

2nd RICARD VIÑES

PIANO KIDS AND YOUTH

CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO
PER A JOVES I NENS FINS A 17 ANYS D'EDAT

AUDITORI MUNICIPAL
ENRIC GRANADOS DE LLEIDA

Del 27 al 30 de juny de 2019



RICARD VIÑES
INTERNATIONAL PIANO COMPETITION



Presentem una nova edició del Concurs Internacional de Piano de Lleida, confirmant l'alternança de dues convocatòries diferenciades segons l'edat dels concursants. Els anys parells se celebra la versió sènior del concurs, i els imparells com el present convoquem el Ricard Viñes Piano Kids and Youth. Aquest és un certamen adreçat a joves promeses que concursaran distribuïts en tres categories: fins a 11, 14 i 17 anys.

L'èxit obtingut el 2017 amb el primer Kids & Youth va evidenciar que la marca Ricard Viñes és un sinònim d'excel·lència en el món de la música. Així, al gran nombre de participants que s'hi van inscriure, s'hi va sumar l'elevat nivell pianístic de joves amb grans condicions vinguts d'arreu.

Donem la benvinguda al segon Ricard Viñes Piano Kids and Youth, que pretén descobrir nous talents musicals en edats primerenques. Infants i joves de tot Catalunya, Espanya i una bona representació de països estrangers, arriben a la nostra ciutat amb l'objectiu de mostrar-nos el millor d'ells mateixos amb les seves interpretacions d'un repertori pianístic encisador, emmirallats per les figures de Ricard Viñes i d'Enric Granados. Tots se sotmetran al veredict de d'un jurat de professionals reconeguts i confiem que s'enduran bones impressions del seu pas per casa nostra, obtinguin o no un premi. Aquest 2019 repetim l'èxit de dos anys enrere. Ha corregut la veu en el nostre món global i el que es fa a Lleida ha captat l'atenció de pianistes joves i dels seus mestres en el nostre país i en molts d'altres.

L'impuls que l'Ajuntament de Lleida, a través de la Regidoria de Polítiques a favor de la Creativitat, la Cultura, l'Educació i els Esports, atorga al Premi Ricard Viñes mostra el convenciment profund de la Paeria per promoure els àmbits artístic, cultural i educatiu. I ho fa amb el patrocini de les empreses de la ciutat IFR Group i GLS Prefabricats, de la Sra. Carme Grasa, qui va dirigir durant una llarga temporada el Conservatori Municipal, i de la Sra. Paquita Cortada. Es tracta d'apostes desinteressades i molt elogiabls, que donen vida a la nostra ciutat i demostren una gran sensibilitat pels valors que han de prevaldre necessàriament en el món actual.

Gaudim doncs d'algunes de les més magnífiques peces dels més grans compositors de la història de la música, interpretades per les mans entusiastes d'aquests infants i joves que representen el futur de l'art en la nostra societat.

Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes

Lleida City Council is pleased to present a new edition of the Ricard Viñes International Piano Competition. Since two years ago, we alternate a competition for younger and another for adult contestants.

After the great success obtained in the first edition, we want to welcome the second Ricard Viñes Piano Kids and Youth competitions, which focuses upon young hopefuls up to the age of 17 and which aim to discover new musical talents at an early age. This year's competition has already attracted many participants from Catalonia, Spain and other countries. The applicants come to our town of Lleida to demonstrate the best of their abilities and talents with their interpretations of a piano repertoire mirrored by the figures of Ricard Viñes and Enric Granados. A jury of renowned professionals will judge the performances and we hope –whether winning a prize or not- contestants will enjoy the event and retain a good impression of our house.

Lleida City Council has not hesitated to invest the resources needed by Ricard Viñes Competition, sponsored by the city businesses IFR Group, GLS Prefabricats, Ms. Carme Grasa, who headed the Music School in Lleida for a long time, and Ms. Paquita Cortada. These coordinated efforts in music, culture and art in the city highlight our discerning values, that are necessary to prevail in today's world if we are to remain people with interests and principles, wich are worthy of the most sincere praise.

