

centenari
cristòfol
1908-2008

ac

activitats culturals **imac**

març, abril, maig i juny 2008

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

A black and white photograph of an elderly man, Leandre Cristòfol, wearing glasses and a light-colored shirt, focused on his work in a workshop. He is holding a small object in his hands, possibly a piece of wood or metal, and using a tool. The background is blurred, showing shelves with various items.

Centenari

1908-2008

Retrat de Leandre Cristòfol al seu taller (1973).
Fotografia de Ribas Puig-Agut.

Cristòfol

Editorial

El 8 de juny de 2008 es compleixen cent anys del naixement de l'artista Leandre Cristòfol Peralba, un dels creadors més singulars i significatius de l'escultura d'avantguarda a Espanya. La trajectòria artística d'aquest creador, nascut a la vila d'Os de Balaguer, a la comarca de la Noguera, orienta i caracteritza, de fet, el millor esperit de la tradició innovadora en l'art espanyol del segle XX.

Però, la trajectòria artística de Leandre Cristòfol va més enllà de la seva estricta vinculació al marc històric i artístic definit per la generació espanyola del surrealisme dels anys trenta; de fet, gran part de la seva trajectòria es desenvolupa al llarg dels difícils anys de la postguerra fins gairebé abastar la dècada dels setanta i, en aquest sentit, malgrat mantenir una vocació de continuïtat en relació amb els seus treballs anteriors, la seva obra presenta orientacions d'indubtable originalitat i qualitat, que la vinculen, més clarament en alguns casos que en altres, amb diferents tendències artístiques contemporànies: l'art cinètic, l'escultura objectual de funcionament simbòlic, l'art pobre, etc.

No podem oblidar tampoc el paper que assolí la figura de Leandre Cristòfol en el context de la reactivació artística de la ciutat de Lleida durant el llarg període de la postguerra. Reclòs en una mena d'exili interior, el seu mestratge influiria decisivament en el desvetllament de la segona avantguarda a Lleida i facilitaria el contacte dels artistes locals amb els grans noms de la crítica i la creació artística nacionals, de manera que esdevindria un punt de referència imprescindible.

És per tot això que la celebració del centenari del naixement de Leandre Cristòfol és una excel·lent ocasió per reivindicar la seva figura i resituar la seva obra en el context de la renovació de l'escultura espanyola del segle XX.

Índex

Activitats Culturals



O

1 Arts escèniques pàgina 7

Temporada d'Arts Escèniques
19a Fira de Titelles

2 Música pàgina 10

Auditori Municipal Enric Granados
Temporada d'Òpera
Banda Municipal de Lleida
Conservatori Municipal de Música
Orfeó Lleidatà
Escola de música L'Intèrpret
Cafè del teatre de l'Escorxador
AMP. Accions Musicals Permanents
Univers Monk

3 Audiovisuals pàgina 20

Cinema amb Veu Pròpia
El Documental del Mes
Cafè Curt
14a Mostra de Cinema Llatinoamericana

4 Cultura popular pàgina 22

Festa Major de Lleida Sant Anastasi 08
Sardanes
Castellers de Lleida

5 Exposicions pàgina 24

Centre d'Art la Panera
La nit dels museus
Sala Cambra de Comerç
Dia de la Ciència al carrer
Museu d'Art Jaume Morera
Espai Cavallers 31/33

6 Patrimoni industrial pàgina 29

Museu de l'Aigua
Roda Roda. Museu de l'Automoció

7 Patrimoni documental pàgina 31

Arxiu Municipal

8 Literatura i publicacions pàgina 32

Sant Jordi
Publicacions recents i properes
VdT 5. Versos de Temporada
Premis literaris
Biblioteca Municipal de Pardinyes

9 Turisme pàgina 35

Centre d'Interpretació de l'Orde del Temple de Gardeny
Oficina de Turisme

10 Calendari pàgina 36



<http://imac.paeria.cat>

Disseny: Aran Disseny

DL: L-248-2008

Correccions: Dolors Pont

1

Teatre

Temporada d'Arts Escèniques

Teatre Municipal de l'Escorxador · c/ Lluís Companys, s/n · Tel. 973 27 93 56
Espai 3 (antic convent de Santa Teresa) · Pl. de l'Hort de Santa Teresa, núm. 1



La maleta màgica



Carta d'una desconeguda



Lo que necesitas es amor

Dissabte, 15 de març, 18 h
Espai 3, antic convent de Santa Teresa
Infantil

La maleta màgica **La Cremallera Teatre**

Un artista excèntric i juganer desenvolupa, amb un malbaratament de bon humor, un espectacle tendre, divertit i participatiu, en què la rialla, la poesia i la màgia fan volar la imaginació dels presents.

Dissabte, 15 de març, 21 h
Teatre de l'Escorxador - Sala 1
Teatre

Carta d'una desconeguda **de Stefan Zweig** **Caer i Tanttaka Teatroa**

Un homenatge a l'amor més pur, més sincer i més silent de la mà d'una singular heroïna romàntica; un homenatge als amants posseïdors del tresor de saber estimar sense correspondències.

Dissabte, 5 d'abril, 21 h
Teatre de l'Escorxador - Sala 1
Teatre gestual

Canguelis **Vol Ras**

Tres personatges busquen solucions a un problema comú a tots ells: la por. Aquest espectacle ens descobreix que desenvolupar el sentit de l'humor és una manera de debilitar-la i poder arribar a riure'ns-en.

Dijous, 10 d'abril, 21 h
Teatre de l'Escorxador - Sala 2
Escorxadijous

Lo que necesitas es amor **Concos Club**

A partir d'una selecció de peces musicals de gènere pop, punxades per un discjòquei, cinc ballarines interpreten diferents coreografies, amb l'únic text de les lletres de les cançons, i ens proposen indagar en els processos d'amor i desamor viscuts.

Canguelis





Teatre

Temporada d'Arts Escèniques

Dissabte, 12 d'abril, de 12 a 14 h i de 18 a 20 h
Diumenge, 13 d'abril, de 12 a 14 h

Sala 1 - gratuït

Infantil

Tingalya Antigua i Barbuda

Una roda de fira molt peculiar, en la qual els nens estan suspesos a dalt d'unes cistelles i on els adults es converteixen en la peça motriu que acciona el moviment.

Vestíbul del Teatre - gratuït

Infantil

MiniCavallets Antigua i Barbuda

Els pares hauran de pedalar a les bicicletes per fer rodar l'atracció, i els nens hauran d'utilitzar l'enginy per activar les figures.

Dissabte, 12 d'abril, de 21.30 a 23.30 h

Diumenge, 13 d'abril, de 19 a 21 h

Sala 2 - gratuït

Escorxadijous

B.A.R.R.A. Antigua i Barbuda

Una màquina extraordinària amb la qual el nostre protagonista podrà compartir les penes i les alegries amb els clients d'aquest Bar Automatitzat Rústic Realment Autèntic.

Dissabte, 19 d'abril, 20 h

Teatre de l'Escorxador - Sala 1

Anella Cultural - Òpera

El castell de Barbablava

Diari d'un desaparegut

Gran Teatre del Liceu

L'Anella Cultural ens permetrà visionar en directe des del Gran Teatre del Liceu, mitjançant Internet 2,

les òperes *El castell de Barbablava* i *Diari d'un desaparegut*.

L'Anella Cultural és un projecte de recerca, desenvolupament i innovació en el terreny cultural que vol interconnectar en banda ampla diversos centres culturals de Catalunya mitjançant Internet 2. Es tracta d'un canal en xarxa informàtica de banda ampla que permet la transmissió de dades a molt alta velocitat i en temps real utilitzant la tecnologia de fibra òptica. Tot això permetrà la transmissió d'activitats en viu d'un centre a altres centres culturals (conferències, debats, espectacles...) i gaudir-les amb la màxima qualitat, gairebé *in situ*.

Divendres, 25 d'abril, 21 h

Teatre de l'Escorxador - Sala 1

Teatre

Intimitat

de Hanif Kureishi

La Villarroel

Realment el seu matrimoni és un fracàs? Pot l'amor durar eternament? Una història que barreja la culpabilitat, els records, la por a allò desconegut i l'esperança de trobar la felicitat.

Dissabte, 26 d'abril, 21.30 h

Cafè del Teatre

Escorxadijous

Suicidal Yodels

Erika Stucky

L'estil personal d'aquesta cantant suïssa americana és una excepció dins el panorama del jazz d'avantguarda i del pop. Els seus dos patrimonis culturals es troben a l'escenari amb un estil personal i un únic *leitmotiv*: gaudir creant.



MiniCavallets



Suicidal Yodels



Intimitat

1

Teatre

Temporada d'Arts Escèniques

Dimarts, 29 d'abril, 21 h**Teatre de l'Escorxador - Sala 2****Escorxadijous****Com voldria ser****tragant**Dansa

Com voldria ser suggereix la fragilitat del cos. És exposar-se i amagar-se, és el natural i l'artificial, és veure's reflectit en l'altre, agradar-se i quasi sempre no agradar-se.

Dimarts, 6 de maig, 21 h**Teatre de l'Escorxador - Sala 1 - gratuït****Projecte genèric sobre l'exili a Mèxic**

Organització: Ajuntament de Lleida.

Col·labora: Suggestiments, Lleidamex.

Consulat general de Mèxic a Barcelona.

Los niños de Morelia**Conjuro Teatro (Mèxic) i La Jarra Azul (Catalunya)**

En plena Guerra Civil espanyola, el Govern mexicà

acull a la ciutat de Morelia prop de 500 nens, pensant que, una vegada guanyada la guerra, podrien tornar a Espanya, però el bàndol republicà la perd i molts d'aquests nens hauran d'enfrontar-se a un futur incert.

Dissabte, 31 de maig, 21 h**Teatre de l'Escorxador - Sala 1****Teatre****L'home, la bèstia i la virtut**

de Luigi Pirandello

Caet

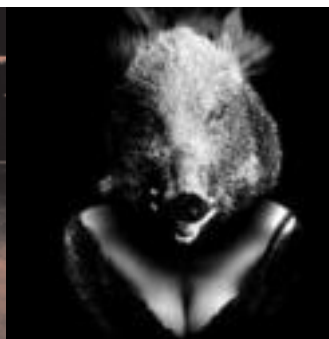
Pirandello, en aquesta comèdia d'embolics, critica la clàssica comèdia burgesa. Una reflexió sobre tot el que estem obligats a fer per no trencar les convencions que imposa la moral de la nostra societat.



Com voldria ser



Los niños de Morelia



L'home, la bèstia i la virtut



Titelles

Titelles

19a Fira de Titelles de Lleida

Centre de Titelles de Lleida**Pl. de l'Hort de Santa Teresa, núm. 1 · Tel. 973 27 02 88****1, 2, 3 i 4 de maig**

Els dies 1, 2, 3 i 4 de maig tindrà lloc la 19a Fira de Teatre de Titelles de Lleida organitzada pel Centre de Titelles de Lleida, patrocinada per l'Ajuntament de la ciutat i amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, a través de l'I.C.I.C, Ministerio de Cultura, a través de l'INAEM i la Diputació de Lleida, a través de l'IEI.

