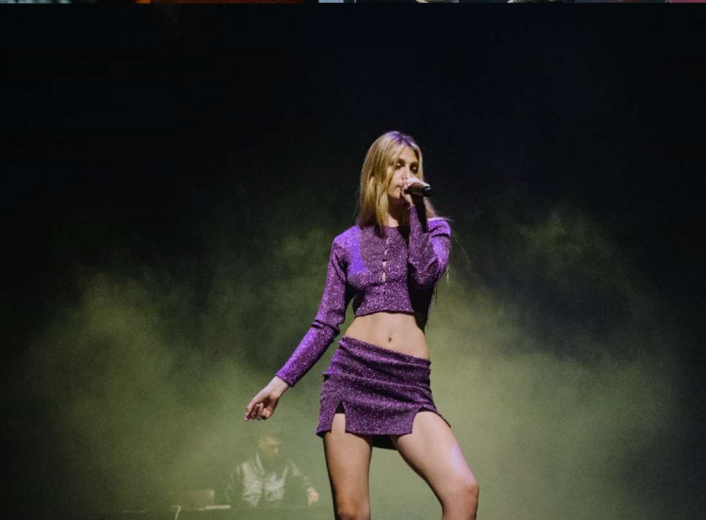




**PROARC**  
LLEIDA 2023



## DOSSIER DE PRENSA

## PREMIS ARC + JORNADA DE TREBALL PROARC 2023

### ORGANITZADOR



### COL·LABORADORS PRINCIPALS





# PRESENTACIÓ D'ARC



L'Associació Professional de Representants, Promotors i Màgers de Catalunya (ARC) va néixer l'any 1976 i és l'associació degana, a tot l'estat, del sector professional que representa. L'associació aglutina a aquelles empreses i professionals que es dediquen a la producció, comercialització i distribució de la música en directe.

Les dades que presentem mostren la importància i el nivell de representativitat d'ARC, i dels nostres associats, en el sector de la cultura en general i de la indústria musical en particular.



**87 EMPRESSES ASSOCIADES**



**187.6 M FACTURACIÓ**



**20.271 CONCERTS**

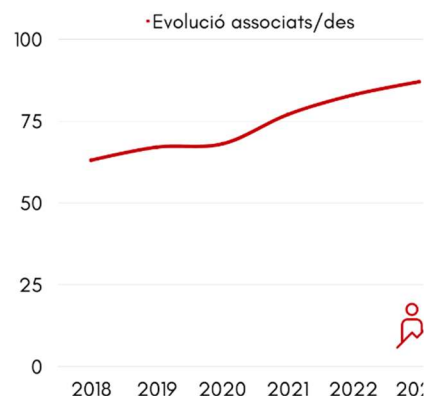


**15.035.000 PERSONES DE PÚBLIC**



**530 TREBALLADORS FIXES**

*\*dades del 2022*



Anualment ARC organitza la gala d'entrega dels **Premis ARC** que, enguany, es tornarà a celebrar a Lleida, i que es complementarà amb la segona edició del **ProARC**. El ProARC és una jornada de treball en què hi participen els associats d'ARC i els ajuntaments de la província de Lleida amb la **finalitat d'incentivar la contractació artística a aquesta demarcació**.

## Lectura complementària

La missió d'ARC consisteix en **atendre les necessitats d'aquells professionals i aquelles empreses** (productors, màgers i promotors privats) **que es dediquen a la producció, comercialització i distribució de la música en directe**. Aquestes necessitats s'han de satisfer col·lectivament mitjançant serveis que donin suport als associats en la seva activitat diària i accions o estratègies que els posicionin davant el públic i la concurrència pública, ajudant-los a millorar la seva situació comercial, social, laboral, fiscal i econòmica.

La visió d'ARC és **convertir-se en l'associació de referència del sector de la producció d'esdeveniments, de la seva comercialització i distribució de les arts en viu**, fins al punt que afiliar-se a l'ARC resulti imprescindible per aquells professionals i empreses que s'hi volen dedicar.