Ricard Viñes International Piano Competition



1. Calendari

PRELUDI

Dimarts, 25 de juny a partir de les 18 h
Vine a tocar el Piano a la Plaça Ricard Viñes!

SENT EL SANTA MARIA!

Del 26 al 30 de juny
Actuacions pianístiques al *hall* de l'Hospital Universitari Santa Maria

CONCERT INAUGURAL

Dijous, 27 de juny a les 20 h
A càrrec de **Dmytro Choni**. Entrada: 5 €

CALENDARI DE LES PROVES

Divendres, 28 de juny a les 9.30 h i a les 16 h

III Categoria - fins a 17 anys

Dissabte, 29 de juny a les 10 h i a les 16 h

II Categoria - fins a 14 anys

Diumenge, 30 de juny, a les 11 h

I Categoria - fins a 11 anys

LLIURAMENT DE PREMIS

Diumenge, 30 de juny a les 19 h

Entrada gratuïta amb invitació

Cal recollir la invitació a la taquilla de l'Auditori

Aforament limitat

2. Repertori

I Categoria (màxim 12 minuts)

1. Una peça de l'època barroca
2. Un estudi de lliure elecció
3. Una o varies peces de lliure elecció

II Categoria (mínim 15 minuts - màxim 20 minuts)

1. Una peça de l'època barroca
2. Un estudi de lliure elecció
3. Una o varies peces de lliure elecció

III Categoria (mínim 25 minuts - màxim 30 minuts)

1. Una peça de l'època barroca
2. Un estudi de lliure elecció
3. El primer moviment ràpid d'una sonata clàssica
4. Una o varies peces de lliure elecció

3. Premis

I CATEGORIA

1r Premi 500 €

2n Premi 300 €

3r Premi 200 €

II CATEGORIA

1r Premi 1000 €

2n Premi 500 €

3r Premi 300 €

III CATEGORIA

1r Premi "Paquita Robert" 2000 € i concert a l'Auditori

Enric Granados, Lleida

2n Premi 1000 €

3r Premi 500 €

4. Jurat

President d'honor: **II·Im. Sr. Alcalde de Lleida.**

Sr. Stanislav Pocheikin, concertista i pedagog rus, catedràtic de piano al Conservatori del Liceu de Barcelona.

Sr. Vladislav Bronevetsky, concertista i pedagog. Ha estat professor del Conservatori Txaikovski de Moscou i actualment és professor de l'ESMUC a Barcelona.

Sra. Hideko Kobayashi, formada a Tòquio, Moscou i Viena, professora a la Tokoha University College de Shizuoka i a la Ferris University de Yokohama.

Sra. Joanna Maurer-Brzezinska, pianista polaca formada a l'Acadèmia de Chopin de Varsòvia i afincada a Ginebra, on és professora del Conservatori.

Sra. Purificació Terrado, pianista i directora de l'Auditori Municipal Enric Granados de Lleida.

Sr. Jordi Benseny, pianista i professor del Conservatori i Escola de Música Municipal de Lleida. Organitzador del Concurs Internacional Ricard Viñes.

Sr. Enric Prió, pianista i professor del Conservatori i Escola de Música Municipal de Lleida.

5. Informació

CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO RICARD VIÑES

Auditori Municipal Enric Granados

Plaça Josep Prenafeta, s/n · 25004 Lleida, Espanya

Telèfon +34 973 700 639 · Fax +34 973 248 823

Web: www.paeria.es/auditori/cricardvines E-mail: cricardvines@paeria.cat

1. Calendar

PREVIOUS EVENT

Tuesday, June 25th starting at 6 pm

Grand piano in the Ricard Viñes Square available to the public

FEEL THE SANTA MARIA!