Un any més, el fantàstic món dels titelles inundarà

els carrers, les places i els teatres de la ciutat amb espectacles infantils, familiars i per a públic de joves i adults. Lleida, aquests dies, esdevindrà la capital dels titelles, amb la presència de companyies catalanes, vingudes de diverses autonomies de l'Estat espanyol i de països com França, Bèlgica, Holanda, Alemanya, Itàlia, Portugal, el Brasil i el Perú. Enguany, la Fira acollirà un total de 30 espectacles i 80 actuacions amb una presència de més de 100 programadors.

2

Música

Auditori Municipal Enric Granados

Pl. Mossèn Cinto Verdaguer, s/n · 25004 Lleida

Tel. 973 22 33 20 · Fax 973 24 88 23 · a/e: auditori@paeria.es



Orquestra de Girona



Alfons Reverté



OSJCTL

13a temporada de concerts de l'Auditori Municipal Enric Granados

Dissabte, 15 de març, 21 h

Música religiosa anglosaxona

Orquestra de Girona

Pablo Heras, director

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Xavier Puig, director

Cor de Cambra del Conservatori de Girona

Montse Meneases, directora

Grup de Percussió del Conservatori de Lleida

Esteve Espinosa, director

Meritxell Argenté, nena solista

Xavier Puig, director

Funeral sentències, de H. Purcell

Fanfarre for a common man, d'A. Copland

Adagio (per a orquestra de cordes), de S. Barber

Chichester Psalms, de L. Bernstein

Dijous, 3 d'abril, 20 h

OBC

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya
Eiji Oue, director

Simfonia en sol Major, de J. Pons

Simfonia núm. 36, KV 425, de W. A. Mozart

Simfonia núm. 6 en si menor, op. 74 (Patètica), de P. I.

Txaikovski

Diumenge, 20 d'abril, 19 h

Essències populars

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida

Carles Trepà, guitarra

Marta Infante, mezzosoprano

Alfons Reverté, director

J (obra encàrrec de l'orquestra de l'any 2008), de P. Pardo

Concierto de Aranjuez, de J. Rodrigo

El sombrero de tres picos, de M. de Falla

Diumenge, 11 de maig, 19.30 h

Concert de sardanes, música per a cobla i cant coral

III Certamen Musical Violetes del Bosc

Cobla Simfònica de Catalunya

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Colla Sardanista Violetes del Bosc

Salvador Brotons, director

Divendres, 23 de maig, 21 h

Hungarian Symphony Orchestra

Orquestra Simfònica d'Hongria

Andràs Ligeti, director

Obertura de Semiramis, de G. Rossini

Suite "El mandarí meravellós", de B. Bartók

Schéhérazade suite, op. 35, de N. Rimski-Kórsakov



Música

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Auditori Municipal Enric Granados

Diumenge, 25 de maig, 19 h

Xè Aniversari del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Carmina Burana de Carl Orff

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados amb excantaires i col·laboradors

Xavier Puig, director

Jordi Castellà i Pedro Pardo, pianos

Grup de Percussió del Conservatori de Lleida

Coral Infantil del Conservatori i Escola de Música de Lleida

Coral Infantil Nova Cervera

Arianna Savall, soprano

David Alegret, tenor

Toni Marsol, baríton

Manel Valdivieso, director

Concert extraordinari de cloenda dels actes commemoratius del desè aniversari de la creació del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida.

El CCAEG, amb els excantaires i col·laboradors, sota la direcció de Manel Valdivieso, que en fou director entre 1998 i 2002

Diumenge, 1 de juny, 19 h

Ritme i Rauxa

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida

Jordi Vilaprinyó, piano

Alfons Reverté, director

Concert en fa Major, per a piano i orquestra, de Gershwin
Spartacus, suite d'A. Khatxaturian

Dimarts, 17 de juny, 21 h

Orquestra Simfònica del Vallès

Luis Rodríguez, piano

(guanyador de la 1a edició del concurs Ricard Viñes)

David Jiménez Carreras, director

Concert núm. 4 per a piano i orquestra, de L. V. Beethoven
Simfonia núm. 2 en re Major, op. 73, de J. Brahms

Cicle de concerts familiars de l'Auditori

Diumenge, 6 d'abril, 18 h

Història del petit sastre

Orquestra de Cambra de Granollers i Pepa Plana, pallerassa

Pepa Plana s'ocupa d'explicar-nos el conte, mitjançant la mirada ingènua, atrevida, tendra i desvergonyida d'una entranyable pallerassa que amb els seus dots camaleònics aconsegueix fer-nos reviure el conte com si ens l'expliquessin per primera vegada.

Edat recomanada: a partir de 5 anys.

Altres músiques a l'Auditori

Diumenge, 13 d'abril, 20 h - Sala 2

Concert de Bruce Barth Trio

Bruce Barth, piano

Doug Weiss, contrabaix - Clarence Penn, bateria

Presentarà el DVD enregistrat en directe al festival de Jazz de Lleida.

Bruce Barth és un dels grans pianistes de l'escena del jazz contemporani. Nascut a Califòrnia i resident a Nova York des del 1988, va començar la seva carrera tocant amb grans mestres del gènere com Terence Blanchard, Stanley Turrentine o Nat Adderley. Ha tocat en els festivals de jazz més importants dels quatre continents i ha col·laborat, juntament amb Terece Blanchard, en les bandes sonores de pel·lícules del director Spike Lee. Recentment, i de forma paral·lela a la seva carrera, ha estat director musical i pianista del mític vocalista Tonny Bennet.

Divendres, 18 d'abril, 22 h

Concert d'Ismael Serrano

Gira "Sueños de un hombre despierto"

Concert que té lloc en el marc del I Congrés Internacional de Codesenvolupament. Organitzat per l'Ajuntament de Lleida, el Centre de Cooperació per al desenvolupament rural de la UdL, Creu Roja i la Coordinadora de ONGD i altres moviments solidaris de Lleida.



Història del petit sastre



Bruce Barth



Música

Auditori Municipal Enric Granados

Dijous, 24 d'abril, 20.30 h

Jacomina Kistemaker

Concert de bols i gongs tibetans

Jacomina Kistemaker és una psicòloga holandesa dedicada des de fa molts anys a la recerca de la transformació i el desenvolupament personal. En aquest moment està treballant amb el so i l'escolta com a principals eines. És pionera a Espanya en la investigació de l'ús del so per al creixement personal.

Divendres, 8 de maig, 22 h

Concert de Luz Casal

Luz ens presenta el seu últim treball *Vida tòxica*, considerat com el més poètic de tota la seva trajectòria.

Temporada d'Òpera

Dimarts, 13 de maig, 21 h

Teatre Principal

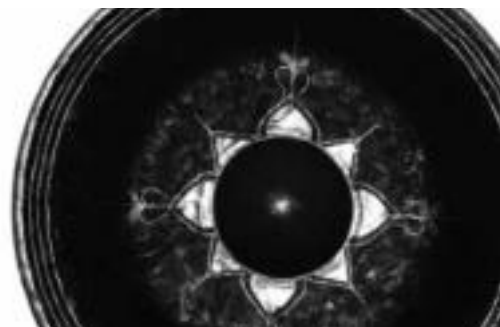
Gianni Schicchi – Suor Angelica

Amics de l'Òpera de Sabadell

Gianni Schicchi, de Giacomo Puccini, amb text de

Giovacchino Forzano, basat en una història referida breument en *la Divina Comèdia* de Dant.

Suor Angelica, de Giacomo Puccini, amb text de Giovacchino Forzano, forma part d'*Il Trittico*, juntament amb *Gianni Schicchi* i *Il Tabarro*.



2



Orquestra Simfònica del Conservatori de Tolosa de Llenguadoc

Banda Municipal de Lleida

Música

Banda Municipal de Lleida

XII Temporada de la Banda Municipal de Lleida

La Banda Municipal de Lleida, amb motiu de la Diada de Sant Jordi, la Festa Major de Maig i la cloenda del curs de coral adreçat a la gent gran, us proposa tres concerts amb accent en la música catalana. Fragments emotius com *Pirineu* i la sardana centenària *La Santa Espina*, juntament amb temes com *Muntanyes del Canigó*, *Virolai* i *El cant de la senyera*, fan d'aquest acte un espai que ha esdevingut tradició a la nostra ciutat.

Divendres, 9 de maig, 19 h

Plaça Paeria

Concert de Festa Major

Dimecres, 21 de maig, 17.30 h

Auditori Municipal de Lleida

Concert de cloenda de corals de gent gran

Conservatori Municipal

Dissabte, 19 d'abril, 19 h

Auditori Municipal de Lleida - Sala 1

Concert de la Trobada d'Orquestres de Lleida i Tàrraga

Després d'un cap de setmana d'intens treball conjunt, les orquestres de corda de grau mitjà del Conservatori de Lleida i de l'Escola de Música de Tàrraga oferiran un concert amb el repertori treballat.

Dissabte, 26 d'abril, 20 h

Auditori Municipal de Lleida - Sala 1

Concert de l'intercanvi amb el Conservatori de Tolosa de Llenguadoc

El Conservatoire National de Région de Toulouse és un dels centres de formació musical més prestigiosos de França. Fruit d'una perfecta sintonia entre els responsables de tots dos centres, s'ha endegat un

intercanvi de l'Orquestra Simfònica del Conservatori de Lleida amb l'Orquestra Simfònica de Grau Mitjà del Conservatori de Tolosa de Llenguadoc. L'Orquestra de Tolosa ens visitarà els dies 25, 26 i 27 d'abril i oferirà un concert, que tindrà lloc a les vuit del vespre del dia 26 a la Sala 1 de l'Auditori Municipal Enric Granados.

Dilluns, 28 d'abril, 20 h

Auditori Municipal de Lleida - Sala 2

Audició de piano a càrrec d'alumnes de l'Escola de Música de Balaguer

El departament de piano del Conservatori de Lleida manté un intercanvi amb l'Escola de Música de Balaguer i, com ja es va fer fa dos anys, hem convidat els alumnes d'aquest instrument de la capital de la Noguera a oferir una audició a casa nostra. Per la nostra banda, ja estem confeccionant un bon repertori per tornar-los la visita.

Música

Orfeó Lleidatà



4t cicle de concerts familiars Moments Musicals

Organitzat per l'Orfeó Lleidatà amb col·laboració de l'IMAC
Preu de l'entrada: 6 € (3 € menors de 25 anys, jubilats)
Venda d'entrades: Orfeó Lleidatà (de dilluns a divendres, de 9 a 13 h i 16.30 a 20.30 h)
Auditori Enric Granados (de dilluns a divendres, de 18 a 20 h, i una hora abans del concert).

Dissabte, 29 de març, 19.30 h Auditori Municipal Enric Granados - Sala 2 **Un tastet amb estil**

Com és la música? Quins elements hi intervenen? Descobrim de què estan fetes les cançons. El grup de cambra Ma Non Troppo ens farà una classe magistral en què ens explicarà quins elements intervenen en la música: el ritme, les melodies, les formes musicals... Així ens donarà unes pautes per poder entendre millor les composicions musicals.

