

Any Granados 2016

Auditori Municipal Enric Granados

Dijous, 28 de gener

Goyescas

Concert Inaugural

José Menor, Piano

José Menor, pianista resident de l'Auditori Municipal Enric Granados en la commemoració de l'any Granados, interpretarà una de les obres més emblamàtiques d'aquest compositor. Aquest recital iniciarà els actes que se celebren els anys 2016 i 2017. La suite Goyescas, composta l'any 1911, és considerada l'obra mestra per piano del compositor.

Concerts gran format

Diumenge, 22 de novembre de 2015

Concert de Santa Cecília

Granados a banda

Banda Municipal de Lleida

Néstor Bayona, piano

Lluís Marc Herrera, textos

Esperança Solans, narració

Amadeu Urrea, director

La BML vol sumar-se als nombrosos actes que es celebraran arreu amb motiu del centenari de la mort del compositor i pianista lleidatà Enric Granados. De la mateixa manera que es prepara un arròs a banda, el concert de Santa Cecília que ens proposa la BML pretén cuinar de manera separada tot un seguit d'ingredients musicals.

Dissabte, 13 de febrer

Follet

Drama líric d'Enric Granados i Apel·les Mestres

(Estrena versió semi-escenificada)

Erika Escribà, soprano / Albert Casas, tenor / Carlos Daza, baríton / Alex Sanmartí, baríton

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados, Orquestra de Cadaqués

Jaime Martín, director

Escenografia: Llorenç Corbella

Granados va escriure varies obres escèniques en català que són veritables òperes. En aquesta commemoració recuperem el drama líric *Follet*, basat en un relat del folklore bretó sobre un jove empès al suïcidi per la fatalitat de l'amor. Amb aquesta recuperació es dona llum a una part força desconeguda de l'obra de Granados, la seva vinculació amb el Modernisme i el Teatre Líric català.

Diumenge 29 de maig

La Julià Carbonell homenatja a Enric Granados!

José Menor, piano

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida Alfons Reverté, director
Obres de Granados

Amb aquest concert d'homenatge l'OJC ens vol oferir diverses de les obres per a piano i orquestra de Granados, un format de composicions no gaire habitual en el seu catàleg. També en el mateix programa proposen un interessant diàleg entre diverses de les seves Danses interpretades de manera contraposada per José Menor al piano i per la Julià Carbonell, en versions orquestrals que altres compositors han fet posteriorment.

Diumenge, 19 de juny

Granados Simfònic amb la Unió

Banda Simfònica Unió Musical de Lleida

Esteve Espinosa, director

La Banda Simfònica Unió Musical de Lleida ofereix al públic de Lleida un programa especial dins l'Any Granados. Prenent com a base l'estil de música 'espanyola' de finals del segle XIX i primera meitat del segle XX.

Concerts de música de cambra

Divendres, 4 de març

Granados en conversa:

la música de cambra amb piano

José Menor, piano / Francisco Fullana, violí / Adolfo Gutiérrez, violoncel

Granados va desenvolupar una important carrera interpretativa, no només com a solista sinó també com a músic de cambra, col·laborant amb musics com Pau Casals i Jacques Thibaud. A aquest últim va dedicar la seva Sonata per a Violí i Piano en La Major; una obra de la qual fins fa poc temps només es coneixia el primer moviment. Els manuscrits del segon i del quart moviments, i d'un probable tercer, no van poder ser estrenats en vida del compositor.

Dijous, 17 de març

Recital de cant i piano *Granados i la seva generació*

Miki Mori, soprano

Joan Manau Valor, piano

El concert està íntegrament dedicat al Lied català, i en motiu de l'any Granados la segona part li serà dedicada exclusivament amb una mostra de dues vessants de la seva creació, cançons en català i en castellà.