Els valors corporatius d'ARC són actuar de manera honesta, transparent, ètica, legal, professional, sostenible i oberta, amb estreta col·laboració i màxim respecte amb tots els stakeholders, amb la finalitat d'**afavorir el creixement col·lectiu, el desenvolupament del sector i de la cultura al nostre país**.



# PREMIS ARC 2023

—

XXI Premis de la Indústria  
Musical del Directe

## ELS PREMIS ARC - Els Premis de la Indústria Musical del Directe

Els Premis ARC són els premis atorgats anualment per l'ARC. El seu objectiu consisteix a **promocionar i donar visibilitat i valor a la indústria de la música en directe feta a Catalunya**.

Es poden presentar i ser candidats a nominats i guanyadors, artistes catalans o que resideixin a Catalunya i entitats catalanes que hagin destacat per sobre de la resta o mereixin un reconeixement per l'activitat duta a terme durant el període comprès entre, l'1 d'octubre de 2022 i el 30 de setembre de 2023.

L'acte de lliurament representa un **punt de trobada de tot el sector** en el qual es reuneixen els principals **artistes** del país, els seus **representants**, els **promotors** de concerts públics i privats, les **administracions** públiques, els **mitjans de comunicació** més importants, les **associacions** més representatives, la cadena de valor<sup>1</sup> que representa el sector de la música en directe i el públic en general.

**L'any passat, aprofitant el ressò de la vintena edició dels premis, la Junta Directiva d'ARC va detectar una oportunitat per celebrar la gala d'entrega fora de Barcelona i mudar-la a Lleida amb els objectius que exposarem més endavant.**

Enguany, amb la finalitat d'assentar els objectius, aquest esdeveniment es tornarà a celebrar a la capital del Segrià. I, paral·lelament, com es va fer l'any passat, es farà la segona edició del ProARC Lleida.

“

**Els Premis ARC són, per tant, els premis de referència de la indústria musical del directe a Catalunya.**

”



Ajuntament de Lleida



fundación sgae



FIATC ASSEGUANCES



Principals col·laboradors i patrocinadors de la gala de Premis ARC 2022

<sup>1</sup> Per cadena de valor entenem tots aquells serveis necessaris i imprescindibles que garanteixen un bon funcionament de les activitats i esdeveniments culturals: empreses de lloguer d'equipaments tècnics —equips de so i llum, generadors, d'extinció d'incendis, etc.—, lloguer de grans infraestructures —escenaris, carpes, etc.—, serveis de seguretat i vigilància, serveis publicitaris, etc.



## OBJECTIUS GENÈRICS

Els Premis ARC tenen els següent objectius:

**Posar en valor la música catalana** per situar-la en un lloc destacat en l'àmbit nacional i internacional i perquè obtingui el reconeixement que es mereix davant el públic en general, els professionals del sector, les administracions públiques i els mitjans de comunicació.

**Recolzar i promoure l'autoria i la creació musical** feta a Catalunya.

**Reconèixer els mèrits dels artistes, dels professionals, empreses i entitats vinculades al sector, així com dels mitjans de comunicació i institucions** que han destacat durant la temporada.

**Impulsar la professionalitat i competitivitat en el sector** de la indústria musical del directe.

**Crear complicitat entre el sector** (artistes, professionals, empreses i entitats), **les institucions públiques i els mitjans de comunicació** en pro de la cultura en general i de la música en directe en particular.

**Activar la contractació d'espectacles i concerts de manera que se'n beneficiï tota la cadena de valor** de la música en directe.

**Posicionar ARC** davant el sector, el públic en general i les institucions públiques.

**Posicionar els associats d'ARC** davant el públic en general i les ofertes de contractació pública.



## PERQUÈ LLEIDA?

Des dels inicis dels Premis ARC, la gala d'entrega de premis sempre s'ha dut a terme a Barcelona. No obstant això, l'actual Junta Directiva d'ARC va creure convenient sortir d'aquesta ciutat i aterrar a Lleida pels següents motius.