Grup de cambra Ma Non Troppo
Josep Ramon Madrid, guitarra; Joan Espinosa i Jordi Roselló, percussions; Eduard Arribas, contrabaix

Dissabte, 12 d'abril, 19.30 h Auditori Municipal Enric Granados - Sala 2 **La caputxeta i les set cabretes**

Núria Pascual, violí; Teresa Valls, violoncel; Marta Garcia, flauta; Pedro Sastre, guitarra; Ares Piqué i Jaume Ulled, titellaires
Coneixeu el so del violí, el violoncel, la flauta i la guitarra? Doncs, els personatges dels contes més coneguts ens ajudaran a descobrir com són i com sonen aquests instruments.
Amb la història entrelaçada de diversos contes populars i els seus protagonistes, els titellaires ens faran cantar les cançons més populars i ens descobriran quatre instruments: el violí, la flauta, el violoncel i la guitarra.

Activitats extraordinàries

Diumenge, 2 de març, 19 h
Sala d'actes del Centre Cívic de Balàfia
Concert de cloenda del 2n taller d'agrupacions instrumentals "De gresca amb l'orquestra"

Mostra final de l'activitat realitzada a l'EMOL durant el primer trimestre de l'any amb joves instrumentistes de corda i vent, i amb la col·laboració de les escoles de

música de les Borges Blanques, Alcoletge, Alpicat, Arbeca, Juneda i Torrefarrera.

Dimecres, 21 de maig, 19.30 h Aula Magna de l'IEI **Decembra**

Concert a càrrec d'alumnes de nivell mitjà de l'EMOL, amb diverses agrupacions de cambra de corda i vent.

Dissabte, 7 de juny, 19.30 h Diumenge, 8 de juny, 12.30 h Teatre de l'Escorxador - Sala 1 **Graffiti, òpera urbana**

Cor de Joves de l'Orfeó Lleidatà
Cors infantils de l'Orfeó Lleidatà
Música i direcció musical: Pedro Pardo
Text i direcció escènica: Albert López Vivancos
Escenografia i videoanimació: Carles Porta
Producció executiva i direcció cors: Xavier Quinquillà
Nova producció de l'EMOL-Escola de Música de l'Orfeó Lleidatà que es realitza amb motiu de la celebració del 50è aniversari de les corals infantils de l'Orfeó Lleidatà. És una obra de nova creació amb un disseny molt original, que utilitza el recurs de l'animació i el vídeoart, i on el cor i els actors cantants participen simultàniament dins el muntatge audiovisual, així s'obté un ritme escènic de gran dinamisme.

Diumenge, 8 de juny, 20 h Auditori Enric Granados - Sala 1 **Glòria, de Vivaldi**

Cor de l'Orfeó Lleidatà
Cor Stabat Mater
Orquestra de Cambra de l'Orfeó Lleidatà
Mateu Ferré, clarinet
Pedro Pardo, director

L'Orfeó Lleidatà, juntament amb el cor Stabat Mater de Mollerussa, ofereix el *Glòria* de Vivaldi en una audició on es combina la música antiga amb la música contemporània, ja que també s'estrenarà el *Concert per a clarinet i orquestra* del compositor canari Nino Díaz.

Divendres, 13 de juny, 19.30 h Auditori Enric Granados - Sala 1 **Concert fi de curs de l'EMOL**

Concert en què participen totes les agrupacions corals, instrumentals i de música de cambra de l'EMOL.

Música

Escola de música L'Intèrpret



XI Cicle Diumenges a Tot Ritme

Organització: escola de música L'Intèrpret i
Associació Musical L'Intèrpret

Diumenge, 6 d'abril, 12 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador · Entrada gratuïta
Música i fils. Titelles, a Tot Ritme!

Intèrprets: Meritxell Morera, titellaire
Ivan Pérez, violí, i Narcís Cercòs, piano

Mai haureu escoltat tres contes tan bonics presentats d'una manera tan original. Els titelles ens explicaran *Un conte d'amor*, *Neda que neda* i *En Patufet*, amb unes músiques màgiques que meravellaran uns i faran recordar la infantesa a d'altres.

Dissabte, 5 i diumenge, 6 d'abril

Intercanvi amb l'escola de música
Estudi de Música de Tarragona

Intercanvi de les orquestres i big bands de les escoles de música L'Intèrpret de Lleida i Estudi de Música de Tarragona. La trobada clourà amb un concert diumenge al matí (lloc per determinar).

Diumenge, 13 d'abril, 12 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador · Entrada gratuïta
Musitrònica. Música electrònica, a Tot Ritme!

Intèrprets: David Espina, "Dr. Einstina"

Si sou valents potser us atrevireu a entrar al laboratori del Dr. Einstina. Encara que sembli un senyor encantador no us en refieu! Li agrada crear, transformar i manipular els sons que surten d'aquestes màquines plenes de fils, circuits i processadors. Ja veurem què passarà.

Diumenge, 20 d'abril, 12 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador · Entrada gratuïta
Somiant en l'amor. Música i vida d'un trobador. Folk, a Tot Ritme!

Intèrprets: Els Cronistes: Joan Baró, veu, guitarra acústica i flautes; Roser Loscos, violí i veus; Jonathan

Galeano, guitarra acústica i elèctrica; Jordi Rexach, baix elèctric i contrabaix, i Xavier León, bateria, percussions i veus.

Acompanyeu-nos en l'emotiu viatge d'un trobador que, buscant la seva estimada, acaba descobrint els seus orígens i evocant diferents estils de música que ens faran vibrar, emocionar i ballar.

Dissabte, 24 de maig

Trobada de guitarristes de Lleida

Trobada de joves guitarristes de les escoles de música de les Borges Blanques, Arbeca, Juneda, Mollerussa i L'Intèrpret.

Dissabte, 7 de juny, 12.30 h

Auditori Enric Granados

Estrena de l'opereta "Tutti fan frutti"
de Claude-Henry Joubert

Cors i solistes de L'Intèrpret
Orquestra Simfònica L'Intèrpret
Director, Alfons Pérez
Director escènic, Ramon Molins

Dilluns, 16 i dimarts, 17 de juny, a partir de les 17 h
Teatre Municipal de l'Escorxador

Audicions de final de curs

Dimecres, 18 de juny, 19.30 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador

Concert dels combos de música moderna

Dijous, 19 de juny, 19.30 h

Auditori Enric Granados

Concert de final de curs

Actuació de les iniciacions, orquestres, big bands, conjunts instrumentals i cors. S'interpretarà un recull de temes, en forma simfònicocoral, del musical *Hair*.



Brooklyn Funk Essentials

Música

Cafè del Teatre de l'Escorxador

Diumenge, 23 de març, 22.30 h - Cafè del Teatre
Preu: 15 € / anticipada 12 €

Piano Magic
Part Monster

A *Part Monster*, el seu setè treball discogràfic, Piano Magic s'allunya d'anteriors influències electro i torna al rock, probablement el seu llenguatge més natural. Temes melancòlics i intimistes al costat d'atmosferes dinàmiques i suggerents que els confirmen com una de les bandes més camaleòniques i potents dels escenaris europeus.

Dissabte, 29 de març, 22.30 h - Cafè del Teatre
Preu: 8 € / anticipada 6 €

Toma 4

Iván Santaularia, piano; Yeray Hernández, guitarra; Santiago Acevedo, contrabaix, i Ramiro Rosa, bateria. Toma 4 mostra com a particularitat les influències de quatre joves músics de diferents llocs del món, que creuen en el sentit del grup i valoren la música com a mitjà de comunicació entre diferents cultures.

Dissabte, 5 d'abril, 22.30 h - Cafè del Teatre
Preu: 8 € / anticipada: 6 €

Roger Mas Quintet
Mason

Roger Mas, piano; Jon Robles, saxòfons; Jaume Llompart, guitarra; Bori Alberó, contrabaix, i Juanma Nieto, bateria.

Projecte musical carregat de qualitat i d'energia de mans d'un pianista singular i amb veu pròpia dins l'escena musical europea. El quintet d'en Roger ens presenta el seu darrer disc, *Mason*. Aquest treball ha estat guardonat com a Disc de l'Any 2007 per l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna.

Diumenge, 6 d'abril, 20.30 h - Cafè del Teatre
Preu: 18 € / anticipada: 15 €

Brooklyn Funk Essentials
Watcha playin

Segurament, serà la sorpresa de la temporada. Funky en estat pur i un explosiu directe. El grup va ser creat a principis dels anys 90 pels productors Arthur Baker, ben conegut pels seus treballs amb Afrika Bambaata, i Lati Krolund, que van reunir els millors cantants joves, rapers, dub poetes i dj's que Nova York oferia.

Dimecres, 9 d'abril - Cafè del Teatre
Dick Oatts Quartet

Nascut dins una família dedicada a la música, el saxofonista Dick Oatts es traslladà de ben jove a Nova York per desenvolupar la seva carrera professional. Des de llavors, ha actuat arreu del món al costat dels més grans jazzmen: des de Mel Lewis fins a Terell Stafford, passant per Lester Bowie, Joe Lovano, Paquito D'Rivera, Tito Puente, Ella Fitzgerald, Sara Vaughn o Milton Nascimento, entre molts d'altres.



Piano Magic



Roger Mas



Dick Oatts

2

Música

Cafè del Teatre de l'Escorxador



Guillermo Calliero



Gorka Benítez



Guillermo Klein

Diumenge, 13 d'abril, 20.30 h**Cafè del Teatre · Preu: 8 € / anticipada: 6 €****Guillermo Calliero****& Alfons Enjuanes trio**

Guillermo Calliero, trompeta; Alfons Enjuanes, guitarra; Horacio Fumero, contrabaix; Xavier Hinojosa, bateria. Dotat d'una tècnica extraordinària, el trompetista argentí Guillermo Calliero és avui el solista convidat per l'habitual trio d'Alfons Enjuanes.

Profunds coneixedors dels llenguatges del jazz i de la tradició moderna d'aquest gènere, ens oferiran un repertori d'estàndards.

Dijous, 17 d'abril, 22.30 h**Cafè del Teatre · Preu: 10 € / anticipada: 8 €****Gorka Benítez****Bilbao**

Gorka Benítez, saxòfons i flauta travessera; Dani Pérez, guitarra; Nic Thys, baix; David Xirgu, bateria. Natural de Bilbao, el saxofonista Gorka Benítez centra el millor de les seves aptituds en un repertori personal inspirat en la ciutat que el va veure créixer.

En aquesta ocasió ens ofereix una sòlida sessió de post-bop, estructurada sobre composicions intel·ligents de tall intimista i de so melancòlic, on es desplega una formidable varietat de recursos en el camp de la improvisació, amb el recolliment i la complicitat d'una banda d'amics, músics d'altíssim nivell, amb una gran trajectòria artística.

Dissabte, 19 d'abril, 22.30 h**Cafè del Teatre · Preu: 10 € / anticipada: 8 €****Guillermo Klein Septet**

Guillermo Klein, piano i veu; Carme Canela, veu; Sandrine Robilliard, violoncel; Pinxo, saxòfon; Albert Sanz, teclats i baix; Jorge Rossy, teclat i bateria, i Dani Domínguez, bateria.

