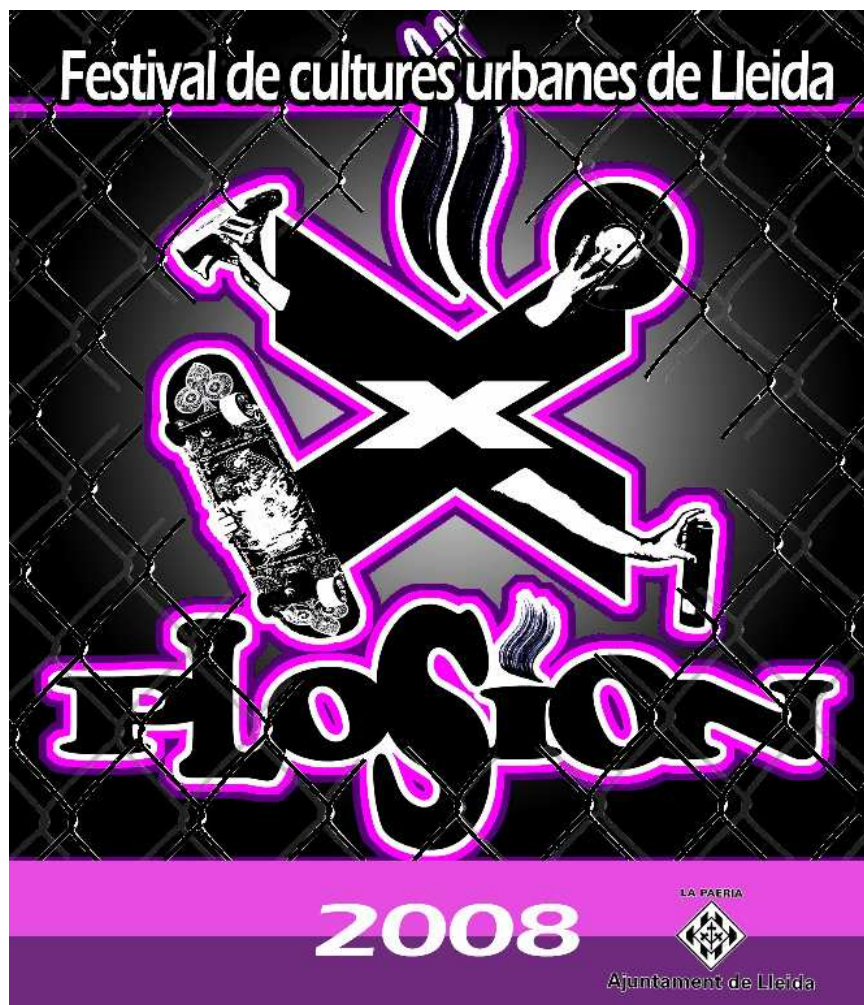




Dossier de premsa

Lleida, 30 d'abril de 2008



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida
Regidoria de Joventut

XPLOSION 2008

Festival de Cultures Urbanes

L'Xplosion és un festival organitzat per la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Lleida dedicat a les **cultures urbanes** i que aquest any arriba a la **quarta edició**.

Com en les darreres edicions, el festival comptarà amb tot un seguit de disciplines representatives de la cultura urbana occidental més arrelades en la joventut lleidatana, com ara: **el graffiti, el breakdance, i l'skateboard**.

Com a novetat d'enguany, cal remarcar que el desenvolupament del festival passa de realitzar-se en un dia a fer-se en tres esdeveniments en tres dates diferents.

Les tres propostes per l'edició de 2008 són:

- **Campionat d'skateboard**
- **Campionat de breakdance**
- **Exhibició internacional de graffiti - "Meeting of styles"**

Aquestes tres activitats es desenvoluparan entre el maig i el juliol.

Objectius del festival

1. Apropar als joves de Lleida les manifestacions i tendències de tipus cultural produïdes per joves d'altres zones, ja siguin properes o llunyanes.
2. Mostrar a la ciutadania en general la riquesa cultural que emergeix dels joves.
3. Consolidar un esdeveniment a la ciutat que presenti anualment les darreres tendències en cultura urbana creada per joves.
4. Enfortir el rol social dels joves, fent visible la seva aportació en el procés de construcció cultural de la ciutat.
5. Potenciar la creativitat i la participació dels joves de Lleida.