From 26 to 30 June

Piano performances in the hall of the Hospital Universitari Santa Maria

INAUGURAL CONCERT

Thursday, June 27th at 8 pm

Auditorium, hall 2

By Dmytro Choni. Admission: € 5

ROUNDS SCHEDULE

Friday, June 28th at 9:30 am and at 4 pm

III Category (until 17 years old)

Saturday, June 29th at 10 am and at 4 pm

II Category (until 14 years old)

Sunday, June 30th at 11 am

I Category (until 11 years old)

AWARD CEREMONY

Sunday, June 30th at 7 pm

Free admission with invitation

The invitation must be collected at the Auditorium ticket office

Limited seating

2. Programme requirements

I Category (maximum 12 minutes)

1. One piece from the baroque period
2. One etude of own choice
3. One or more pieces of own choice

II Category (minimum 15 minutes – maximum 20 minutes)

1. One piece from the baroque period
2. One etude of own choice
3. One or more pieces of own choice

III Category (minimum 25 minutes - maximum 30 minutes)

1. One piece from the baroque period
2. One etude of own choice
3. First movement of sonata from the classical period
4. One or more pieces of own choice

3. Prizes

I CATEGORY

1st Prize 500 €

2nd Prize 300 €

3rd Prize 200 €

II CATEGORY

1st Prize 1,000 €

2nd Prize 500 €

3rd Prize 300 €

III CATEGORY

1st Prize “Paquita Robert” 2,000 € and a concert in the Auditorium Enric Granados, Lleida

2nd Prize 1,000 €

3rd Prize 500 €

4. Jury

Honorary President: **Mayor of Lleida**

Mr. Stanislav Pocheikin, Russian pianist and pedagogue, professor of piano at Conservatoire Liceu of Barcelona.

Mr. Vladislav Bronevetsky, Russian pianist and pedagogue. He has taught in the Txaikovski Conservatory in Moscow and at present is teaching in ESMUC in Barcelona.

Ms. Hideko Kobayashi, studies in Tokyo, Moscow and Vienna, professor at the Tokoha University College of Shizuoka and the Ferris University of Yokohama.

Ms. Joanna Maurer-Brzezinska, Polish pianist with studies at the Chopin Academy in Warsaw. She is a professor at the Geneva Conservatory.

Mrs. Purificació Terrado, pianist and director of the Auditori Municipal Enric Granados in Lleida.

Mr. Jordi Benseny, pianist and teacher at Conservatori i Escola Municipal de Música in Lleida, organizer of the Ricard Viñes Competition

Mr. Enric Prió, pianist and teacher at Conservatori i Escola Municipal de Música in Lleida.

Sota el nom de cada concursant hi consta el lloc i any de naixement, i entre parèntesi, quan s'escau, el país de residència actual.

Under the name of each competitor come the birth-place and the birth-year, and between brackets, if necessary, the current home country.

I CATEGORIA

1. ESGUEVILLAS SALGUERO, Iago Madrid 2009 (Alemanya)

Invenió en fa major BWV 779

Estudi en do major - Allegro

Variacions sobre una cançó popular

El fantasma

Bach

Nakada

Bartók

Granados

2. GIMÉNEZ LÓPEZ, Eduardo Barcelona 2010

Simfonia en re menor BWV 790

Estudi op. 299 núm. 14

Nocturn op. 9 núm. 2

El hada y el niño

Bach

Czerny

Chopin

Granados

3. KUZEMKO, Sergey Ucraïna 2008

Invenió en la menor BWV 784

Estudi op. 299 núm. 11

Toccata

Bach

Czerny

Filts

4. PÉREZ ARRUA, Alexis Sta. Eulàlia de R. (Barcelona) 2008

Invenió en fa menor BWV 780

Estudi op. 299 núm. 14

Rondo sobre temes infantils argentins op. 19

Mercutio (de Romeu i Julieta)

Bach

Czerny

Ginastera

Prokófiev

5. POYDA, Oskar Rússia 2010

Preludi i fuga en re menor BWV 851

Estudi op. 32 núm. 17

Dies desapareguts (Peces líriques op. 57 núm. 1)

Bach

Bertini

Grieg

6. TOST LLORENS, Josep Castelló 2008

Petit preludi en fa major BWV 927

Estudi op. 100 núm. 24

Sonatina op. 36 núm. 6

Joc (Àlbum de Colien)