Guillermo Klein, argentí d'origen i format a la Berklee College of Music, és pianista i compositor. Després de la seva llarga estada a Boston i Nova York, i d'un breu retorn a la seva ciutat natal, Buenos Aires, s'instal·la a Barcelona, on emprèn aquest nou projecte de gran format, Guillermo Klein Septet. El gran format és el terreny on millor es mou aquest excel·lent músic.

Nou Pla General Comptable 2008

Llei 16/2007 aprovada 16/11/2007

División Pequeña Empresa

DISTRIBUTORS SERVICE PARTNER

WWW.SAGELLEIDA.COM

Està preparat el vostre programa per atendre aquesta Reforma ?

Sap fins a quin punt aquesta Reforma afectarà a la seva empresa ?

Està preparat el seu personal per a la Reforma Comptable ?



Música

AMP. Accions Musicals Permanents



Jordi Cantenys



Sex Museum Amarillo



Les Accions Musicals Permanents (AMP) són la programació estable de música que organitza l'IMAC en col·laboració amb les sales de la ciutat. Una proposta eclèctica que dóna cabuda als diferents estils, for-

macions i procedències, amb la qualitat com a primera referència. També dóna suport als diferents programes de les mateixes sales i a les joves formacions locals.

Bases

Pepe Marín Rock Festival Concurs 08

L'Associació Pepe Marín Rock Festival i l'Ajuntament de Lleida convoquen el Pepe Marín Rock Festival Concurs 08.

1. Hi podrà participar qualsevol grup de Lleida i comarques (excepte els guanyadors de l'edició anterior) que no tingui contracte discogràfic vigent. Els grups que hagin estat premiats en les diferents mostres organitzades a la ciutat podran participar sense optar a cap premi.
2. La inscripció és gratuïta. Els grups hauran de presentar una maqueta amb un mínim de 3 temes de composició pròpia i un full amb les dades personals, estil musical, descripció d'instruments, plànol de l'escenari, adreça i telèfon de contacte abans del 15 de maig de 2008 al Local Social de Pardinyes o al bar La Mitjana HardRock.
3. De totes les maquetes rebudes, el jurat seleccionarà

5 grups, que actuaran en un únic concert el dia 13 de juny de 2008 al pub La Boîte de Lleida. El temps màxim per grup serà de 30 minuts.

4. El primer premi consistirà en una actuació al Senglar Rock.

El segon premi, en una actuació a les Festes de la Tardor.

El tercer premi, en un val per a material musical.

Els tres guanyadors actuaran també a la Festa Major de Pardinyes, el 31 de juliol de 2008.

El quart i cinquè premis consistiran en una actuació a l'EPAP.

5. Les maquetes rebudes seran propietat de l'Associació Cultural Pepe Marín Rock Festival.

La participació al concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.

Música

Univers Monk

El Centre d'Art la Panera, l'Auditori Municipal Enric Granados, el Teatre de l'Escorxador i Accions Musicals Permanents de l'Ajuntament de Lleida presenten una programació al voltant de la figura de Meredith Monk, que comptarà amb el concert Meredith Monk & Vocal Ensemble Quartet i la conferència audició a càrrec de Mariona Sagarra, alumna de l'artista.

Mariona Sagarra, *frec a frec* amb Meredith Monk (conferència audició)

Divendres, 11 d'abril, 20 h

Cafè del Teatre · Entrada Gratuïta

El 15 de gener de 2006, Mariona Sagarra fou convidada per Meredith Monk a cantar al Carnegie Hall de Nova York amb motiu del 40è aniversari de carrera artística de Meredith. En aquesta conferència audició, Mariona Sagarra ens parlarà de la seva experiència artística amb la creadora americana. L'artista catalana ens permetrà també gaudir de la veu en totes les

seves dimensions: experimentacions vocals, jocs sonors i temes dels darrers treballs discogràfics.

Imatges: Meredith Monk i Mariona Sagarra

Intèrpret i creació: Mariona Sagarra

Dissabte, 3 de maig, a les 21 h

Auditori Enric Granados · Preu: 20 €

Venda d'entrades per Servicaixa i a la taquilla de l'Auditori Enric Granados de dilluns a divendres de 18 a 20 h.

Meredith Monk & Vocal Ensemble Quartet

El projecte Meredith Monk Vocal Ensemble, fundat l'any 1978 amb l'objectiu d'ampliar nous registres vocals i experimentar amb diferents formes i textures musicals, presenta nous treballs en col·laboració amb els intèrprets més coneguts de l'escena musical actual que reformulen d'una manera molt personal tradicions artístiques tan diverses com l'òpera xinesa, els musicals de Broadway, el teatre musical i la performance.

Intèrprets: Meredith Monk, Katie Geissinger, Allison Sinfín, Theo Bleckmann.



Mariona Sagarra



Meredith Monk

3

Audiovisuals

Cicle de Cinema amb Veu Pròpia

Centre Social i Cultural: c/ Blondel, 3 · 25002 Lleida · Tel. 973 27 07 88 · Fax 973 27 48 89 · Preu: 3€

Aturats, jubilats, membres del Club Estrella, Carnet Jove, Carnet + 25 i entrades adquirides amb les targetes de "La Caixa" i LKXA: 1,50€

Les projeccions tindran lloc els divendres, a les 19.30 i 22 h, en VOSE

Divendres, 28 de març, 19.30 i 22 h

A way of life

Un modo de vida

En un petit poble portuari del sud de Gal·les, copejat per la crisi econòmica, una mare adolescent i els seus tres amics es mouen en els marges de la societat fins que un dia la paranoia, l'avorriment, la frustració i la ràbia esclaten. Quan el futur de la filla de Leigh-Anne

es veu amenaçat, el seu veí turc es convertirà en el blanc de tota la seva ràbia i humiliació. Es comet un assassinat, aparentment de motivació racial, i en un instant els quatre adolescents marcaran el seu destí. Debut com a realitzadora de l'actriu de televisió britànica Amma Asante, qui construeix una història crispada i de violència continguda que li ha valgut ser considerada com una gran promesa del cinema britànic.



Extravió de Pep Oriol

El Documental del Mes

El Documental del Mes és una iniciativa que té com a objectiu principal incrementar la presència del documental europeu a les pantalles cinematogràfiques.

Aquest projecte arriba a les sales i al públic de diferents ciutats de l'Estat espanyol a partir d'una cita mensual amb l'estrena de 12 documentals a l'any.

Actualment formen part d'aquesta iniciativa un total de 20 ciutats a Catalunya, com ara Barcelona, Girona o Lleida, així com Madrid, Lleó, Alacant, Mutxamel i Sevilla, a la resta de l'Estat.

Documental de l'abril

11 d'abril, 10.30 h - Fundació "La Caixa"

23 d'abril, 21.30 h - Cafè del Teatre The Champagne Spy (*L'espia del Xampany*)

Un thriller d'espionatge que supera la ficció. La veritadera història d'un espia.

Documental del maig

13 de maig, 10.30 h - Fundació "La Caixa"

14 de maig, 21.30 h - Cafè del Teatre

Documental del juny

5 de juny, 10.30 h - Fundació "La Caixa"

11 de juny, 21.30 h - Cafè del Teatre

Cafè Curt

26 de març, 30 d'abril i 28 de maig, 21.30 h

Cafè del Teatre

Entrada lliure

Cada darrer dimecres de mes, al Cafè del Teatre de l'Escorxador, cinema a píndoles, amb una sessió

temàtica. Les propostes més variades del panorama actual i històric del curtmetratge nacional i internacional, i un espai dels autors locals per presentar i conèixer treballs.

Organització: Ajuntament i Associació Res Non Verba

Audiovisuals

14 Mostra de Cinema Llatinoamericà

De l'11 al 18 d'abril de 2008

La Mostra de Cinema Llatinoamericà de Lleida arriba a la 14 edició. Compta amb un ampli programa d'actes i activitats: projecció de curtsmetratges de les escoles de cine de Catalunya i Espanya, així com d'institucions públiques de diferents comunitats autònomes, 3 exposicions de dibuixos i de fotografia d'artistes consagrats llatinoamericans a les sales del Centre

Transfronterer de la Universitat de Lleida, de l'Institut d'Estudis Ilerdencs i del Cafè del Teatre de l'Escorxador, i diferents concerts de grups llatinoamericans al Cafè del Teatre de l'Escorxador durant els dies que duri la Mostra.

El país convidat d'aquesta edició serà l'Argentina i es retrà un homenatge a Fernando Fernán Gómez amb la projecció de 6 de les seves millors pel·lícules.



AC LLEIDA
C/ Unió, 8 25002 Lleida
Telf: 973 283 910 www.ac-hotels.com



AVUI, MÉS DE 70 HOTELS APROP TEU.



4

Cultura popular

Festa Major de Lleida Sant Anastasi 2008
Del 8 al 12 de maig



Foto: Patricia Delgado



Diumenge, 18 de maig
XIII Festa de Moros i Cristians de Lleida

Durant els dies 23, 24 i 25 de maig, als Camps Elisis
XIX Aplec del Caragol



ac23

Foto: Mireia Conesa

Cultura Popular

Sardanes

Dissabte, 29 de març, 18.30 h.

Pl. Paeria

Cobla Jovenívola d'Agramunt

Organització: Secció Sardanista Ciutat de Lleida del Centre Cultural Lleidatà de Dansaires.

Dimecres, 23 d'abril, 19 h

Av. Blondel (davant de l'IMAC)

Cobla Jovenívola d'Agramunt

Organització: Grup Sardanista Montserrat.

Diumenge, 27 d'abril, 19 h

Av. Blondel (davant de l'IMAC)

Bellpuig Cobla

Organització: Grup Sardanista Montserrat.

Dijous, 8 de maig, 20 h.

Pl. Paeria

Cobla Municipal de Lleida

Ballada de Festa Major

Diumenge, 11 de maig, 12 h

Pàrquing de l'Auditori Municipal Enric Granados

60è Concurs Nacional de Colles

Sardanistes de les Festes de Maig

Organització: Grup Sardanista Montserrat i ACSTLL (Agrupació de Colles Sardanistes de les Terres de Lleida).

Dilluns, 12 de maig, 19.30 h.

Pl. Paeria

Ballada de Festa Major

Divendres, 23 de maig, 19 h.

Pl. Paeria

Cobla Municipal de Lleida

Organització: Grup Sardanista del CE Huracans.

Dissabte, 31 de maig, 19 h.

Pl. Paeria

Cobla Ciutat de Cervera

Organització: Grup Sardanista del CE Huracans.

Dissabte, 14 de juny, sessió de tarda i nit
Pavelló blau dels Camps Elisis

14è Aplec de Cappont

Cobla Municipal de Lleida, Cobla Quatre Vents d'Agramunt i Bellpuig Cobla

Organització: Col·lectiu Cultural Cappont i Grup Sardanista Montserrat.