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida
Regidoria de Joventut

Programa d'activitats

CAMPIONAT D'SKATEBOARD DE LLEIDA

La primera activitat es realitzarà els propers **10 i 11 de maig** (durant tot el dia), coincidint amb la Festa major de Lleida, i que a més s'inclou dins el programa d'actes d'aquesta.

El lloc de realització serà el **remodelat Skatepark del barri de Pardinyes** (Av. de Pearson) on compten amb una de les millors instal·lacions d'aquesta modalitat a nivell català (segons opinions dels mateixos skaters)

El campionat és puntuable pel **Circuit català d'skateboard** del qual és el primer esdeveniment de 2008. Es tracta de la tercera temporada d'aquest circuit de campionats que es desenvolupa per diferents ciutats de Catalunya i que arriba per primera vegada a la ciutat de Lleida.

Premis:

Hi haurà premis en metàl·lic per al primer i segon classificats i premis en material esportiu per a la resta de classificats. El primer premi consistirà en 850 euros i el segon 425 euros.

Campionats del circuit català d'skate 2008

- Lleida. 10 i 11 d'Abril (Xplosion).
- Reus. 21 de Juny (Copa Gaudi).
- Cerdanyola del Vallès. 28 de juny (Last shot).
- Torroella de Montgrí. 27 de Setembre (Anakleto's contest).
- Calafell. 4 d'Octubre (FECU).

Altres ciutats que acolliran proves són: Terrassa, Montmeló, Malgrat de Mar i Gavà.

En l'organització de l'esdeveniment han participat el *Comitè Català d'Skateboard* i l'*Associació d'skateboard de Lleida*.

CAMPIONAT DE BREAKDANCE

Aquesta activitat es desenvoluparà el **dissabte 7 de juny al Pavelló esportiu de Pardinyes de 15 a 21.30 h.**

Dins els breakdance hi ha diferents tipus de campionat: individuals, per parelles, grups de 3, grups de 5, etc... En el cas de Lleida es tracta d'un campionat de grups (crews en el llenguatge més tècnic) de 5 components.

Els campionat es realitzarà seguint la modalitat d'eliminatòries directes. Els grups de **5 components** s'aniran enfrontant en "**batalles**" d'una durada de 10 minuts cadascuna, fins que solament en quedin 2 en la final.

Els aparellaments inicials dels grups es faran per sorteig i les rondes, que seran observades per 3 jutges professionals, seran eliminatòries.



LA PAERIA

Ajuntament de Lleida
Regidoria de Joventut

El **jurat** estarà format per 3 membres de reconegut prestigi internacional:

- **Bgirl Anne Nguyen**
- **Bboy Lamine** de Vagabond Crew
- **Bboy Mohamed** de Vagabond Crew

Tots tres són de **Paris (França)** i estan considerats breakers de primera línia internacional, els quals han participat en esdeveniments internacionals com **The Battle of the year**, la **Red Bull Breakdance Championship** o l'**Evolution Bboy**.

Premis:

Primer premi: **850 €**

Segon premi: **255 €**

Entre batalla i batalla, per a què els grups puguin descansar, es programaran coreografies de funky, hip hop i exhibicions de parkour.

MEETING OF STYLES – EXHIBICIÓ INTERNACIONAL DE GRAFFITI

La cloenda del festival es realitzarà amb la vessant més plàstica de la cultura Hip Hop, el GRAFFITI.

Concretament aquest any la gran **novetat** del Festival Xplosion és aquest últim esdeveniment, la raó és que per primera vegada a Espanya s'ha aconseguit portar una de les millors mostres d'escriptors de graffitis del món, el **MEETING OF STYLES** (trobadra d'estils), la qual va néixer el 2002 i consisteix en la concentració dels millors escriptors de graffiti de cada país en una ciutat d'aquest, els quals realitzen murals de gran format i molt espectaculars.

Per l'edició de 2008 del Meeting of styles les **ciutats europees** seleccionades han estat:

Tesalònica (Grècia). 9 – 11 de maig

Carevo (Bulgària). 23 – 25 de maig

Wiesbaden (Alemanya). 13 – 15 de juny

Winterthur (Suïssa). 11 – 13 de juliol

Wroclaw (Polònia). 5 – 6 juliol

Lleida (Catalunya- Espanya). 19 – 20 juliol

St. Petersburg (Rússia). 25 – 27 de juliol

Belfast (Irlanda). 1 – 3 d'agost

Venecià (Itàlia). 8 – 10 d'agost

També hi ha una **gira americana** que es fa a partir del mes de setembre que es realitzarà es ciutats com ara Ciutat de Mèxic, Nova York, Chicago, Los Angeles i Montreal

Els millors grups i escriptors espanyols es donaran cita a Lleida, grups vinguts de punts tant diversos de la geografia espanyola com: Madrid, Barcelona, Pamplona, Extremadura, Múrcia, Vic-Girona, València, Mallorca, Vitòria, Valladolid, Saragossa, ...

A més comptarem a artistes convidats d'Irlanda i de Puerto Rico.



LA PAERIA

Ajuntament de Lleida
Regidoria de Joventut

El grups local que representarà a Lleida són els coneguts **Urbansoldierz** que a més a més han participat en l'organització d'aquesta concentració.

La cita serà el cap de setmana del 19 i 20 de juliol als murs del Riu Segre (zona de les comportes)

Més informació sobre les cultures urbanes

El **breakdance** és un estil de ball urbà que forma part del moviment de la cultura *hip hop* sorgit a en les comunitats [afroamericanes](#) en la zona sud del [Bronx](#) de Nova York al començament dels anys 1970. És possiblement l'estil de ball *hip hop* més conegut. El *breakdance* és un dels anomenats quatre elements del *hip hop*, sent els altres el rap, el [DJing](#) i el Graffiti, en general.

Es creu que el *breakdance*, tal i com ho veiem avui dia, va començar com un mètode de les bandes rivals dels suburbis per a resoldre disputes pel territori. En una exhibició de balls per torns, el bàndol guanyador era qui podia superar a l'altre mostrant uns moviments més complicats i elaborats.

El *breakdance* és un ball que combina una sèrie d'exercicis aeròbics i un estil que pren prestat una varietat de formes, moviments, i maniobres especialment basades en les arts marcial, la Capoeira, la gimnàstica i el popular *funk*. La llista dels moviments és enorme i requereix una gran pràctica i disciplina per a portar-se a terme.

Les batalles es refereixen a una trobada entre dos grups de *bboys*, que es reuneixen en un cercle en un espai obert i un a un realitzen, al centre, la rutina de ball, i cada vegada va adquirint major grau de complexitat les sortides de cada ballari. En una batalla els grups poden realitzar coreografies sense perdre l'essència del ball, que és l'acrobàcia. Els guanyadors solen ser els que han realitzat la millor varietat de moviments.

L'skateboard és un esport que es practica amb un monopati o skate, sobre l'asfalt o en una pista especialment dissenyada per a la pràctica d'aquest esport, que s'anomena skatepark. Es tracta de buscar la bellesa al provar l'habilitat de l'exponent, aconseguir cabrioles, o lliscar-se per llargues baranes, vorades o altres elements urbans. Està relacionat amb la cultura del carrer, i sota el nom d'aquest esport hi ha una gran cultura juvenil que neix als carrers, preferentment, de les ciutats. Per a abreujar es denomina simplement com a skate. En els seus orígens estan els afeccionats i afeccionades al surf, que van idear una manera alternativa de lliscar lliurement per a aquells dies en els quals el mal temps els impedia solcar la mar amb les seves taules.

El **graffiti** és un moviment que va sorgir en els anys setanta a Nova York. Algú va començar a escriure "TAKI" en el metro. Les seves signatures en el metro (que després i fins avui es coneixien com "tags") es van anar propagant i posant de moda fins que uns anys després ja hi havia un munt de gent pintant el metros novaiorquesos. Cada vegada hi havia més competició per veure qui pintava més i més gran fins que a algú se li va ocórrer fer les seves signatures fora del metro. Va ser aleshores quan va començar el veritable *boom* del grafit. A poc a poc les signatures es van anar convertint en peces més grans amb farcit, traç, ombres, etc. El moviment s'estengué per tots els Estats Units i va sortir del metro i es va anar escampant per parets, cartells, etc. Qualsevol superfície era vàlida. El grafit s'estengué pel món gràcies a un vídeo: *Style Wars*.

El grafit cada vegada va evolucionar més i més creant un veritable moviment *underground* estès per tot el món. El grafit actualment abasta des de grans murals de molts colors que són veritables obres d'art a pintades en el metro de qualsevol ciutat.

El grafit té un vessant "legal", en el qual artistes de l'esprai són capaços de fer quadres i murals de gran espectacularitat i tècnica, i un vessant il·legal, en la qual tot val: metro, tren, cartells, bombardeig pel carrer, etc. Ja no és qüestió de fer superproduccions en murs, és pintar en els llocs més difícils, les peces més grans i on més es veegin.