Divendres, 8 d'abril

Granados-Llobet: 100 anys d'un viatge

Carlet Trepas, guitarra

Aquest concert fa memòria de la travessia que els dos músics van fer junts rumb a Nova York. És un homenatge a Granados i també un reconeixement a la gran tasca que Miquel Llobet va fer, ara fa també cent anys, en adaptar per primera vegada a la guitarra la música del compositor lleidatà

Divendres, 22 d'abril

Poesia i música de la Renaixença al Noucentisme

Marta Mathéu, soprano

Albert Guinovart, piano

Amb aquest concert també comptem amb el poeta de la música, Granados, de qui sentirem diferents cançons interpretades pels reconeguts músics Marta Matheu i Albert Guinovart, amb qui gaudirem de la poesia i la música en un dia tan assenyalat per preparar la diada de Sant Jordi.

Dissabte, 11 de juny

Trios de Granados i Dvorák

Halír Trio

Vaclav Macha, pianista

Jana Podolská, violoncel

Eduardo García Salas, violí

Eduardo Garcia és un dels músics sortits del Conservatori de Música de Lleida que va marxar a estudiar i a viure fora del país quan eren pocs els qui es decidien a fer-ho. Establert a Praga ens proposa un concert amb obres de compositors de la ciutat on va néixer (Lleida) i de la ciutat on resideix actualment, Granados i Dvorak representen la essència de la música de les seves terres.

Concerts familiars

El Petit Piano

Estrena absoluta

LleidArt Ensemble: Neus Puig, Marta Castelló i Jordi Roure

Actors – titellaires: Angel Perez i Aitana Giralt / Autor i director: Joan-Andreu Vallvé

Producció Artística: Centre de Titelles de Lleida

A través de la seva música, recreada en viu per tres concertistes i de les mans d'una actriu i un actor, tots dos titellaires, el públic pot endinsar-se en el joc escènic d'uns titelles i d'uns dibuixos animats que evoquen i descriuen, d'una manera amena i divertida, el perfil artístic i humà de Granados.

El Petit Piano s'està representant arreu del territori català i espanyol en diferents punts del territori. Durant aquest any 2016 s'ha representat en diferents equipaments culturals i ja tenen programades diferents representacions durant l'any 2017.

Representacions durant l'any 2016

30 d'abril

Estrena absoluta de El Petit Piano

Auditori Enric Granados

2 representacions

18 i 19 de maig

Feria Internacional del Títere de Sevilla

Teatro Alameda

30 de maig,

Mostra de Teatre d'Alcoi

Centre Cultural

9 octubre

FIROBI

Ateneu Vilassanès

12 octubre

Auditori de Manacor

8 novembre

Tàrrrega,

doblet sessió escolar

Representacions programades durant l'any 2017

Del 21 al 26 de març

La Sala Teatre,

Sabadell

Sessions escolars i un concert familiar

30, 31 de març i 1 d'abril

Auditori Enric Granados Lleida

Audicions Escolars

21 abril

sessió escolar

Balaguer

Dissabte, 21 de maig

***Granados encanta.* La història de Nadala i el Follet de la Cova del Diable**

Laura Crespo, Nadala / Joan Mas, Follet / Dani Coma, Narrador / Orquestra del Centre Professional del Conservatori del Liceu

Cors infantils de les Escoles Vinculades al Conservatori del Liceu: Arts Musicals de Lleida i EM Bellsons de Bell-lloc d'Urgell

Idea original i producció: Conservatori del Liceu / Música: Enric Granados - Llibret: Apel·les Mestres / Adaptació del text: Dani Coma / Arranjaments musicals: Daniel Pérez Fernández

Per iniciar el concert tindrem un recital de cant i piano a càrrec d'alumnes del Conservatori Superior del Liceu. A continuació, el Conservatori ens presenta una adaptació de *Follet*, obra inèdita que va ser encàrrec del Cercle del Liceu, i que aquest any també s'estrena l'Auditori. Amb format de cantata participativa veurem una història d'amor entre Nadala, la filla del comte Martí, i Follet, que viu a la Cova del Diable... Un narrador ben curiós ens explicarà el que va passar...

Presentacions, conferències i enregistraments 2016

Gener

LLOC WEB ANY GRANADOS

Febrer

Enric Granados, cent anys de la seva mort

Conferència a càrrec de Mònica Pagès, periodista de l'emissora de ràdio Catalunya Música i escriptora **XVIII Setmana Cultural del Conservatori i Escola Municipal de Música de Lleida**

Febrer

Enregistrament de *Follet*, drama líric d'Enric Granados i Apel·les Mestres, a càrrec de Tritó Edicions.