Bach

Burgmüller

Clementi

Charles

7. UNGUREANU, Carla Ioana Romania 2008

Allemanda de la Suite Francesa BWV 813

Estudi op. 1 núm. 12

Sonata op. 14 núm. 2 (Allegro)

Polichinela op. 3 núm. 4

Bach

Liszt

Beethoven

Rakhmàinov

8. WANTON, Norah Itàlia/Cuba 2009 (Granada)

Fantasia en do menor BWV 906

Estudi op. 22 núm. 1

Romança op. 5

Bach

Wollenhaupt

Txaikovski

II CATEGORIA

1. ALFONSO MESEGUER, María Luisa Alacant 2006

Preludi i fuga en re major BWV 850

Estudi op. 7 núm. 6

Sonata op. 79 (Presto alla tedesca)

Sonatina (Allegro giocoso, Andante con

anima - rubato, Allegro mosso)

Bach

Moscheles

Beethoven

Khachaturian

2. ARIAS PALOMINO, Laura Còrdova 2007

Preludi i fuga en re menor BWV 875

Estudi op. 72 núm. 6

Sonata op. 10 núm. 1 (Allegro molto e con brio)

Rondo Capriccioso op. 14

Bach

Moszkowski

Beethoven

Mendelssohn

3. ARROYO LUÍS, Àlex
Vilanova i la Geltrú 2006

Petit preludi en mi menor BWV 938
Estudi op. 299 núm. 7
Aria de les Variacions Goldberg BWV 988
Bocetos: núm. 3 Vals muy lento
Sonatina op. 88 núm. 3

Bach
Czerny
Bach
Granados
Kuhlau

4. BAKHMUT, Yehor
Ucraïna 2005

Preludi i fuga en si menor BWV 869
Estudi op. 10 núm. 5
Sonata KV 457 (Molto Allegro)
Morceaux de salon op. 10 núm. 2 - Vals

Bach
Chopin
Mozart
Rakhmàninov

5. DOMÈNECH PLANES, Pol
Lleida 2006

Sonata en re menor K 1
Estudi op. 25 núm. 2
Arabesca núm. 1
Sonata KV 332 (Allegro assai)
Escenes romàntiques - Mazurka

Scarlatti
Chopin
Debussy
Mozart
Granados

6. ELÍA MIRAVALLS, Candela
Barcelona 2007

Preludi i fuga en do menor BWV 847
Estudi op. 42 núm. 3
Fantasia en re menor KV 397
Masurca op. 67 núm. 4
Arabesca núm. 1

Bach
Scriabin
Mozart
Chopin
Debussy

7. ESCUDERO RIBÓ, Alèxia
Alemanya 2005 (Araós, Pallars S.)

Invenió en fa major BWV 779
Estudi op. 299 núm. 13
Estudi op. 45 núm. 16
Sonata op. 49 núm. 2 (Tempo di Menuetto)
Escenes romàntiques - Epílogo
Vals op. 69 núm. 2
Escenes d'infants op. 15 núm. 1

Bach
Czerny
Heller
Beethoven
Granados
Chopin
Schumann

8. ESGUEVILLAS SALGUERO, David
Barcelona 2006 (Alemanya)

Invenió en si bemoll major BWV 785
Estudi en re menor Vent d'hivern
Gavotte en Rondeau de la Suite en sol menor BWV 822
Mikrokosmos vol. IV núm. 109
Andaluza

Bach
Silvansky

Bach
Bartók
Granados

9. GARRIDO MARTÍNEZ, Pelayo
Madrid 2006

Sonata en re menor K 141
La Campanella
El gat i el ratolí
El vol del borinot

Scarlatti
Liszt
Copland
Rakhmàninov

10. IORDAN, Andra Maria
Romania 2007 (Anglaterra)

Invenió en la major BWV 783
Estudi op. 50 núm. 22
Masurca op. 67 núm. 4
Sketches for Piano - Núm. 1 Cool
Oriental

Bach
Ravina
Chopin
Wood
Granados

11. KURIBAYASHI, Ema
Japó 2007 (Alemanya)

Gavotte de la Suite Francesa BWV 816
Estudi op. 25 núm. 2
La fille aux cheveux de Lin, Minstrels
Impromptu op. 90 núm. 2
Polonesa en la bemoll major op. post.

