

50è aniversari de la Petite Galerie

Museu d'Art Jaume Morera

Jornada d'estudi i divulgació. 25 d'octubre de 2018



50è aniversari de la Petite Galerie



Amb motiu dels cinquanta anys de la Petite Galerie de l'Alliance Française, el Museu d'Art Jaume Morera ha preparat un programa commemoratiu d'homenatge centrat en una jornada d'estudi i divulgació al voltant de la significació que va assolir aquest espai d'art alternatiu en el context de la postguerra, tant des d'un punt de vista local com nacional.

La jornada comptarà amb la participació d'especialistes en art contemporani que faran una aproximació a l'emblemàtica galeria des del present, i es completarà amb una taula rodona en la qual intervindran diversos artistes i testimonis de la curta, però intensa, vida d'aquest espai.

Paral·lelament a la jornada, el Museu presentarà les obres de la seva col·lecció que van estar directament vinculades a la Petite Galerie, així com un programa de recerca patrimonial que té per objectiu completar la representació de la seva activitat artística en els seus fons, amb la mirada posada en el nou relat de les col·leccions del futur Museu d'Art de Lleida.

PROGRAMA

DIJOUS, 25 D'OCTUBRE DE 2018

17.30 h.

Presentació de la jornada

18.00 h.

Els mags Jaume Magre i Roser Ferran o l'aventura de la Petite Galerie

A càrrec de **Frederic Vilà**, arquitecte i catedràtic d'Història de l'Art.
Conferència sobre la significació de l'activitat de la Petite Galerie de l'Alliance Française en el context de la Lleida de la postguerra.

18.45 h.

Els anys de la Petite Galerie: temps de canvis

A càrrec de **Àlex Mitrani**, doctor en Història de l'Art i responsable de l'estudi i la difusió de l'art de postguerra del Museu Nacional d'Art de Catalunya.

Conferència sobre el context artístic nacional i internacional dins el qual adquireix significació el que per a molts és un dels primers espais d'art contemporani alternatius catalans.

19.30 h.

Taula rodona

Maria Josep Balsach, professora titular d'Història de l'Art Contemporani i directora de la Càtedra d'Art i Cultura Contemporànies de la Universitat de Girona.

Mary Coma, Llegat Coma Estadella.

Silvia Gubern, artista.

Antoni Llana, artista.

Moderada per **Àlex Mitrani**.

Museu d'Art Jaume Morera, Lleida.

Carrer Major, 31, Edifici Casino, 1a planta

Entrada gratuïta. No requereix inscripció

Més informació:

www.paeria.cat/mmorera

mmorera@paeria.cat

Tel. 973 700 419



La Petite Galerie va ser una galeria d'art alternatiu de la ciutat de Lleida. Va tenir una vida relativament curta durant les acaballes del franquisme (1968-1976) i, tanmateix, es va distingir pel fet de ser una de les poques galeries catalanes consagrades a l'exhibició de l'art d'avantguarda. Va ser fundada per la secció local de l'Alliance Française, encapçalada pel seu director, Jaume Magre, i la seva programació va anar a càrrec dels artistes Àngel Jové, primer, i Albert Coma Estadella, a partir de 1970. Dins la seva trajectòria cal esmentar, el 1969, la presentació de dues exposicions comissariades per Alexandre Cirici Pellicer, "2 generacions de pintura catalana", la primera dedicada a la generació informalista, i la segona, a la de les tendències conceptuals. En aquest context se situen també les exposicions individuals d'alguns d'ells, entre les quals destaquen les dels artistes Antoni Llena i Silvia Gubern, així com les mostres de Ton Sirera, Àngel Jové, Rosa Siré, Albert Coma Estadella o Frederic Amat. Cal destacar també l'exposició conjunta de Joan Brossa, Guillem Viladot i Josep Iglésias del Marquet, considerada avui dia com el tret de sortida de la poesia visual catalana.