Diumenge, 15 de juny, 12 h

Av. Blondel (davant de l'IMAC)

Dia Universal de la Sardana

Cobla Quatre Vents d'Agramunt

Organització: Grup Sardanista del CE Huracans
Col·laboradors: Grup Sardanista Montserrat i Secció Sardanista Ciutat de Lleida del Centre Cultural Lleidatà de Dansaires.



Foto: Consol Guiu

Castellers de Lleida

Diumenge, 6 d'abril, 12 h

Plaça de la Paeria

Jornada castellera del XIII Aniversari dels Castellers de Lleida

Castellers de Barcelona, Xicots de Vilafranca i Castellers de Lleida.

Dissabte, 10 de maig, 18 h.

Plaça de la Paeria

Jornada castellera de la Festa Major

Castellers de Vilafranca, Colla Joves Xiquets de Valls i Castellers de Lleida.

Diumenge, 11 de maig, 12 h

Plaça de la Catedral i plaça de Sant Joan

Participació a l'ofrena a Sant Anastasi

Castellers de Lleida.

5

Exposicions

Centre d'Art la Panera

Exposicions. Plaça la Panera, núm. 2 · Lleida. Tel. 973 26 21 85 · <http://www.lapanera.cat>

De dimarts a divendres, de 10 a 14 i de 16 a 20 h. Dissabtes, d'11 a 14 i de 16 a 20 h

Diumenges i festius, d'11 a 14 h. Dilluns, tancat



Marina Núñez, *Portes obscures*



Pauline Fondevila, *November song*

Del 7 de febrer al 13 d'abril de 2008

Marina Núñez. Portes obscures

Aquesta exposició reuneix una selecció de peces de l'artista Marina Núñez realitzades entre 1998 i 2007 amb la finalitat de mostrar una visió àmplia de la seva trajectòria i presentar 4 peces inèdites, especialment pensades per als dos espais expositius, el Centre d'Art la Panera i el Dipòsit del Pla de l'Aigua.

Segons Marina Núñez: "*Portes obscures* recull algunes obres i instal·lacions en què ressonen aires de malson: els protagonistes hi estan atrapats, cauen, fugen, canvien, moren..., segons narratives inversemblants, en situacions estranyes i contextos incerts, entre ombres o llums fantasmagòriques."

Biblioteca Marina Núñez

Tot coincidint amb l'exposició de Marina Núñez *Portes obscures*, el Centre de Documentació de La Panera dedica el seu espai expositiu a mostrar una selecció de llibres i pel·lícules escollits per ella mateixa i que d'alguna manera tenen a veure amb la gestació de la seva obra artística.

Beautiful People i la ferida secreta

Col·lecció Frac Nord-Pas de Calais

Comissari: Miquel Bardagil

L'objectiu dels *mass media* (moda, publicitat...) és despertar un desig que es canalitzi cap al consum, però no cap a la satisfacció del desig en si mateix. Així, el que es difon preferentment és un tipus d'imatge de bellesa estereotipada, que no respon a la realitat del cos, de la persona o del desig. *Beautiful People i la ferida secreta* és una exposició sobre la bellesa, el cos, el desig i la capacitat de seducció. I, molt especialment, de la seva

representació.

Ben, Christian Boltanski, Christophe Boulanger, Victor Burgin, Claude Closky, Berlinda de Bruyckere, Jan Fabre, Hans-Peter Feldmann, Jenny Cage, Jack Goldstein, Sarah Jones, Jiri Kolar, Josef Koudelka, Ken Lum, Urs Lüthi, Paul MacCarthy, Annette Messenger, Duane Michals, Bruce Nauman, Raymond Pettibon, Liza May Post, L.A. Raeven, Gerhard Rühm, Marc Trivier, Jan Vercruysse i Hannah Villiger.

Del 29 d'abril al 29 de juny

6a Biennial d'Art Leandre Cristòfol

Deu anys després de la primera edició de la Biennial d'Art Leandre Cristòfol,enguany arribem a la sisena edició. Tot seguint amb la línia iniciada l'any 1997, la biennial reuneix una sèrie d'artistes catalans i espanyols per tal d'oferir un panorama diversificat de la situació de les arts visuals al nostre país i amb la voluntat de seguir mostrant treballs que han escollit moure's en zones fronteres entre l'art, l'arquitectura i el disseny. Així mateix, hi haurà un important apartat dedicat als llibres d'artista i publicacions especials i una secció que reunirà una àmplia selecció de postals realitzades per artistes.

Artistes i col·lectius participants: Manu Arregui, Basurama, Karmelo Bermejo, Curro Claret, Daniel Chust Peters, Regina de Miguel, Pauline Fondevila, Valeriano López i Ignacio Uriarte.

Publicacions especials

Postals: Ignasi López, Martí Abril, Toni Ferron, Ephemera, La Más Bella, Ángel Corral, Albert Cano, Miguel Trillo, Óscar Mora, Miguel Ángel Juan, Javier Longobardo i Belén Cueto.

Revistes: La Lata

Exposicions

La nit dels museus

Dissabte, 17 de maig, de les 20 a les 00 h

La nit dels museus va néixer l'any 2005 com a iniciativa del Ministeri de Cultura francès i promoguda pel Consell Europeu per tal de situar les institucions museístiques de França i la resta d'Europa en un projecte comú per promoure-les entre un públic divers, oferint una manera diferent i creativa de visitar-les.

Aquest any, els equipaments museístics de la ciutat de Lleida s'adhereixen a aquesta proposta europea amb diverses activitats des de les 20 h fins a les 00 h.

Museu d'Art Jaume Morera, de 20 a 22 h

Projecció d'obra fílmica i videogràfica del fons del Museu d'Art Jaume Morera.

Bumerang

Ton Sirera, 1965, b/n. 3'10"

París la cumparsita

Benet Rosell/Antoni Miralda, 1972, color. 25'

Un mystique determinado

Carles Congost, 2003, color. 16'

Museu de l'Aigua. Dipòsit del Pla de l'Aigua Des de les 20 h fins a les 23.30 h

Visites a les fosques

Entrarem al dipòsit únicament amb llanternes.
Cada mitja hora.

Centre d'Art la Panera, a les 22 i 23 h

Antenna & Cos Elèctric

El Centre d'Art la Panera presenta el concert Antenna & Cos Elèctric, format pel thereminista Víctor Estrada i la banda Cos Elèctric (Sergi Galí, VJ; Robert Santamaria, teclats i percussió, i Coshida, percussions i veu). Espectacle molt visual gràcies a l'espectacular forma de tocar el theremin i a les imatges en temps real que el VJ Sergi Galí relaciona amb cada tema musical.

Museu de Lleida

Les muses al museu

Espectacle teatral a càrrec de professores i alumnes de l'Aula Municipal de Teatre de Lleida.
Dramatúrgia i direcció: Jaume Belló

Centre Social i Cultural Lleida de l'Obra Social "La Caixa"

Manbaa Mokfhi dirigeix una acció insurgent, 2007, de Joan Fontcuberta

Felices Relaciones. Cicle d'intervencions al vestíbul del Centre Social i Cultural Lleida
- Canal visual - Videodansa
Selecció i textos a càrrec de Núria Font.

Institut d'Estudis Ilerdencs

Portes obertes a l'exposició conmemorativa dels 25 anys del grup Xip Xap.



Fundació "La Caixa"



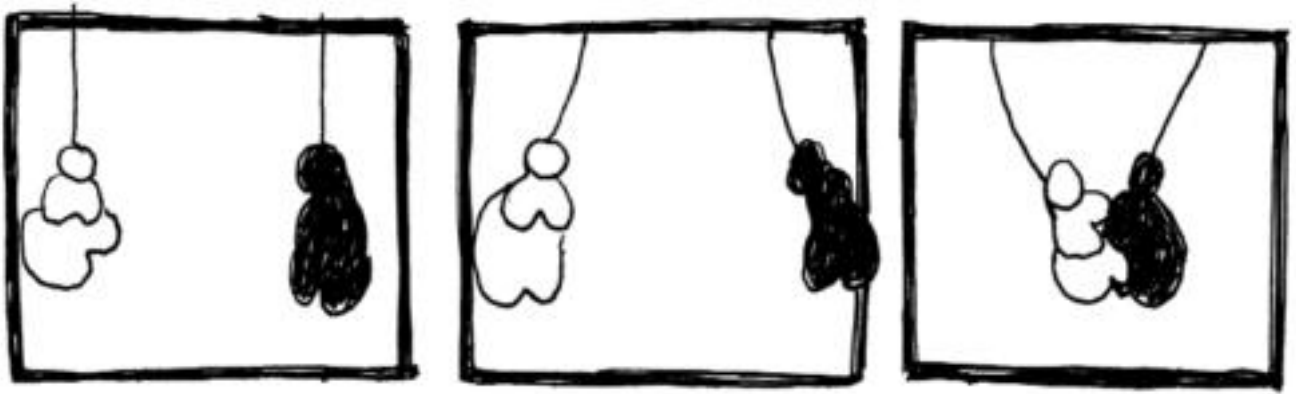
Museu de Lleida



Museu d'Art Jaume Morera



Víctor Estrada (thereminista)



Exposicions

Sala de la Cambra de Comerç

C. Anselm Clavé, núm. 2

Horari: de dimarts a dissabte, de 18 a 20 h. Diumenges i festius, de 12 a 14 h

Del 5 al 25 de març

Veu pròpia

Pintures de Magda Serrando

L'obra de Magda Serrando ens aporta un aire fresc de l'entorn quotidià, objectes, persones, llocs que ens envolten prenen un protagonisme per identificar-se i explicar-nos la seva pròpia història.

Del 26 de març al 13 d'abril

Sensibilitat femenina

Pintures de Gemma Farreny

En aquesta mostra ens presenta un recull d'obres amb les quals, mitjançant la tècnica de l'acrílic, ens intenta acostar a la sensibilitat femenina.

Del 25 d'abril a l'11 de maig

Extra_barri, exposició col·lectiva d'artistes joves

Exposició comissariada per Anna Urdàiz i Gerard Calderón, amb la ciutat com a fil conductor. Diversos

artistes exposen hipòtesis, casos i accions desenvolupades en diferents ciutats reals (o irreal). Exposició que forma part del projecte d'intervencions artístiques al barri de Pardiniyes, amb les quals s'intervindrà en la vida quotidiana.

Del 14 de maig al 8 de juny

Attraction_off_Attraction

Elisa Munsó

La instal·lació és una metàfora d'aquelles sensacions que es generen a través del contacte amb les persones dia a dia: l'atracció o la repulsió. Es representa amb uns personatges (ninots) que no són éssers racionals: es mouen només per l'impuls de l'ànima; es mouen per emocions i sensacions.

De l'11 al 30 de juny

Col·lectiva d'Arts de Ponent

Darrers treballs artístics amb molta varietat de tècniques, estils i temàtiques del col·lectiu d'artistes de Lleida.