Orquestra de Cadaqués

Cor de Cambra de l'Auditori Municipal Enric Granados

Febrer

Presentació del cd *Goyescas* d'Enric Granados a càrrec de la pianista Marisa Montiel

Març

Enregistrament d' un doble CD per al segell Ibs amb música d'Enric Granados transcrita per MoEBius (Mónica Campillo, clarinet i Emilio González Sanz, piano) i amb música per a piano sol.

Abril

Presentació de la publicació El Petit Piano

Autor: Joan Andreu Vallvé

Mosaics Llibres

Apropar la vida d'Enric Granados i despertar la curiositat dels nens i nenes pel músic lleidatà, són dos dels objectius que es pretenen aconseguir amb el llibre El petit piano. El conte està inspirat en l'espectacle multidisciplinar El petit piano que s'estrenà el 30 d'abril a l'Auditori Municipal Enric Granados en el marc de la 27a edició de la Fira de Titelles de Lleida.

A través de la narració de l'avi de la Nona, un home amant de la música, s'explica breument la vida i l'obra del virtuós pianista i compositor Enric Granados. "Darrere de cada peça de Granados hi ha un petit conte

Enric Granados, un músic universal

Autors: Lluís Herrera Llop i Ramon Llanes Bordes

Aquesta exposició té com a objectiu la divulgació de la figura del pianista i compositor Enric Granados i, juntament amb les dedicades al guitarrista Emili Pujol i al pianista Ricard Viñes, ve a cloure la trilogia dedicada als músics lleidatans més destacats. L'exposició Enric Granados, un músic universal arriba el 2016, centenari de la mort del músic, i s'emmarca dins els actes organitzats i entre els materials editats amb motiu de la celebració de l'Any Granados.

Centre de Recursos de Lleida

Juny

XXII Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes

Creació d'un premi especial per al millor intèrpret de Granados

Per tal de singularitzar aquesta edició especial emmarcada en el primer dels anys Granados, es demana a tots els concursants que presentin en la prova semifinal una obra per a piano d'Enric Granados. Al mateix temps, es crea un Premi Especial a la millor interpretació del repertori Enric Granados.

Guanyador premi Especial al millor intèrpret del Repertori Enric Granados

ANTONIO BERNALDO DE QUIRÓS YAZAMA

Tardor 2016

Dissabte, 17 de setembre

Cartes a Granados

LleidArt Ensemble

Pedro Pardo, director

Concert de Música de Cambra amb obres per a orquestra de cambra del més gran compositor lleidatà Enric Granados.

Concordia Música de Pau

Seu Vella de Lleida

Dissabte, 22 d'octubre

Granados

Daniel Ligorio, piano

El pianista Daniel Ligorio interpretarà una selecció de l'obra del compositor lleidatà Enric Granados.

Concordia Música de Pau

Seu Vella de Lleida

Diumenge, 16 d'octubre. 20 h

El Cant de les Estrelles

Corals del territori

LleidArt Ensemble

Pedro Pardo, director

Des de la delegació de les terres de Lleida de la federació de corals i Entitats Corals de Catalunya, hem considerat que les corals de la ciutat de Lleida membres de la federació no podem quedar al marge d'un celebració tant important com la del centenari de la mort del gran compositor lleidatà.