Bach
Chopin
Debussy
Schubert
Chopin

12. KUZEMKO, Alexander
Ucraïna 2006

Simfonia en mi major BWV 792
Estudi op. 299 núm. 38
Toccata
Love Song
An den Frühling

Bach
Czerny
Filippenko
Zakharow
Grieg

13. MARGINEANU, Manuel Nicolás
Romania 2007 (Toledo)

Preludi i fuga en si bemoll major BWV 866
Estudi op. 25 núm. 2
Liebestraum núm. 3
Fantasia Impromptu op. 66
Asturias

Bach
Chopin
Liszt
Chopin
Albéniz

14. RIBA MARTÍNEZ, Pau
Barcelona 2007

Concert Italià BWV 971 (Presto)
A crisp and brilliant touch op. 61 núm. 4
Malagueña
Sonata Hob. XVI/12
Estudi op. 45 núm. 26

Bach
Berens
Albéniz
Haydn
Heller

15. SÁNCHEZ POLLO, Daniel
Madrid 2005

Preludi i fuga en fa menor BWV 881
Estudi op. 72 núm. 2
Sonatine pour Yvette
Preludi op. 32 núm. 12

Bach
Moszkowski
Montsalvatge
Rakhmàninov

16. SCHMIDT, Sarina
Japó 2005 (Alemanya)

Sonata en fa major K 518
Estudi op. 10 núm. 8
Sonata K 576 (Allegro)
Paràfrasi de Rigoletto
Motive Force op. 45

Scarlatti
Chopin
Mozart
Liszt
Kapustin

2. ACIMOVIC, Vladimir
Sèrvia 2002

Preludi i fuga en la menor BWV 889
Estudi d'execució transcendental núm. 10
Sonata op. 10 núm. 3 (Presto)
Sonata Reminiscenza op. 38 núm. 1

Bach
Liszt
Beethoven
Medtner

3. AMATUNI, Ani
Rússia 2004 (Barcelona)

Preludi i fuga en re major BWV 850
Estudi op. 8 núm. 12
Sonata KV 333 (Allegro)
Elegia op. 3 núm. 1
Toccata

Bach
Skriabin
Mozart
Rakhmàninov
Khachaturian

4. DENISOV, Alexander
Rússia 2003

Preludi i fuga en si bemoll menor BWV 867
Étude-tableaux op. 39 núm. 5
Sonata op. 13 (Grave – Allegro di molto e con brio)
Preludi op. 23 núm. 4
Suite op. 14 (Scherzo, Allegro molto)

Bach
Rakhmàninov

Beethoven
Rakhmàninov
Bartók

5. DÖMÖTÖR, Mate
Hongria 2002

Sonata en do major K 513
Estudi op. 42 núm. 4
Sonata op. 2 núm. 3 (Allegro con brio)
Allegro Barbaro
Nocturn op. 15 núm. 2
Vals de l'òpera Faust

Scarlatti
Rautavaara
Beethoven
Bartók
Chopin
Liszt/Gounod

III CATEGORIA

1. ABELLÁN SÁNCHEZ, Arturo
Múrcia, 2002

Preludi i fuga en la major BWV 888
Estudi op. 10 núm. 5
Sonata op. 53 (Allegro con brio)
El Albaicín
Mefisto Vals

Bach
Chopin
Beethoven
Albéniz
Liszt

6. GÓMEZ VILLAROYA, Daniel
Barcelona 2002 (Madrid)

Preludi i fuga en mi menor BWV 879
Estudi op. 10 núm. 4
Sonata op. 53 (Allegro con brio)
Venezia en Napoli: Tarantella