Dia de la Ciència al Carrer

24 de maig, de 16 a 21 h

Av. Blondel (davant de l'IMAC)

Dia de la Ciència al Carrer

Jornada de divulgació científica en un marc lúdic i de

participació obert a tota la ciutat amb demostracions i exhibicions dels principis científics bàsics. Activitat organitzada pel centre de Recursos Pedagògics del Segrià i l'ICE de la UdL, amb la col·laboració de l'IMAC.



Gemma Farreny



Magda Serrando



5

Exposicions

Museu d'Art Jaume Morera

C. Major, 31 - Edifici Casino · Tel. 973 700 419 · <http://www.paeria.cat.morera>

Horari: De dimarts a dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h · Diumenges i festius, d'11 a 14 h · Dilluns, tancat

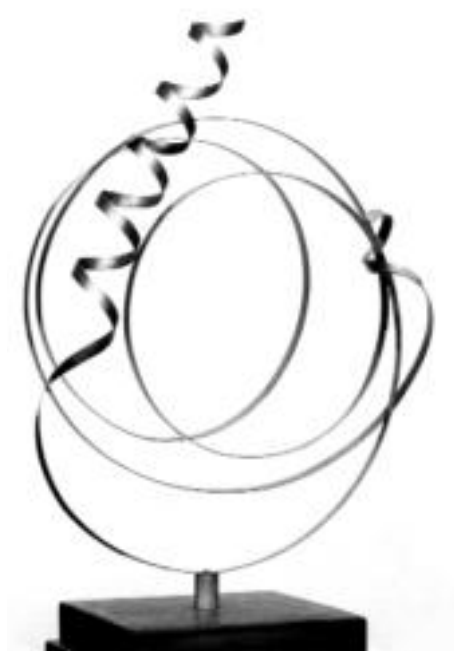


Baldomer Gili i Roig. *La Ricitos*, 1912

Del 6 de març a l'11 de maig

Baldomer Gili i Roig (1873-1926). L'objectiu del pinzell

La pintura de Baldomer Gili Roig (Lleida, 1873-Barcelona, 1926) resulta essencial a l'hora d'entendre el panorama de la pintura catalana durant les primeres dècades del segle XX i aconseguir superar una visió erròniament reduïda al modernisme. Amb l'adequada perspectiva que dona el temps, el Museu d'Art Jaume Morera recupera el treball d'un dels nostres artistes més singulars, l'eclecticisme del qual l'ha relegat durant molts anys a un espai marginal dins la història de l'art català i ha comportat un cert oblit de la seva figura i obra. Aquesta exposició situa Gili Roig en el lloc que es mereix pel que fa a l'art del seu temps i posa en evidència que el panorama artístic del moment era molt més ric i variat del que tradicionalment s'ha escrit.



Leandre Cristòfol. *De l'aire a l'aire*, 1933

Del 29 de maig al 14 de setembre

Cristòfol. La dimensió poètica de l'escultura

Mostra antològica de la producció artística de l'escultor Leandre Cristòfol (Os de Balaguer, 1908-Lleida, 1998) que reuneix una acurada selecció de les seves obres amb la intenció d'apropar de forma innovadora el visitant a l'original univers creatiu de l'artista lleidatà. L'exposició ofereix un panorama singular de l'itinerari vital i artístic d'aquest creador, des dels seus inicis, que ben aviat es decantà per un qüestionament del llenguatge escultòric a l'empara de la revolució surrealista, tot resseguint totes i cadascuna de les seves sèries creatives fins als seus darrers treballs. Aquesta mostra dona el tret de sortida al calendari d'actes i activitats de commemoració del Centenari Cristòfol que se celebraran a la nostra ciutat al llarg d'un any.

5

Exposicions

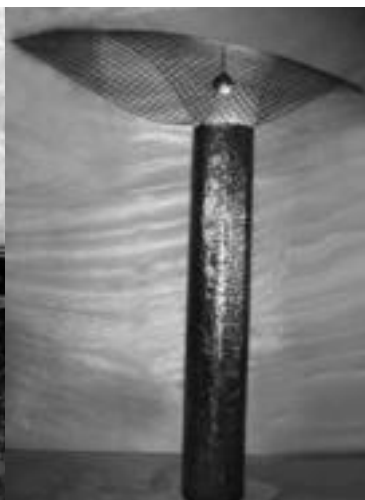
Galeria Espai Cavallers 31/33

C. Cavallers, 31/33 · www.ec3133.blogspot.com

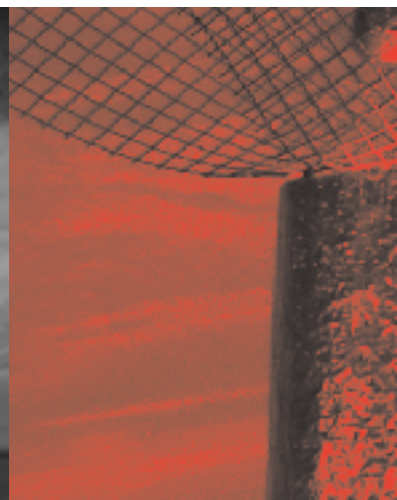
De dimarts a dissabte, de 10.30 a 13.30 h i de 17.30 a 20.30 h · Dilluns, tancat



Gravat de Lluís Trepat



Obra d'Andreu Alfaro



Del 13 de març al 5 d'abril **Gravats, de Lluís Trepat**

La Galeria Espai Cavallers 31-33 acull l'obra en gravat de Lluís Trepat en el marc del conjunt d'exposicions que es realitzen simultàniament entorn de l'obra del pintor.

Del 10 d'abril a l'11 de maig **Andreu Alfaro**

L'última exposició d'Andreu Alfaro ha estat l'home-

natge que li ha fet el Museu d'Art Contemporani de València, l'IVAM. Ben aviat podrem gaudir a Lleida de l'obra i els projectes del reconegut artista.

De 15 de maig al 15 de juny **Territori. Col·lectiva de fotografia**

La proposta compta amb obra de diferents formats però amb un concepte comú: la mirada vers el nostre territori, la ciutat –cuina, fruita, cultura, gent–, a través de la càmera dels fotògrafs i fotògrafes de Lleida.

Llei d'Art 2008

25, 26 i 27 d'abril

Llei d'Art. La Fira dels Artistes

6

Foto: Hermínia Sirvent

Patrimoni industrial

Museu de l'Aigua

Av. Miquel Batllori, 52 · Informació i reserves: tel. 973 211 992 · museuaigua@paeria.cat

Del 29 de febrer al 31 d'agost

Sala d'exposicions temporals del Museu de l'Aigua

Els ponts de Lleida.

Els enginyers que apropen ribes

Una exposició de 50 fotografies dels ponts que creuen el riu Segre al seu pas per Lleida. Els creatius són Lleonard Delshams i Liliana Miret.

Complementa aquesta exposició l'activitat familiar *El camí dels ponts: del més antic al més recent*, els dissabtes 15 de març i 19 d'abril a les 12 h. Es farà un recorregut per la vora del riu amb explicacions sobre els ponts de Lleida.

Col·lecció d'aigües envasades del món

Des del Museu de l'Aigua agraïm la col·laboració de les persones que ens ajuden a engrandir la nostra col·lecció d'aigües envasades d'arreu del món i, en aquesta ocasió, destaquem els senyors Josep Costa i Tomàs Llusera per les seves importants i excepcionals aportacions a la col·lecció d'ampolles.

Properes activitats del museu

Dissabte, 29 de març

Dia Mundial de l'Aigua

Ruta de Fontanet, una sèquia de l'horta de Lleida.

Diumenge, 11 de maig

Festa Major de Sant Anastasi

Jornada de portes obertes al campament de La Canadiense i al dipòsit del Pla de l'Aigua, d'11 a 14 h.

Visites dinamitzades

Dissabtes i diumenges de cada mes, 12 h

Campament de La Canadiense

Dissabtes 12 d'abril, 10 de maig i 14 de juny, 12 h

Dipòsit del Pla de l'Aigua

Dissabte, 17 de maig, 9 h

Ruta del canal de Seròs

Per participar en aquestes activitats cal inscriure's prèviament al telèfon 973 211 992



Josep Costa



Tomàs Llusera

6

Patrimoni industrial

Roda Roda. Museu de l'Automoció

C. Santa Cecília, 22 (davant dels Camps Elisis) · Tel. 973 211 992 · museuautomocio@paeria.cat

Horari: de dimarts a dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h · Diumenges i festius, d'11 a 14 h · Dilluns, tancat

Entrada gratuïta



Museu de l'Automoció Roda Roda

De l'1 d'abril al 30 de juny

El sidecar, una forma diferent de viatjar

Aquest trimestre us presentem el sidecar, una de les peces més curioses de la història de l'automoció. Es tracta d'un vehicle d'una sala roda que s'uneix a una motocicleta, la qual cosa li permet transportar una altra persona. Es va popularitzar els anys 50. En podreu admirar una selecció des de l'1 d'abril fins al 30 de juny.

Tuning clàssic? Hot Rod Roadster

Aquests mesos podeu veure també el vehicle Hot Rod Roadster, cedit per José Mataró Molina. Com tots els vehicles d'aquest tipus, està format a partir de peces de diversos models. Aquest té els fars del Ford T i el motor V6 del Renault 30.

Visiteu el museu

Descobriu el museu a les visites guiades, els dissabtes 22 de març, 26 d'abril i 24 de maig a les 12 h, o concertant una visita per a grups al telèfon 973 211 992.



Benvingut a casa

Trobis com a casa i **gaudeixi de les nostres habitacions** perfectament adaptades a les seves necessitats i **beneficiis d'unes condicions especials**.
Celebri **els seus banquets, esdeveniments i sopars d'empresa** als nostres amplis salons.

Siéntase como en casa y **disfrute de nuestras habitaciones** perfectamente adaptadas a sus necesidades y **beneficiere de unas condiciones especiales**.
Celebre sus **banquetes, acontecimientos y cenas de empresa** en nuestros amplios salones.

Av. Barcelona, 17 - 27
25001 LLEIDA
Tel. 973 202 300
www.hotelcondes.com

7

Patrimoni documental

Arxiu Municipal

Pl. Paeria, 1 · Tel. 973 700 352 · Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h



CAT AML Fons Municipal, *Llibre d'Ànima*, segle XVII

Llibre d'Ànima

Ànima: Llista que servia de matriu de les insaculacions (Alcover Moll; “Diccionari català-valencià-balear”)

Llibre manuscrit en suport pergamí datat l'any 1620 en què figuren els insaculats per als diferents oficis i càrrecs de la Paeria. Cada càrrec i ofici té un nombre de pàgines adjudicat, que es correspon al nombre d'insaculats que hi opten. Els noms dels nous insaculats s'escriuen a continuació dels que substituïen especificant, generalment, la data i la causa de substitució (per defunció o muda d'estament en la immensa majoria dels casos).

Què és la insaculació?

Cada any, poc abans de la festivitat de Corpus, tota l'estructura política renovava la composició. Durant els

segles XVI i XVII, aquesta renovació es va fer mitjançant el sistema d'insaculació, un sistema que representava la culminació d'uns processos medievals que havien arrencat de la necessitat d'evitar que el poder municipal esdevingués un patrimoni del patriciat local. Aquest mètode consistia a sortejar els llocs que s'havien de cobrir –paers, consellers, clavaris, mostassaf...– entre una llista tancada de candidats els noms dels quals s'introduïen en una bossa o sac –d'aquí el nom *in sacculo*– específic per a cada càrrec. Implantat des del 1499, aquest sistema electiu integrava més elements que el simple mètode d'elecció per atzar entre uns candidats introduïts en una bossa.