Sala 1. Auditori Municipal Enric Granados

Concerts Any Granados 2017

Diumenge, 7 de maig de 2017

Goyescas o los Majos Enamorados

Òpera Escenificada

Enric Granados

Teatre de La Llotja

Baríton: **Àngel Òdena**

Mezzosoprano: **Marta Infante**

Altres solistes: **A determinar**

Orquestra: **Orquestra simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida**

Cor: **Cor de Cambra Anton Bruckner**

Directora Cor: **Julia Sesé**

Direcció artística: **Llorenç Corbella / Montse Colomé**

Direcció musical: **Alfons Reverté**

Escenografia i Vestuari: **Llorenç Corbella**

Coreografia: **Montse Colomé**

Producció: **Ajuntament de Lleida** L'òpera *Goyescas* s'origina a partir d'una obra prèvia del mateix Granados que està destinada al piano. És una suite de peces estructurades en dos quaderns del mateix títol. El motiu inspirador foren les pintures de Goya, més concretament, els cartons per als tapissos de la corona. Els quaderns per a piano no són pròpiament esborranys de la futura òpera tot i que aprofitarà els motius i els ambients que tan bé hi aconsegueix. Amb tot, l'òpera respira pianisme per tots costats.

Teatre de la Llotja de Lleida

Dijous, 26 de gener, 20.30 h

Goyescas

Carles&Sofia. Piano Duo

Carles Lamas i Sofia Cabruja, piano a quatre mans

Abraham Espinosa, transcripció

Aquest projecte és un encàrrec que s'estrenarà al Carnegie Hall de Nova York el 28 de gener de 2016 en commemoració dels 100 anys de l'estrena de Goyescas al Metropolitan. És un projecte que farà gira als Estats Units, Alemanya, França i Xina i que anirà acompanya per la publicació d'un disc amb aquesta versió.

Carles Lamas i Sofia Cabruja són uns dels millors pianistes especialitzats en obres a quatre mans, nascuts a Girona, ofereixen repertori d'aquest tipus que abarca des del Barroc fins al segle XXI. Han realitzat concerts a tot el món i també tenen una àmplia discografia.

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

Divendres, 10 de març, 20.30 h

Cañizares Cuarteto Flamenco interpreta Granados

1a part: *Obres de Granados*

2a part: *Flamenco de Cañizares*

Juan Manuel Canizares, guitarra

Juan Carlos Gómez, segona guitarra

Charo Espino: Baile, castanyoles i palmes

Ángel Muñoz: Baile, cajón i palmes

Divendres, 24 de març, 20.30 h

París 1900. Homenatge a Enric Granados

Neus Puig, flauta

Carles Herraiz, guitarra

Aquests músics, professors del Conservatori de Música de Lleida, ens ofereixen un programa que ret homenatge a Granados i els seus amics, aquells amb qui va conviure a París i més tard va retrobar a Catalunya. La seva és una versió adaptada per a flauta i guitarra.

París al voltant de 1900 va gestar moviments artístics que influenciarien diferents corrents estètiques i va esdevenir punt de trobada de nombrosos artistes, entre ells Enric Granados, que va coincidir amb músics tant rellevants com Ricard Viñes, Joaquim Malats, Frederic Mompou, Miquel Llobet o Pau Casals.

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

Dijous, 20 d'abril, 20.30 h

Música de cant d Enric Granados

Marta Infante, mezzosoprano

Jorge Robaina, piano

Marta Infante és la cantant de major projecció nacional i internacional de la nostra ciutat. Recentment ha decidit tornar a viure a la nostra ciutat i ens ha ofert una proposta que ha treballat des de fa temps amb el repertori d'Enric Granados per a veu i piano. En aquesta proposta l'acompanya al piano el concertista Jorge Robaina, professor de Repertori vocal a la *Escuela Superior de Canto* de Madrid des de 1991, i imparteix regularment classes magistrals de piano i repertori vocal a diferents llocs d'Espanya i des de fa dos anys a Nueva York on ha debutat al Carnegie Hall.

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

Dijous, 4 de maig, 20.30 h

Danses, valsos i transcripcions

José Menor, piano

El present programa s'inspira en els recitals que el mateix Granados va oferir a la Sala Pleyel a París i al Saló Romero a Madrid, amb una selecció de les seves *Danses espanyoles*. El programa inclou una de les seves col·leccions més important, els *Valsos Poètics*, i obres relacionades amb ells.

Granados va transcriure vint-i-sis sonates per a teclat barroc, la majoria d'elles d'*Scarlatti*, i va fer arranjaments per a piano modern amb el seu estil distintiu. També va completar l'obra *Azulejos*, iniciada pel seu amic compositor i pianista espanyol, Isaac Albéniz. Albéniz només va deixar cinquanta-cinc compassos d'aquesta obra i Granados va completar la major part d'ella, sense deixar de banda l'estil del seu company.

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

Dijous, 26 de maig, 20.30 h

Música de cambra de Granados

José Menor, piano

Quartet Teixidor

José Menor, pianista resident de l'Auditori Municipal interpretarà obres de cambra de Granados juntament amb el Quartet Teixidor, formació resident de l'Auditori Enric Granados.

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

Activitats Educatives

Febrer

Cantata encanta. La història de Nadala i el Follet de la Cova del Diable a càrrec dels cors i l'Orquestra Simfònica del Conservatori de Lleida

Adaptació: Conservatori del Liceu

Sala 1. Auditori Municipal Enric Granados

Maig

Cantata Granados encanta. La història de Nadala i el Follet de la Cova del Diable

Adaptació de l'obra per a nens.

Concert participatiu de 340 alumnes de 10 escoles de Lleida juntament amb l'Orquestra Simfònica del Conservatori Municipal de Lleida

Adaptació: Conservatori del Liceu

Sala 1. Auditori Municipal Enric Granados

Març

Granados

Alfons Enjuanes Trio

Presentació CD

El prestigiós guitarrista Alfons Enjuanes aporta, amb el seu trio, una original visió de la música de Granados sota el prisma del jazz.

Aquesta iniciativa de L'Intèrpret, dins els actes de celebració del 20è aniversari de l'entitat, és una coproducció de l'Ajuntament de Lleida consistent en enregistrar un CD als estudis de L'Intèrpret de Lleida al gener de 2017 i publicar-lo, posteriorment, sota el segell de L'Intèrpret Records.

Concert presentació CD Granados. Alfonso Enjuanes Trio

Sala 2. Auditori Municipal Enric Granados

EXPOSICIÓ

GRANADOS, DE PARÍS A GOYA

DEL 19 DE GENER AL 30 D'ABRIL

SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS

MUSEU DE LLEIDA

COMISSARI: JOAQUIM RABASEDA

COORDINACIÓ I DOCUMENTACIÓ: CARMEN BERLABÉ

MUSEOGRAFIA I MUNTATGE: CROQUIS S.A.

PRODUCCIÓ: MUSEU DE LA MÚSICA DE BARCELONA I MUSEU DE LLEIDA

Des dels anys d'estudi a París fins a les últimes composicions inspirades en Goya, la vida i l'obra d'Enric Granados (1867-1916) va ser un recorregut literari i pictòric. La seva música era un perfum poètic, una olor plàstica, plena d'imatges sorprenents i de descripcions líriques. L'exposició celebra l'artista, el músic que llegia, el pianista que pintava, en el cent cinquantè aniversari del seu naixement a Lleida.

ENREGISTRAMENTS

GOYESCAS

JOSÉ MENOR, PIANO

SEGELL IBS CLASSICAL

Inclou les obres que va interpretar al Concert Inaugural de l'Any Granados 2016 celebrat a l'Auditori Municipal Enric Granados el gener del 2016.
GRANADOS.

ALFONS ENJUANES TRIO

SEGELL L'INTÈRPRET RECORDS

ALFONS ENJUANES, GUITARRA, HORACIO FUMERO, CONTRABAIX ESTEVE PI, BATERIA.

El CD, que s'edita sota el segell L'Intèrpret Records, fa una proposta artística de la música de Granados des del jazz. És una coproducció de L'Intèrpret, dins els actes de celebració del 20è aniversari de l'entitat, amb l'Ajuntament de Lleida.

CONFERÈNCIA

DIMARTS, 28 DE MARÇ, 19.30 h

EL LLEGAT PIANÍSTIC D'ENRIC GRANADOS

CONFERÈNCIA

A CÀRREC DE TERESINA JORDÀ

SALA 2. AUDITORI MUNICIPAL ENRIC GRANADOS

Treball de recerca de Teresina Jordà basat en el llegat directe de Pepita Cervera, concertista i pedagoga lleidatana, formada amb Frank Marshall, continuador i dipositari de l'Escola pianística de Granados.