Bach
Chopin
Beethoven
Liszt

7. IGLESIAS LISTA, Miguel A Coruña 2002

Preludi i fuga en re major BWV 850
Étude-tableaux op. 39 núm. 5
Sonata op. 31 núm. 2 (Largo – Allegro)
Fantasiestücke op. 12 (Des Abends,
Aufschwung, In der Nacht, Traumes Wirren)
Rapsòdia hongaresa núm. 8

Bach
Rakhmàninov
Beethoven

Schumann
Liszt

8. KURIBAYASHI, Mona Japó 2002 (Alemanya)

Rondeaux, Capriccio de la Partita BWV 826
La Campanella
Sonata op. 31 núm. 1 (Allegro vivace)
Sonata núm. 3 (Sehr Lebhaft)
Dues danses op. 73
Novelette op. 21 núm. 2

Bach
Liszt
Beethoven
Hindemith
Skriabin
Schumann

9. MIKNIUS, Simonas Lituània 2003

Preludi i fuga en do sostingut major BWV 848
Estudi op. 25 núm. 10
Sonata op. 31 núm. 2 (Largo – Allegro)
Rapsòdia hongaresa núm. 19

Bach
Chopin
Beethoven
Liszt

10. NAVAS PADILLA, Noelia del Carmen Madrid 2003

Preludi i fuga en la bemoll major BWV 862
La Campanella
Sonata op. 2 núm. 3 (Allegro con brio)
La Valse

Bach
Liszt
Beethoven
Ravel

11. ORDOYO ROMERO, David Saragossa 2003

Toccata en do menor BWV 911
Estudi op. 25 núm. 1
Sonata Hob. XVI/46 (Allegro moderato)
Scherzo op. 20 núm. 1

Bach
Chopin
Haydn
Chopin

12. SÁNCHEZ DURÁN, Eugenia Múrcia 2004

Fantasia cromàtica i fuga BWV 903
Estudi d'execució transcendental núm. 10
Sonata op. 10 núm. 1 (Allegro molto e con brio)
Scherzo op. 54 núm. 4

Bach
Liszt
Beethoven
Chopin

13. SAZ GUERRA, Adrià Sant Cugat del Vallès 2004

Preludi i fuga en mi major BWV 854
Estudi op. 25 núm. 2
Sonata op. 13 (Grave – Allegro di molto e con brio)
Rondo Capriccioso
Allegro de concierto

Bach
Chopin
Beethoven
Mendelssohn
Granados

14. SKRIPACHEVA, Eva Rússia 2004

Preludi i fuga en sol menor BWV 885
Estudi op. 10 núm. 3
Sonata op. 31 (Allegro vivace)
Un sospiro
Paràfrasi de Rigoletto

Bach
Chopin
Beethoven
Liszt
Liszt/Verdi

15. STAUB, Christian Suïssa 2002

Sonates en si menor K 87 i
en re menor K 141
La leggierezza
Sonata op 10 núm. 3 (Presto)
Rapsòdia op. 119 núm. 4
Sonata op. 28 núm. 3

Scarlatti
Liszt
Beethoven
Brahms
Prokófiev

16. TEJERO FERNÁNDEZ, Marta Málaga 2004

Preludi i fuga en sol major BWV 884
Estudi op. 10 núm. 5
Sonata Hob. XVI/34 (Presto)
Ondine
Vals de Faust
Preludio de Mirambel núm. 1

Bach
Chopin
Haydn
Ravel
Liszt/Gounod
García Abril



RICARD VIÑES
INTERNATIONAL PIANO COMPETITION

www.auditorienricgranados.cat/cricardvines

Auditori Municipal Enric Granados

Plaça de Josep Prenafeta s/n - 25004 Lleida
Tel. 973 700 639 • auditori@paeria.cat
www.facebook.com/auditorienricgranados
Twitter: @auditoriEG
www.auditorienricgranados.cat



Venda d'entrades
Taquilla de l'Auditori:
Feiners, de 17.30 a 20.30 h

www.auditorienricgranados.cat

CactuSoup DL L 653-2019

Col·laboren:



Alvin Ailey Foundation



Patrocinen:



Paquita Cortada Robert



M. Carme Grasa



Organitzen:



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida