir canvis legislatius que reconeixen aquesta igualtat però cal, després, continuar treballant perquè la igualtat sigui realment efectiva.

A Lleida, entitats com Colors de Ponent i tot el col·lectiu LGTBIQ realitzen aquesta funció de sensibilització i, a més, acompanyen les persones i les seves famílies en un camí no sempre fàcil ni sempre entès socialment.

Us convido a prendre part en l'11è Memorial Xavier Aluja i, d'acord amb el seu lema, us animo a pensar en colors i a trencar, junts, barreres culturals i mentals per avançar cap a una societat plenament igualitària.

A black and white photograph showing the back and shoulder of a person in the foreground, looking out over a cityscape. The person's head is turned slightly to the right, and their shoulder is prominent. The city in the background is a mix of residential and commercial buildings, with some hills visible in the distance. The overall tone is contemplative and open.

11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets

Introducció

La ciutat. Coneguda i propera, llunyana i desconeguda. És la mateixa amb uns altres ulls. Espai de conflicte, espai de confluència, espai de pau. Mosaic humà. Territori de convivència.

Conformant l'espai, les persones, cadascuna amb la seva realitat, sempre, gairebé sempre polièdrica. Camp de batalla de les pròpies lluites. Confluència de color, edat, sexe, orientació sexual, identitat de gènere, expressió de gènere, llengua, religió, opinió política, origen nacional o social. Circumstàncies que s'entrellacen i que es tensen les unes a les altres. Interseccions. Límits que s'esvaeixen i es difonen. Minant fronteres. Trencant fronteres.

La diversitat sexual i de gènere és allà. Guanyant espai al propi cos, a l'imaginari propi i al d'altri. Petites conquestes. Grans conquestes. Cossos polítics conquerint agendes polítiques. Cossos dissidents conquerint terreny social. És aquí i és ara. És avui i serà demà. És allà, present en tot moment. És allà, latent en tots els àmbits de la vida. És allà, emergint de tots els drets, fluïnt en tots els drets. És allà, recordant que no hi ha frontera entre el seu dret i un altre. Encreuant-se amb tots els drets. Encreuant-los. Encreuant drets.

La igualtat i la no discriminació com a horitzó a la ciutat. Una ciutat on persones trenquen fronteres, on s'entrecreuen drets, on les diversitat conviuen. Mosaic humà. Ciutat diversa. És aquí i és ara. És avui i serà demà. Territori de convivència.

11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets

Lloc:

15 de desembre:

Sala Jaume Magre de la Regidoria d'Educació.
Carrer Bisbe Torres, 2.

16 de desembre:

Edifici polivalent del campus de Capponet de la UdL.
Carrer Jaume II, 71.

Inscripció:

<http://convivenciaciutat.paeria.cat/inscripcions/>

Activitats complementàries: Exposicions

<http://convivenciaciutat.paeria.cat/activitats-complementaries/>



Programa

Divendres 15 de desembre

Sala Jaume Magre de la Regidoria d'Educació

19.00h ACTE INAUGURAL

Sr. Àngel Ros i Domingo

Alcalde de Lleida

Sr. Joan Gómez

Regidor de Participació Ciutadana, Drets Civils i Cooperació

Sra. Sandra Castro

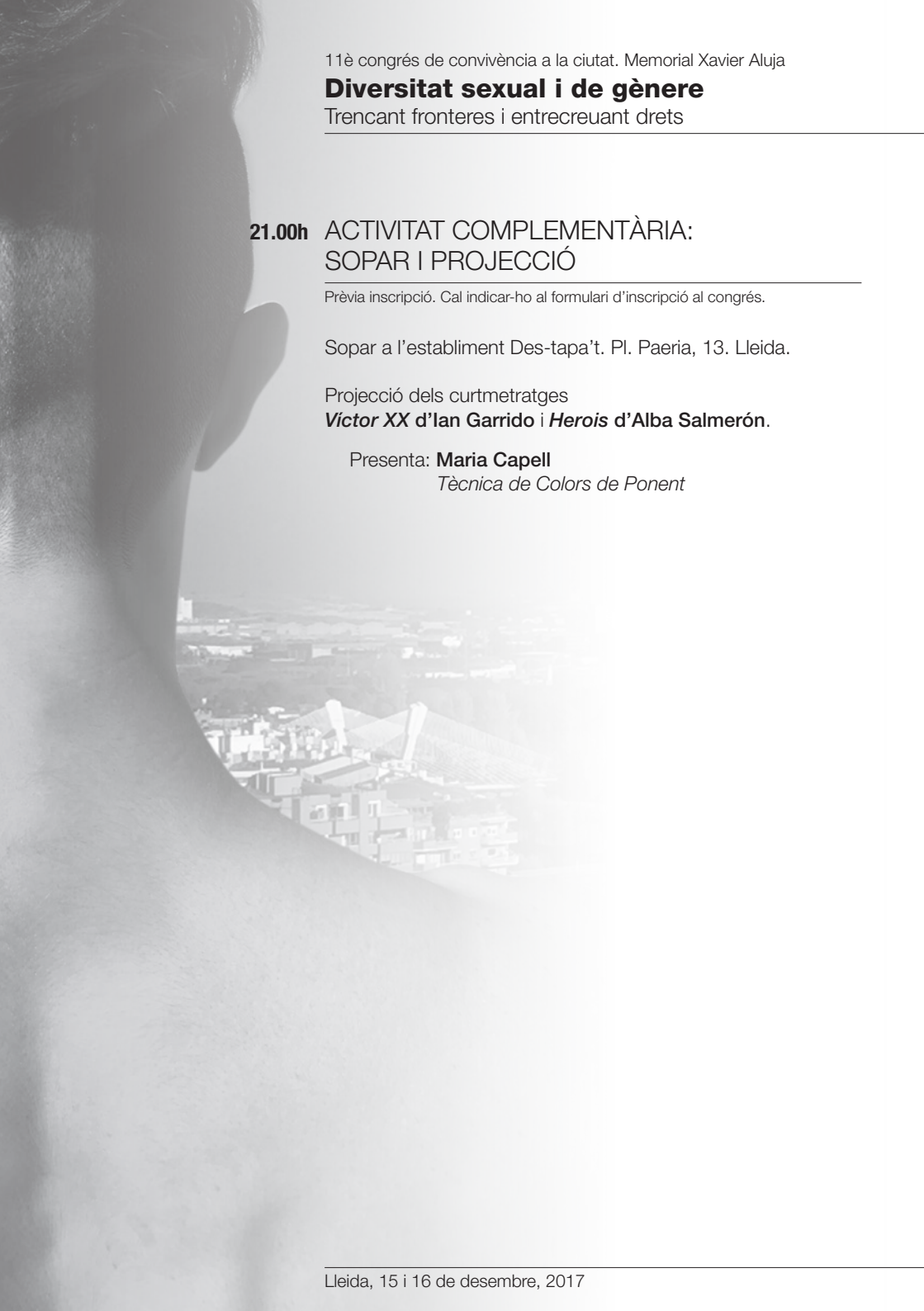
Presidenta de l'Associació Colors de Ponent

19.30h CONFERÈNCIA INAUGURAL

De l'univers de la gran ciutat a les perifèries urbano-sexuals. La resignificació de la diversitat sexual i de gènere des de les ciutats petites.

Dr. Jose Antonio Langerita Adiego

Doctor en Antropologia, coordinador del grau de Treball Social a la Universitat de Girona. Escriptor i Investigador.



11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets

21.00h ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA: SOPAR I PROJECCIÓ

Prèvia inscripció. Cal indicar-ho al formulari d'inscripció al congrés.

Sopar a l'establiment Des-tapa't. Pl. Paeria, 13. Lleida.

Projecció dels curtsmetratges

Víctor XX d'Ian Garrido i Herois d'Alba Salmerón.

