

Número de registre 3360

AJUNTAMENT DE LLEIDA

REGIDORIA DE POLÍTQUES A FAVOR DE LA CREATIVITAT, LA CULTURA I ELS ESPORTS

Aprovació de la convocatòria per a participar a la 28a Mostra d'Arts escèniques Josep Fonollosa, "FONO", 2019

Anunci d'aprovació de la convocatòria per a participar a la 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "FONO" 2019

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Lleida, en sessió del dia 30 d'abril de 2019, va aprovar la convocatòria de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "FONO" 2019

La 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa - Fono 2019 es regirà a més de per la present convocatòria, per les Bases de la Mostra d'Arts Escèniques "Josep Fonollosa, Fono" aprovades amb caràcter inicial pel Ple de l'Ajuntament en sessió de 28 d'abril de 2017 i publicades al Butlletí Oficial de la Província de Lleida, número 134, de 12 de juliol de 2017. Aquestes bases van esdevenir definitivament aprovades, atès que durant el termini establert a l'efecte no es van presentar al·legacions

El termini de presentació de sol·licituds serà d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al Butlletí Oficial de la Província.

L'alcalde, Félix Larrosa Piqué
Lleida, 3 de maig de 2019

Convocatòria 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono" Lleida 2019

Primera

L'Ajuntament de Lleida a través de la Regidoria de Promoció Cultural, Museus, Festes i Cultura Popular convoca la 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono" 2019 per tal de promoure, dinamitzar i difondre les activitats escèniques de les companyies i grups de teatre, dansa i circ de la ciutat.

La Mostra es regirà a més de per la present convocatòria per les Bases de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa – Fono, aprovades inicialment pel Ple de l'Ajuntament, en sessió de data 28 d'abril de 2017, i que van esdevenir definitives al no presentar-se al·legacions dins del termini establert. (Publicació, BOP núm.134 17 de juliol de 2017)

Segona

S'hi podran presentar totes les companyies i grups de teatre, dansa, circ i màgia amb domicili social a la ciutat de Lleida.

Tercera

Les dates disponibles per actuar dins la 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono" 2019 seran del 4 d'octubre al 15 de desembre 2019 (exceptuant els caps de setmana 9-10 i 16-17 i 23-24 de novembre).

Quarta

La documentació necessària per a la participació a la 28a Mostra és:

1. Sol·licitud de participació
2. Fitxa de dades de la companyia i característiques de l'espectacle
3. Document que inclogui:
 - Sinopsi de l'espectacle
 - Fitxa artística
 - Fitxa tècnica
 - Breu currículum de la companyia
4. Dos fotografies/imatges de l'espectacle en format JPG i alta resolució.
5. Fotocòpia del Codi d'Identificació Fiscal (CIF).

Cinquena

Caldrà presentar la sol·licitud i la documentació al Registre General de l'Ajuntament de Lleida, Oficina Municipal d'Atenció al Ciutadà, OMAC, a la Rambla de Ferran 32 de Lleida, web <http://omac.paeria.cat>, mitjançant els tràmits online a <http://tramits.paeria.cat>, o mitjançant qualsevol dels sistemes previstos a l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Sisena

El termini de presentació de les sol·licituds i de la documentació serà d'un mes des de l'endemà d'aquesta convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Lleida. Si el termini finalitzés en dissabte, diumenge o dia festiu, aquest termini es prorrogarà fins al següent dilluns o dia hàbil posterior.

Setena

El calendari d'actuació i l'adjudicació de l'espai escènic concret serà assignat per la direcció del Teatre Municipal de l'Escorxador, i se'n respectarà escrupolosament l'ordre de presentació de sol·licituds de participació al Registre General de l'Ajuntament de Lleida.

Vuitena

Un cop fixada la data d'actuació no es podrà modificar. En casos de força major, s'haurà de suspendre la representació.

Novena

1. Totes les companyies i grups participants disposaran de la total recaptació de taquilla quan l'espectacle es dugui a terme en algun dels espais escènics relacionats a la clàusula tretzena.

2. Pel que fa als espectacles de carrer, l'import de la taquilla serà la mitjana de totes les recaptacions dels espectacles de sala de la Mostra. Aquest extrem es farà constar de forma expressa en el corresponent contracte.

Desena

Els preus de les entrades els decidirà la mateixa companyia, però en cap cas l'import de l'entrada excedirà els 10,00 euros, IVA inclòs.

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Lleida, en sessió de data 12 de desembre de 2017, va aprovar l'acord de l'encàrrec de gestió que efectua l'Ajuntament de Lleida a la Fundació Pública Teatre de la Llotja, per a la gestió del sistema de venda d'entrades, de l'Auditori Municipal Enric Granados i del Teatre de l'escorxador (BOP Lleida, núm. 13, de 18 de gener de 2019).

La clàusula segona de l'esmentat encàrrec de gestió estableix:

- La FPTLL assumeix els compromisos següents:

(...)

- Donar servei a l'Auditori Municipal Enric Granados i al Teatre Municipal de l'Escorxador del sistema de gestió i venda d'entrades d'esdeveniments.

(...)

- Per tal de poder fer front a les obligacions derivades de la gestió econòmica a que fan referència els paràgrafs anteriors, la FPTLL, rebrà ingressos que poden provenir de les següents fonts:

Comissions que es cobrin als usuaris en la compra d'entrades.

(...)

Per tal donar compliment a l'esmentada clàusula segona de l'encàrrec de gestió, i atès, a més, el que preveu la Base novena de les Bases de la Mostra d'arts escèniques Josep Fonollosa, "FONO", pel que fa al preu de les entrades, s'estableix que:

Els preus de les entrades els decidirà la mateixa companyia, però en cap cas l'import de l'entrada excedirà els 10,00 euros, IVA inclòs.

L'Ajuntament de Lleida es reserva el dret d'afegir 1,00 euro, IVA inclòs en concepte de despeses de gestió de taquilla al preu de l'entrada establert per la companyia.

Onzena

Es presentarà un espectacle per companyia i es podrà fer en doble funció el mateix dia.

Dotzena

Els espectacles per a públics familiars es presentaran necessàriament en dies festius del mes d'octubre.

Tretzena

Els espais escènics disponibles per a la realització de la Mostra seran els següents: Teatre Municipal de l'Escorxador (Sala 1, Sala 2, Pati del Teatre i Cafè del Teatre) i Teatre Municipal Julieta Agustí (Espai 3, antic convent de santa Teresa).

Catorzena

Els espais escènics no estaran disponibles per a assajos i el muntatge es farà el mateix dia de la representació.

Quinzena

Un cop admeses les sol·licituds de participació, l'Ajuntament de Lleida a través de la Regidoria de Promoció Cultural, Museus, Festes i Cultura Popular, formalitzarà el pertinent contracte d'actuació per a cada companyia participant en la 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono" 2019.

Setzena

L'Ajuntament de Lleida es farà càrrec de les despeses originades per la cessió de l'espai, de la infraestructura i dels serveis tècnics, de les liquidacions de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) o entitat de gestió pertinent, així com de la difusió; i s'imputarà a l'aplicació pressupostària 06.3342.22608 Promoció d'activitats diverses d'arts escèniques, amb un límit de 6.000,00 euros.

Dissetena

L'Ajuntament de Lleida, a través de la Regidoria de Promoció Cultural, Museus, Festes i Cultura Popular, editarà i publicitarà la 28a Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono" 2019.

Divuitena

El fet de presentar la sol·licitud de participació implicarà l'acceptació de les Bases i la present convocatòria en la seva integritat.