RUTES I MÉS ACTIVITATS

GINCANA GRANADOS

LLUÍS HERRRERA I RAMON LLANES

La gimcana pretén mostrar d'una manera didàctica i atractiva per a l'alumnat de secundària els llocs principals de la ciutat de Lleida relacionats amb Granados i altres músics contemporanis per tal de contribuir a la difusió del coneixement de la figura d'aquest músic lleidatà. La gimcana, a més, es basa en les possibilitats que ens ofereix avui en dia la tecnologia, l'ús dels telèfons intel·ligents i els dispositius mòbils.

Més informació:

<http://gimcanaenricgranados.weebly.com>

RUTA GRANADOS

Turisme de Lleida endega La Ruta Granados que pretén mostrar als interessats per la música i per la història, els emplaçaments on Granados va tenir presència durant els primers anys de vida o quan, més endavant, va retornar a la ciutat. Igualment, la ruta mostra altres llocs o equipaments on el record del músic lleidatà es manté present tot incloent en el recorregut altres referències a músics significatius que van ser-ne contemporanis com Ricard Viñes, Emili Pujol i Pau Casals.

CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO RICARD VIÑES

1ST RICARD VIÑES PIANO KIDS AND YOUTH

Creació d'un premi Especial a la millor interpretació del repertori Enric Granados

27 de juliol 2017

ACTE COMMEMORATIU DEL NAIXEMENT

Lleida ha commemorat els 150 anys del naixement del músic i compositor lleidatà Enric Granados amb un acte d'homenatge que s'ha fet al monument de Granados, ubicat als jardins de la Seu Vella, i a la casa on va néixer. El paer en cap, Àngel Ros, ha presidit l'acte, que ha comptat amb la presència de familiars del músic, encapçalats pel nét del músic, Enric Granados. L'alcalde ha assenyalat que amb l'Any Granados la figura del lleidatà s'ha convertit en ambaixador cultural privilegiat de la ciutat, trametent al món la seva música, així com també la música i la cultura que es fa des de Lleida.

En l'acte commemoratiu s'ha fet una ofrena floral al monument de Granados, ubicat a la falda de la Seu Vella, i s'ha pogut escoltar "Danzas españolas" de Granados, interpretació musical que ha anat a càrrec de dos exalumnes del Conservatori Municipal de Lleida, Miquel Hortigüela i Laura Fontanals. Després s'ha descobert el tòtem informatiu instal·lat a la casa on va néixer el músic, al creuament del carrer Cavallers amb el carrer Tallada.

Després de l'èxit de la producció lleidatana *Goyescas*, els actes commemoratius a l'entorn del compositor Enric Granados es clouran amb la representació de *Gaziel i Picarol*, dos drames lírics catalans amb llibret d'Apel·les Mestres, i un concert de música coral d'homenatge al compositor lleidatà.

Dijous, 30 de novembre, 20.30 h

Gaziel i Picarol d'Enric Granados

Dues petites grans òperes

Anna Niebla, soprano

Cristina Segura, mezzo

Marc Sala, tenor

Toni Marsol, baríton

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

(Xavier Puig, director)

Ensemble Orquestra de Cadaqués

Jaime Martín, director

Picarol és una comèdia lírica o balada dramàtica en un acte inspirat en el tema de Notre-Dame de Paris de Victor Hugo. Va ser estrenada el 1901 dins la temporada del Teatre

Líric Català que es feia al Tívoli de Barcelona amb un total de més de cent representacions.

Gaziel és una crítica irònica a la societat burgesa de l'època. El protagonista rebutja les satisfaccions

enganyadores que la societat pot proporcionar-li: l'amor, la glòria i la fortuna. En la creació estètica troba el poeta l'únic motiu vàlid per a viure. Va ser estrenat al Teatre Principal de Barcelona l'any 1906, dins els Espectacles-Audicions Graner

Diumenge, 3 de desembre, 18 h

Cloenda Segrià Corals amb l'Any Granados

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Cor Segrià

Xavier Puig, director

Organitza: Consell Comarcal del Segria