Presenta: **Maria Capell**

Tècnica de Colors de Ponent

Dissabte 16 de desembre

Edifici polivalent del campus de Cappont de la UdL
Aula 3.01

09.30h **ACREDITACIONS**

10.00h **PRESENTACIÓ**

Sr. Joan Gómez

Regidor de Participació Ciutadana, Drets Civils i Cooperació

Sra. Regina Cairol

Responsable del Servei d'Atenció Integral a la província de Lleida

Sr. Joan Biscarri Gassió

Vicerector d'Activitats Culturals i Projecció Universitària de la Universitat de Lleida

Sra. Sandra Castro

Presidenta de l'Associació Colors de Ponent

10.30h **CONFERÈNCIA**

Ideologías y Género. Teoría y Praxis

Víktor Navarro Fletcher

*Polítòleg i activista trans**

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets

11.30h PAUSA CAFÈ

12.00h WORKSHOPS

“Drets que s’entrecreuen”

1. *Dret a l’educació:*

Educació, Sexualitat i gènere

Miquel Missé

*Sociòleg, escriptor i activista trans**

2. *Dret a la salut:*

*Trànsit, nou model d’atenció a la salut
de les persones trans**

Rosa Almirall

*Doctora en ginecologia i obstetrícia. Directora de Trànsit
i dels serveis de l’Institut Català de la Salut d’Atenció a la
Salut Sexual i Reproductiva (ASSIR Esquerra), Barcelona*

3. *Dret a l’atenció integral:*

*Mirant en Colors: reflexions i estratègies
per a la intervenció professional
en l’àmbit social*

Abel Huete

*Coordinador de l’Associació Colors de Ponent de Lleida,
tècnic especialitzat en l’atenció a la diversitat sexual
i de gènere*

14.00h DINAR

16.00h ESPAI DE REFLEXIÓ INTERRELIGIÓS I: EXPERIÈNCIES

La revolució d'Stonewall per al cristianisme

Sr. Krzysztof Charamsa

*Teòleg, filòsof, escriptor, activista pels drets de les persones
LGTBIQ, sacerdot gai*

Dissidències sexuals i de gènere a l'Islam

Diana Al-Rahmoun Font

Filòloga i investigadora, mestissa siriocatalana

Reflexions i experiències d'un protestant gai

Carlos Osma

Teòleg, escriptor i cristià evangèlic gai

17.00h ESPAI DE REFLEXIÓ INTERRELIGIÓS II: “DÉUS QUE NO DISCRIMINEN”

*Diàleg interreligiós en matèria de diversitat sexual
i de gènere*

Amb **Krzysztof Charamsa**, **Diana Al-Rahmoun Font**
i **Carlos Osma**

Modera: **Mercè Birba**

18.00h CONFERÈNCIA

El devenir público del cuerpo queer

Andrea Corrales

Artista, activista queer i investigadora independent

19.00h CLOENDA

A black and white photograph showing the back and shoulder of a person in the foreground, looking out over a cityscape. The person's head is turned slightly to the right, and their shoulder is prominent. The city in the background is a mix of residential and commercial buildings, with some hills visible in the distance. The overall tone is contemplative and open.

11è congrés de convivència a la ciutat. Memorial Xavier Aluja

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets

Ponents



JOSE ANTONIO LANGARITA ADIEGO és doctor en Antropologia Social per la Universitat de Barcelona i professor de la Universitat de Girona, on coordina el Grau en Treball Social. Els temes de recerca als quals està vinculat giren entorn els estudis de diversitat sexogenèrica, exclusió social i intervenció en treball social. Compta amb la publicació de diferents articles científics, així com del llibre *En tu árbol o en el río* (Bellaterra, 2015) *Una aproximació etnogràfica al sexe anònim entre homes en espais públics*.

Destaquen de Langarita les seves reflexions entorn a la cura de les persones amb qui hom es relaciona, així com la reflexió crítica que fa sobre la qüestió de la orientació sexual, convidant a repensar-ne el seu significat, tot posant al centre la persona i les seves característiques personals i relacionals dins d'un context determinat.



VÍKTOR NAVARRO FLETCHER és graduat en Ciències Polítiques per la Universitat de València. Activista trans* i dinamitzador d'espais de formació i participació juvenil no formals, on treballa facilitant eines a través d'una reflexió crítica al voltant de la diversitat afectivosexual i de gènere.

En el seu relat, Navarro parla en diverses ocasions del fet de "Conquerir el cos", entès com el lloc físic on succeeixen les coses. Encoratja tot sovint a la pràctica de la "mirada empoderadora" és a dir, el tracte amable i fora de judici cap a un mateix i cap als altres com a acció promotora de l'autoestima individual i col·lectiva.

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets



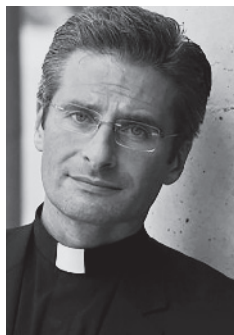
MIQUEL MISSÉ és sociòleg i activista trans*. Ha participat en diversos col·lectius i ha sigut un dels dinamitzadors de la campanya internacional *Stop Trans Pathologization*. És un dels coordinadors del projecte *Cultura Trans*. Ha editat juntament amb Gerard Coll-Planas el llibre *El género desordenado: críticas en torno a la patologización de la transexualidad* (Egales, 2010) i és autor de *Transexualidades. Otras miradas posibles* (Egales, 2013). Com a sociòleg, ha treballat en diversos projectes, els quals destaquen el projecte Europeu *Against Homophobia. European Local Administrations Devices* (AHEAD). Membre de l'equip coordinador d'OASI i coordinador del congrés *Rainbow Cities* a la ciutat de Barcelona el 2016.

Missé captiva per la seva capacitat crítica i alhora transformadora de les diferents realitats que s'engloben dins el gènere. En construcció constant, és capaç de conduir a la reflexió d'una manera amable i a l'hora contundent, possibilitant una comprensió més sincera i honesta del que anomenem "gènere". Dedicat també a l'àmbit de l'educació en la prevenció de la violència pel que fa a la diversitat sexual i de gènere, es consolida com a un dels referents teòrics més importants en l'àmbit de la intervenció social i educativa.



ROSA ALMIRALL és doctora en ginecologia i Obstetrícia, Sexòloga, Feminista. Directora del serveis de l'Institut Català de la Salut d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva de l'Eixample Esquerra, Barcelona, i de Trànsit, servei de promoció de la salut de les persones trans* de Catalunya.

Sobre ella mateixa explica que la seva trajectòria s'inicià en el si del feminisme, de qüestionar la pròpia ginecologia i els models patriarcal dins la medicina. Promotora en aquesta visió fins i tot quan l'avortament o els anticonceptius estaven prohibits. Almirall defensa el dret de la persona a poder decidir què fer amb el seu cos després d'haver rebut una informació al més objectiva possible, en les seves paraules, "és el dilema que sempre existeix: el dels serveis que consideren el fet trans* com una malaltia mental envers aquells que posem al centre a la persona."



KRZYSZTOF CHARAMSA: Teòleg, filòsof, bioètic, escriptor, conferenciant, activista i pensador en favor dels drets de les persones, en particular de persones LGTBIQ+, feminista i sacerdot catòlic i gai. Charamsa va realitzar els seus estudis a Polònia, Suïssa i Itàlia. Va ser ordenat sacerdot el 1997. Al cap de cinc anys es va doctorar en teologia per la Universitat Pontifícia Gregoriana de Roma

Autor de diversos llibres i articles, va ser oficial de la Congregació Per a la Doctrina de la Fe, antiga Inquisició i secretari adjunt de la Comissió teològica Internacional, l'òrgan més important de consultors teòlegs de la Santa Seu. Fou professor durant anys de les universitats pontifícies a Roma.

El 3 d'octubre de 2015, Charamsa declarà públicament la seva homosexualitat, comportant-li la pèrdua de tots els càrrecs i responsabilitats al si de l'església. Avui viu amb el seu company, Eduard Planas, i es dedica a la defensa dels drets humans, en especial en l'àmbit de la igualtat.



ABEL HUETE arriba a Terres de Ponent al 2012 per iniciar els seus estudis en Treball Social. Tècnic especialitzat en l'atenció a la diversitat sexual i de gènere, desenvolupa la seva activitat professional a l'Associació Antisida de Lleida i a Colores de Ponent com a Coordinador. Ha participat com a ponent i dinamitzador a entitats com AMPGIL i Protestants Inclusius Barcelona. La seva activitat professional se centra en acompanyar a persones en el procés d'autoconstrucció de la pròpia identitat, així com a la formació en matèria de diversitat sexual i de gènere.

En les seves paraules "estem en un moment on les sigles LGTBI se'ns queden curtes per expressar la immensa diversitat existent dins la pròpia diversitat sexual i de gènere. Cal un exercici de reflexió crítica molt important com a societat que som, per tal d'obrir nous paradigmes que abracin el legítim dret de les persones a expressar-se a través de qui són. Cal, per tant, convidar-nos a reflexionar com podem fer de la nostra societat un lloc segur per a totes."

Diversitat sexual i de gènere

Trencant fronteres i entrecreuant drets



CARLOS OSMA: Llicenciat en Matemàtiques, treballa com a professor de secundària en un institut de Barcelona. Diplomàtic en Ciències Religioses i Postgrau en Diàleg Interreligiós. Membre de l'Església Evangèlica de Catalunya. Fa deu anys que començà a escriure articles sobre fe i diversitat sexual i de gènere, els quals s'han publicat i traduït a diferents idiomes, en diferents revistes cristianes progressistes o al seu blog personal: *El blog de Carlos Osma*. Està casat i té dues filles. Col·labora també amb l'associació de famílies lesbianes i gais.

Al blog *Homoprotestantes*, on Osma deposita les seves reflexions, es presenta com un home cristià, protestant i gai. Explica que la Bíblia l'ha acompanyat des d'abans que comencés a llegir en el sí d'una família evangèlica. L'objectiu d'Osma és transformar la visió opressora de la Bíblia situant-la en un lloc on es pot trobar, segons explica, no una llei sinó un lloc d'alliberament. Així mateix, la seva acció passa també per acompanyar a persones cristianes LGTBIQ a desfer-se de les petjades d'una interpretació equivocada i repressora de la teologia cristiana.



DIANA AL-RAHMOUN és filòloga de professió, dedicada a l'ensenyança de la llengua àrab i a la investigació, es defineix també com a mestissa siriocatalana. Centrada en investigar com les traduccions poden acabar filtrant marcs epistemològics colonials, combina aquesta tasca amb l'activisme i la militància.

Al-Rahmoun explica que no és fàcil trobar un lloc de confort o de pau en les baralles pel que fa a la qüestió de la diversitat sexual i de gènere, en termes interreligiosos, i creu que pretendre resoldre-les pot desembocar en la creació de judicis temeraris o afirmacions simplistes. Així doncs, es proposa tractar de descobrir l'origen d'aquestes disquisicions tot investigant. En les seves paraules “Les reflexions resultants no pretenen ser una resposta vàlida per a totes les que es considerin lesbianes musulmanes, ni és representativa de les lesbianes musulmanes del món, són apunts a partir dels quals vull poder reflexionar”



ANDREA CORRALES és artista, activista queer i investigadora independent. Formada al programa d'Estudis Independents és llicenciada en belles arts per la UCLM (Universidad de Castilla La Mancha), ha realitzat el màster de recerca en pràctiques artístiques i visuals a la mateixa institució. Així mateix, ha cursat el màster en estudis museístics i teoria crítica a la Universitat Autònoma de Barcelona.

Participa en projectes i publicacions que engloben l'escriptura creativa, l'acció directa, la teoria crítica, els activismes queer, el vídeo, la fotografia, la instal·lació i la performance en el territori i a nivell internacional. Sempre a mig camí entre la pràctica artística i la pràctica política, viu i pensa al voltant de certs temes i perspectives com són els feminismes queer, les propostes de vida i organització anticapitalistes, les sexualitats dissidents, la precarietat feminitzada, les polítiques culturals, la filosofia política, la poesia, la solidaritat, l'humor i el postporno.

Organitza:

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

Organització executiva:



Associació Colors de Ponent
Col·lectiu LGTBIQ de Lleida

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Treball, Afers Socials
i Famílies
Direcció General d'Igualtat



Universitat de Lleida
Centre Dolors Piera
d'Igualtat d'Oportunitats
i Promoció de les Dones