L'any 1625 es realitza una còpia del manuscrit en suport paper, el qual es conserva també a l'Arxiu Municipal.



Literatura i publicacions

Sant Jordi

Dijous, 17 d'abril, 20 h

Sala Alfred Perenya de l'IMAC · Entrada lliure

Presentació de ***Submarins de butxaca* de Josep J. Conill**, obra guanyadora del 24è Premi d'Assaig Josep Vallverdú 2007, editada per Pagès Editors.

La presentació anirà a càrrec d'Amadeu Viana, professor de Filologia Catalana; Lluís Pagès, editor, i representants de les institucions convocants del premi.

Dilluns, 21 d'abril, 20 h

Sala Alfred Perenya de l'IMAC · Entrada lliure

Presentació del poemari inèdit ***L'horta daurada* de Joan Baptista Xuriguera**, amb motiu del centenari del naixement de l'escriptor. Publicat per l'editorial Fonoll, serà presentat per Josep Camps, estudiós de l'obra; Pau Xuriguera, fill de l'autor del poemari, i Josep Gelonch, editor.

Dimecres, 23 d'abril, de 10 a 18 h · Plaça de la Paeria
Estand de publicacions municipals

Mostra de les edicions generades per l'Ajuntament de Lleida en el període abril 2007-abril 2008.

Les persones que visitin l'estand seran obsequiades amb la *plaqueta* narrativa ***Escata de drac 4. Relats de Sant Jordi 08***, amb creacions de Pep Albanell, Miquel M. Gibert, Dolors Miquel, Hèctor Moret i Núria Perpinyà.

També hi haurà a disposició dels visitants el ***Catàleg de Publicacions de l'IMAC gener 2007-abril 2008***.

Av. Blondel (davant de l'IMAC), 19 h

Ballada de sardanes amb la Cobla Jovenívola d'Agramunt

Organització: Grup Sardanista Montserrat.

Plaça Sant Joan, 19 h

Concert institucional de Sant Jordi a càrrec de la Banda Municipal de Lleida, dirigida per Amadeu Urrea.

Repertori tradicional amb accent català. *Fragments de Pirineu*, del mestre Martínez Valls; la sardana centenària *La Santa Espina*, d'Enric Morera; *Muntanyes del Canigó*, *Virolai* i *El cant de la senyera*, entre altres peces.

Dijous, 24 d'abril, 20 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador · Entrada lliure

Lectura poètica a càrrec de Teresa Colom, dins del cicle de recitals **Versos de Temporada 5/2008**

Divendres, 25 d'abril, 21 h

Teatre de l'Escorxador - Sala 1 · Preu: 17 €

Intimitat

Adaptació teatral de la novel·la de l'escriptor londinenc Hanif Kureishi, a càrrec de la companyia La Villarroel.

Intèrprets: Joel Joan, Clara Segura, Josep Julián, Pepo Blasco i Elena Fortuny, sota la direcció de Javier Daulte.

Sala Alfred Perenya de l'IMAC, 21.30 h

Entrada lliure

Jornada literària de Sant Jordi

Amb els poetes lleidatans Carles M. Sanuy i Gabriel Pena, presentats per Carles Hac Mor, amb la participació de la Coral Sícors, sota la direcció de Blanca Julià.

Organització: Coral Sícors (40è aniversari) i Òmnium Cultural Ponent-Lleida.

8

Literatura i publicacions

Publicacions recents i properes



Urc. Revista literària, núm. 22

Traginera, de llunes i cançons.

Trenta anys de la irrupció poètica de Maria Mercè Marçal

Coordinació: Lluïsa Julià

Editen: Ajuntament de Lleida i Pagès Editors, 2007

En venda a les llibreries. Preu: 12 €

El 2007 es van complir trenta anys de la publicació de *Cau de llunes*, primera obra de la poetessa d'Ivars d'Urgell, amb la qual va guanyar el premi Carles Riba de poesia el 1976. Amb motiu d'aquell aniversari literari, la revista *Urc* li dedicà a finals de 2007 un merescudíssim monogràfic d'homenatge.

1907.

La riuada del Segre a Lleida

Relat històric i interpretació actual, núm. 36

Col·lecció "La Banqueta"

J. Carles Balasch, Ruben Remacha Grau, Xavier Eritja Ciuró i Alberto Sánchez

Editen: Ajuntament de Lleida i Pagès Editors, 2007

En venda a les llibreries. Preu: 18 €

Dins de la col·lecció de divulgació ciutadana *La Banqueta*, s'edita aquest nou volum que commemora els cent anys de la riuada que va patir Lleida el 1907, així com les seves conseqüències.

Transversal 31

Mediterrània(es)

Coordinació: Rosa Pera i Glòria Picazo

Ajuntament de Lleida, 2007

En venda a les llibreries. Preu: 6 €

Una visió de la nostra mar i un retrat de les seves cultures, músiques, literatures i problemes socials més actuals. Una anàlisi, en definitiva, d'un mar que uneix pobles des de fa segles.

Urc. Revista literària, núm. 23

Monogràfic germans Xuriguera

Aquest 2008 se celebra el centenari del naixement de Joan Baptista Xuriguera, amb motiu del qual Lleida acollirà diverses activitats d'homenatge a l'autor i al seu germà Ramon, ambdós escriptors. La revista *Urc* se suma a aquests actes dedicant-los un monogràfic.

Reedició de les tragèdies

Macbeth i Juli Cèsar

de Shakespeare

Traduïdes per Magí Morera, amb la col·laboració de Pagès Editors i l'Associació de Bibliòfils de Barcelona.

Aquesta obra es reeditarà per aplegar el treball de dos mestres creadors. D'una banda, dues obres de William Shakespeare, i de l'altra, la magnífica traducció de les seves obres al català fetes per un lleidatà de renom, el poeta Magí Morera. El volum comptarà amb les il·lustracions de Manuel Boix.

8

Literatura i publicacions

VdT 5. Versos de Temporada

Ara fa quatre anys, la Paeria estrenava un programa literari dedicat a la poesia emergent de la nostra ciutat, amb el propòsit de crear una plataforma per als joves escriptors per donar a conèixer la seva línia de creació poètica.

Un cicle de recitals que, al llarg de les quatre edicions anteriors, ha comptat amb la participació de més d'una vintena de joves poetes vinculats d'alguna manera a Lleida que han ofert lectures públiques d'una selecció personal i lliure de la seva obra.

Una edició més, doncs, l'Ajuntament de Lleida programa els 6 recitals que formaran aquest cicle que continua donant suport als nous creadors.

24 d'abril, 20 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador

Teresa Colom

22 de maig, 20 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador

Meritxell Cucurella

12 de juny, 20 h

Cafè del Teatre de l'Escorxador

Matías López López

Premis literaris

L'Ajuntament de Lleida i la Diputació de Lleida convoquen anualment el Premi d'Assaig Josep Vallverdú, el Premi de Poesia Màrius Torres i els Premis de Narrativa Lleida (aquests últims) en les modalitats de novel·la i narrativa en sentit ampli, les dotacions dels quals són: 9.000, 6.000 i 12.000 euros (per a cada modalitat), respectivament. La convocatòria s'obrirà el mes de març,

aproximadament, i el termini de presentació d'originals finalitzarà el dia 19 de setembre.

El 2008, es commemoraran, a més, les 25 edicions del guardó d'assaig Josep Vallverdú, per la qual cosa la Nit de Concessió, que se celebrarà a l'Auditori Municipal Enric Granados el 14 de novembre serà especial.

Podreu consultar les bases completes a <http://imac.paeria.cat>



Biblioteca Municipal de Pardinyes

C. Sant Pere Claver, 1 · Pardinyes · Tel. 973 241 746 · a/e: bibliotecapardinyes@paeria.es

Horari: de dilluns a divendres, d'11 a 13.30 i de 17 a 20.30 h

Ofereix serveis de consulta i préstec bibliogràfics i també d'hemeroteca.

Com a novetat remarcable cal destacar la informatització i actualització de tot el seu fons bibliogràfic, així com el servei d'atenció al públic. D'aquesta manera, la biblioteca ha estat vinculada virtualment al Catàleg Col·lectiu de Lectura Pública de Catalunya.

Realitza activitats de divulgació de les biblioteques i

d'iniciació a la lectura en col·laboració amb els centres educatius de l'entorn, amb visites escolars, sota el títol genèric *Un matí a la biblioteca*.

Programa temporades trimestrals d'animació a la lectura en col·laboració amb la Facultat de Ciències de l'Educació de la UdL, concretades en l'activitat de *L'hora del conte*.

9

Turisme

Turisme de Lleida

C. Major, 31 bis · Tel. 902 250 050 · Fax 973 700 480 · <http://www.turismedelleida.com>
 Horari: de dilluns a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h · Diumenges i festius, de 10 a 13.30 h
 Centre d'Interpretació de l'Orde del Temple de Gardeny · Turó de Gardeny s/n
 Tel. 973 271 942 · gardeny@paeria.es



Entra i informa't del concurs que estem preparant amb motiu del 10è aniversari de la oficina de turisme. Si sou originals i us agrada divertir-vos podeu guanyar un important premi!

Per Sant Jordi us esperem a la nostra parada on trobareu les publicacions més innovadores i destacades de la ciutat de Lleida (història, gastronomia,...)

Recull tota la programació dels diferents actes a la nostra oficina (Setmana Santa, Fira de Titelles, Festes de maig, Festa de moros i cristians, Aplec del caragol,...) i el nostre equip de professionals us informarà i assessorarà de tot al detall.

Centre d'Interpretació de l'Orde del Temple de Gardeny

Així és l'època templera.

Un salt de vuit segles que recrea la història templera de Lleida

Obre els ulls i veuràs l'escenari històric de l'època templera de fa vuit segles. Al segle XIII, la casa templera de Gardeny era un dels principals centres de poder de l'Orde del Temple a la Corona d'Aragó. Ara

pots conèixer i viure la seva història amb els ulls d'avui. El Centre d'Interpretació de l'Orde del Temple de Gardeny recrea l'època dels templers.

Horaris

Abril:

de dimarts a dissabte, de 10 a 13.30 i de 16 a 18.30 h
 diumenges i festius, de 10 a 13.30 h

Maig i juny:

de dimarts a dissabte, de 10 a 13.30 i de 16 a 19.30 h
 diumenges i festius, de 10 a 14 h

Visites guiades abril:

Dissabtes, 10, 12 i 16 h
 Diumenges, 10 i 12 h

Visites guiades maig i juny:

Dissabtes, 10, 12, 16 i 18 h
 Diumenges, 10 i 12 h

(Places limitades)

Programació cultural Primavera 2008

Data, hora	Activitat	Lloc	Tipus d'activitat
→ Març Dissabte 15, 18 h Dissabte 15, 21 h Dissabte 15, 21 h Ds. 15 i dg. 16, 12 h Dimecres 19, 20 h Ds. 22 i dg. 23, 12 h Diumenge 23, 22.30 h Dimecres 26, 21.30 h Divendres 28, 19.30 i 22 h Dissabte 29 Ds. 29 i dg. 30, 12 h Dissabte 29, 18.30 h Dissabte 29, 19.30 h Dissabte 29, 22.30 h	<i>La maleta màgica</i> , La Cremallera Teatre <i>Carta d'una desconeguda</i> , Caer i Tanttaka Teatroa Música religiosa anglosaxona Visita guiada a La Canadiense <i>El castell de Barbablava / Diari d'un desaparegut</i> Visita guiada a La Canadiense Piano Magic Cafè Curt <i>A way of life</i> . Cicle de cinema amb Veu Pròpia Dia Mundial de l'Aigua: ruta de Fontanet, una sèquia... Visita guiada a La Canadiense Sardanes. Cobla Jovenívola d'Agramunt Un Tastet amb Estil. Cicle concerts Orfeó Lleidatà Toma 4	Espai 3 Teatre Municipal de l'Escorxador Auditori Municipal Enric Granados Museu de l'Aigua Teatre Municipal de l'Escorxador. Sala 1 Museu de l'Aigua Cafè del Teatre de l'Escorxador Cafè del Teatre de l'Escorxador Fundació la Caixa Museu de l'Aigua Museu de l'Aigua Pl. Paeria Auditori Municipal Enric Granados. Sala 2 Cafè del Teatre de l'Escorxador	Teatre infantil Teatre Música Patrimoni industrial Anella Cultural-Òpera Patrimoni industrial Música Audiovisuals Audiovisuals Patrimoni industrial Patrimoni industrial Cultura popular Música Música
→ Abril Dijous 3, 20 h Dissabte 5, 21 h Dissabte 5, 22.30 h Ds. 5 i dg. 6, 12 h Diumenge 6, 12 h Diumenge 6, 12 h Diumenge 6, 18 h Diumenge 6, 20.30 h Dimecres 9 Dijous 10, 21 h Divendres 11 Divendres 11, 10.30 h Divendres 11, 20 h Dissabte 12, 12 h Ds. 12 i dg. 13, 12 h Dissabte 12, 12 h i 18 h Dissabte 12, 19.30 h Diumenge 13, 12 h Diumenge 13, 12 h i 18 h Diumenge 13, 12 h Diumenge 13, 20 h Diumenge 13, 20.30 h Dijous 17, 20 h Dijous 17, 22.30 h Divendres 18, 22 h Dissabte 19, 19 h Dissabte 19, 22.30 h Ds. 19 i dg. 20, 12 h Diumenge 20, 12 h Diumenge 20, 19 h Dilluns 21, 20 h Dimecres 23, 19 h Dimecres 23, 19 h Dimecres 23, 21.30 h Dijous 24, 20 h Dijous 24, 20.30 h Divendres 25, 21 h Ds. 26 i dg. 27, 12 h Dissabte 26, 20 h Dissabte 26, 21.30 h Diumenge 27, 19 h Dilluns 28, 20 h Dimarts 29, 21 h Dimecres 30, 21.30 h	OBC Orq. Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya <i>Canguelis</i> , Vol Ras Roger Mas Quintet Visita guiada a La Canadiense Música i fils. Titelles, a Tot Ritme! Cicle de L'Intèrpret Castellers de Lleida <i>Història del petit sastre</i> . Cicle concerts familiars. Brooklyn Funk Essentials Dick Oatts Quartet <i>Lo que necesitas es amor</i> , Concos Club 14a Mostra de Cinema Latinoamericà El Documental del Mes Mariona Sagarra frec a frec amb Meredith Monk Visites Dinamitzades Visita guiada a La Canadiense <i>Tingalya, MiniCavallets, B.A.R.R.A.</i> , Antigua i Barbuda <i>La caputxeta i les set cabretes</i> . Concerts Orfeó Lleidatà Musitrònica. Música electrònica, a Tot Ritme! <i>Tingalya, MiniCavallets, B.A.R.R.A.</i> , Antigua i Barbuda <i>Tingalya, MiniCavallets, B.A.R.R.A.</i> , Antigua i Barbuda Concert de Bruce Barth Trio Guillermo Calliero & Alfons Enjuanes Trio Presentació llibre <i>Submarins de butxaca</i> de J. Conill Gorka Benítez Concert d'Ismael Serrano Concert de la Trobada d'Orquestres de Lleida i Tàrrrega Guillermo Klein Septet Visita guiada a La Canadiense Somiant en l'amor. Música i vida d'un trobador Essències populars Presentació poemari inèdit <i>L'hortadaurada</i> de J.B.Xuriguera Concert institucional de Sant Jordi de la Banda Municipal Sardanes. Cobla Jovenívola d'Agramunt El Documental del Mes Lectura poètica Teresa Colom Jacomina Kistemaker. Concert de bols i gongs tibetans <i>Intimitat</i> , La Villarroel, de Hanif Kureishi Visita guiada a La Canadiense Concert de l'intercanvi amb el Conservatori de Tolosa <i>Suicidal Yodels</i> , Erika Stucky Sardanes. Bellpuig Cobla Audició de piano, alumnes de l'Escola de Mús. de Balaguer <i>Com voldria ser</i> , tragantDansa Cafè Curt	Auditori Municipal Enric Granados Teatre Municipal de l'Escorxador. Sala 1 Cafè del Teatre Museu de l'Aigua Cafè del Teatre l'Escorxador Pl. Paeria Auditori Municipal Enric Granados Cafè del Teatre de l'Escorxador Cafè del Teatre de l'Escorxador Teatre Municipal de l'Escorxador. Sala 2 Lleida Fundació La Caixa Cafè del Teatre de l'Escorxador. Cafeteria Dipòsit del Pla de l'Aigua Museu de l'Aigua Teatre Municipal de l'Escorxador. Sala 1 Auditori Municipal Enric Granados. Sala 2 Cafè del Teatre de l'Escorxador Teatre de l'Escorxador. Vestíbul Teatre Municipal de l'Escorxador. Vestíbul Auditori Municipal Enric Granados Cafè del Teatre de l'Escorxador Sala Alfred Perenya Cafè del Teatre de l'Escorxador Auditori Municipal Enric Granados Auditori Municipal Enric Granados. Sala 1 Cafè del Teatre de l'Escorxador Museu de l'Aigua Cafè del Teatre de l'Escorxador Auditori Municipal Enric Granados Sala Alfred Perenya Pl. Sant Joan Av. Blondel (davant de l'IMAC) Cafè del Teatre de l'Escorxador Cafè del Teatre de l'Escorxador Auditori Municipal Enric Granados Teatre de l'Escorxador. Sala 1 Museu de l'Aigua Auditori Municipal Enric Granados. Sala 1 Cafè del Teatre de l'Escorxador Av. Blondel (davant de l'IMAC) Auditori Municipal Enric Granados. Sala 2 Teatre Municipal de l'Escorxador. Sala 2 Cafè del Teatre de l'Escorxador	Música Teatre gestual Música Patrimoni industrial Música Cultura popular Música Música Música Escorxadijous Audiovisuals Audiovisuals Música Patrimoni industrial Patrimoni industrial Teatre Música Música Teatre Teatre Música Música Literatura Música Música Música Música Patrimoni industrial Música Escorxadijous Cultura popular Música Escorxadijous Audiovisuals
→ Maig Dijous 1 Ds. 3 i dg. 4, 12 h Dissabte 3, 21 h Dimarts 6, 21 h Dijous 8 Dijous 8, 20 h Dijous 8, 22 h	19a Fira de Titelles de Lleida Visita guiada a La Canadiense Concert de Meredith Monk & Vocal Ensemble Quartet <i>Los niños de Morelia</i> . Conjuro Teatro i La Junta Azul Festa Major de Lleida Ballada de Festa Major. Cobla Municipal de Lleida Concert de Luz Casal	Diversos llocs Museu de l'Aigua Auditori Municipal Enric Granados Teatre de l'Escorxador Ciutat Pl. Paeria Auditori Municipal Enric Granados	Titelles Patrimoni industrial Música Teatre Cultura popular Cultura popular Música

Programació cultural Primavera 2008

[illegible]



centenari
cristòfol
1908-2008

<http://imac.paeria.cat>
 imac museus de ciència i tecnologia
 museu d'art jaume morera
 publicacions sala d'exposicions temporals
 centre d'art la panera
 museu de l'aigua
 teatre municipal
 festes cultura popular
 exposicions
 imac
 imac
 audiovisuals
 auditori municipal enric granados
 musica
 imac de l'escorxador



Seu de l'IMAC

Av. Blondel, 64 · 25002 Lleida
 Tel. 973 700 394 / 973 700 393
imac@paeria.cat

Música, Festes i Cultura Popular

Av. Blondel, 64 · 25002 Lleida
 Tel. 973 700 394 / 973 700 393 · Fax 973 700 432
imac@paeria.cat

Publicacions

Av. Blondel, 64 · 25002 Lleida
 Tel. 973 700 394 / 973 700 393 · Fax 973 700 432
imac@paeria.cat

Audiovisuals

Av. Blondel, 64 · 25002 Lleida
 Tel. 973 700 394 / 973 700 393 · Fax 973 700 432
imac@paeria.cat

Auditori Municipal Enric Granados

Pl. Mossèn Cinto Verdaguer, s/n · 25004 Lleida
 Tel. 973 223 320 · Fax 973 248 823
auditori@paeria.cat

Teatre Municipal de l'Escorxador

C. Lluís Companys, s/n · 25003 Lleida
 Tel. 973 279 356 · Fax 973 279 123
teatre@paeria.cat

Centre d'Art la Panera

Pl. Panera, 2 · 25002 Lleida
 Tel. 973 262 185 · Fax 973 700 432
lapanera@paeria.cat

Museu d'Art Jaume Morera

C. Major, 31 · 25007 Lleida
 Tel. 973 700 419 · Fax 973 700 487
mmorera@paeria.cat

Sala d'exposicions temporals

Av. Blondel, 40, baixos · 25007 Lleida

Sala del Mercat del Pla

C. Sant Martí, s/n · 25002 Lleida

Museus de Ciència i Tecnologia

Museu de l'Aigua

Partida d'Albarès, s/n · 25197 Lleida
 Tel. 973 211 992 · museuaigua@paeria.cat

Museu de l'automoció Roda Roda

C. Santa Cecília, 22 · 25001 Lleida
 Tel. 973 211 992 · museuautomocio@paeria.cat

Sales d'exposicions municipals

Sala de Sant Joan

Pl. Sant Joan, s/n, soterrani · 25002 Lleida

Museu del Palau de la Paeria

Pl. Paeria, 1, soterrani · 25002 Lleida

Sala de la Cambra de Comerç

C. Anselm Clavé, 2 · 25007 Lleida

centenari
cristòfol



1908-2008

<http://imac.paeria.cat>



Ajuntament de Lleida