

MÚSIQUES DISPERSES – III Festival de Músiques Folk LLEIDA

En un obrir i tancar d'ulls, ja estem presentant la tercera edició del Festival. Una edició que pensem serà la que consolidarà definitivament la iniciativa d'aplegar músiques folk, en tota la seva varietat, en un sol event a la nostra ciutat. Una iniciativa gairebé pionera a Europa, on tenim centenars de festivals folk centrats exclusivament en la part més tradicional del gènere.

Com sempre, el cartell està compost de grans noms del folk mundial, apostes dels circuits més “underground” i evidentment artistes de l'escena local. Un cartell acuradament seleccionat per poder disfrutar de la qualitat i varietat que el Músiques Disperses pretén aportar any rera any. Esperem que ho disfruteu.

LA RUTA DE LES ESTRELLES Dijous 5 de Març, 19.30h, Pl. Paeria

Obrirem la tercera edició del Festival amb aquest nou, interessant projecte sorgit a Lleida amb la participació d'alguns dels més actius músics locals de l'escena tradicional.

El seu repertori revisa amb amplitud la música celta, i es presenten amb aquesta formació:

Albert Morrerres (flautes)
Ivan Pérez (violí)
Juan Ignacio López (violoncel)
Sergi Llena (gaites, gralla i flautes)
Héctor Beberide (guitarra, mandolina i acordió)
Robert Querol (percussions)



XAVIER BARÓ **Divendres 6 de Març, 22.30h, Cafè del Teatre**
Preu: 8€ (Entrada reduïda, 6€)

Ja prou conegut, Xavier Baró és l'artista lleidatà que representa millor la filosofia del Músiques Disperses. L'evolució del tradicional cap al contemporani, l'essència del folk-rock.

I aquesta és una immillorable ocasió per tenir-lo en cartell, ja que tindrà ben calentet el seu nou treball "Lluny del camí Ral", que ell mateix defineix com "*el costat fosc de Flors de Joglaria*" (la seva anterior entrega).

Xavier Baró (guitarra i veu)

Ramon Godes (guitarra)

Víctor Verdú (orgue)

David Esterri (contrabaix)



MAGNA CARTA **Dissabte 7 de Març, 22.30h, Cafè del Teatre**
Preu: 20€ (Entrada reduïda, 15€)

Parlar de Magna Carta és parlar d'un dels més grans noms de l'història del folk britànic. El valor i relevància de la seva música dintre de la cultura popular són incalculables. Amb una trajectòria de quaranta anys, més de vuit milions de discs venuts (amb diversos discs d'or i de platí) i havent actuat a més de seixanta països, la banda liderada per Chris Simpson resisteix el pas del temps d'una manera envejable, i podem afirmar que està en un dels seus millors moments de forma.

Seus són llegendaris àlbums com "Lord of the ages" i "Seasons", impecables mostres del més refinat folk progressiu, però la seva discografia és tan brillant i extensa que se'ls fa difícil triar un repertori històric.

En format trio acústic, tindrem a Magna Carta repassant la seva trajectòria des del càlid ambient del Cafè del Teatre.

Chris Simpson (guitarra i veu)

Linda Simpson (guitarra i veu)

Matthijs Barnhoorn (violí, mandolina)



BARBOD Divendres 13 de Març, 22.30h, Cafè del Teatre
Preu: 10€ (Entrada reduïda, 8€)

Barbod està format per músics iranians i armenis que resideixen a Catalunya. El seu repertori està compost per improvisacions sobre peces de la tradició persa, d'Armènia i d'altres països de l'Orient Mitjà i l'Àsia Central.

Alireza Nuri (tar)
Andranik Muradyan (clarinet, duduk)
Efrén López (ud, tar bas, rabab)
Pedram Khavar Zamini (tombak)



STILLE VOLK Dissabte 14 de Març, 22.30h, Cafè del Teatre
Preu: 12€ (Entrada reduïda, 10€)

Tancarem l'edició d'aquest any amb Stille Volk, que tot i tenir el nom holandès són provinents d'Occitània, a França.

En actiu des del 1994, des dels seus inicis han volgut combinar la música medieval amb elements moderns i el resultat és espectacular. La varietat de l'instrumentació que utilitzen us permetrà fer-vos una idea del seu sò; viola de roda, gaites, violí, bateria, bouzouki, diverses flautes, guitarres, mandolina i altres instruments de corda... tot plegat una sonoritat del tot original, que completen amb veus utilitzant les llengües francesa i occitana, i la força interpretativa del rock. Un dels millors exemples de neo folk medieval que podem trobar avui dia arreu del món, i amb l'afegit que presentaran el seu cinquè disc, "Nueit de Sabbat", que surt al mercat la mateixa setmana que ens visiten.

Patrick Lafforgue (veu, viola de roda, flautes, bombardas, xirimia)
Patrice Roques (cors, nyckelharpa, bouzouki, llaüt, violí, mandolina)
Thomas Audo (percussions)
Anthony F (guitarres)



Punts de venda anticipada:

CAFÈ DEL TEATRE DE L'ESCORNADOR
C/ Roca Labrador, 4 bis
(obert cada dia a partir de les 19h)

GUERSSEN
Pl. Amics de Lleida s/n. Tel. 973 725559. e-mail: bo@guerssen.com

Entrada reduïda:

Preu d'entrada reduïda per a socis/sòcies del TRESC i membres de la UNIVERSITAT DE LLEIDA a la guixeta el mateix dia del concert. Cal presentar el carnet de soci/sòcia.