En primer lloc, perquè ARC és una associació d'àmbit català amb associats residents a totes les províncies. Per tant, les seves activitats referents, han de ser itinerants per tot el territori i no centrar-se únicament en una ciutat i una província. I, en segon lloc, i no per això menys important, perquè Lleida és un dels territoris amb menys oferta musical del país. En aquest sentit, tenint en compte que una part important del finançament d'ARC procedeix d'aportacions públiques, l'associació assumeix una acció de responsabilitat social corporativa organitzant el Premis ARC a Lleida.

Així doncs, la celebració d'aquest esdeveniment ajuda a **posicionar la ciutat i la província com a referent cultural i musical** del país; **dona a conèixer les infraestructures de la ciutat** al sector de la indústria musical de Catalunya (artistes, mànagers, productors, agents de zona, promotors, institucions i mitjans de comunicació) i **impulsa la indústria cultural i musical** al territori.

Tot plegat, amb els següents objectius:

**Contribuir a la descentralització i a fomentar l'equilibri cultural del territori, i**  
**Garantir, per igual a tota la societat catalana, l'accés a un bé essencial com és la cultura.**



Foto de la gala d'entrega dels Premis ARC 2021  
Fotos Gemma Martz ([www.gemma-martz.com](http://www.gemma-martz.com))

## 2023: LA 21a EDICIÓ DELS PREMIS ARC

Enguany, els Premis ARC arriben a la 21a edició en un context d'optimisme i recuperació del sector. Durant tots aquests anys, s'han atorgat més de **240 guardons** que constitueixen una crònica de la música catalana des del 2001 fins a l'actualitat.

Aquest fet, juntament amb les **actuacions destacades** que cada any se celebren durant l'entrega de premis i la importància dels artistes guardonats, **desperta l'interès del tot el sector privat, de les administracions públiques** —que hi col·laboren finançant una part de la gala— **i dels principals mitjans de comunicació**. Aquests en fan ressò en les seves edicions i programacions fins el punt que, els últims anys, **l'acte s'ha retransmès cada any, en diferit, per TV3 o C33**.

La difusió de la gala mitjanant aquest mitjà tant potent ajuda a donar **notorietat a les marques patrocinadores, el merescut reconeixement als guardonats i visibilitat a tot el sector**.



*Guardó que s'entrega als premis durant la gala d'entrega dels Premis ARC*

\* La previsió d'assistència s'ha calculat a partir de les xifres de l'edició dels Premis ARC 2022 i tenint en compte les novetats d'enguany



## DATES

29 de novembre



## LLOC

La Llotja de Lleida



## PRODUCCIÓ

LJosep Casellas (PGE.cat)



## COMUNICACIÓ I PREMSA

Maite García (VicArt)



## PRESENTADOR

Txabi Franquesa



## GUIÓ

Txabi Franquesa



## FOTOGRAFIA

Gemma Martz



## ASSISTÈNCIA

820 persones

Públic en general

Artistes assistents

Representants d'empreses de la cadena de valor de la música en directe

Professionals de mitjans de comunicació acreditats

Representants i convidats d'empreses patrocinadores

**820**  
Persones assistents

Assistents d'empreses de producció, management i promotors privats

Membres d'institucions públiques i entitats del sector

## CATEGORIES PREMIS ARC 2023

1. Millor gira d'artista o grup per a públic infantil o familiar
2. Millor programació d'espai musical o sala de concerts
3. Millor gira internacional d'artista o grup
4. Millor programació de festa major
5. Millor gira de grup de versions o tributs
6. Millor gira d'orquestra o grup de ball
7. Millor programació de festival i/o cicle de concerts de petit format
8. Millor programació de festival i/o cicle de concerts de mitjà o gran format
9. Millor gira d'artista o grup de jazz, música clàssica o música tradicional
10. Millor periodista o programa musical
11. Millor gira d'artista o grup d'autoria pròpia
12. Artista o grup revelació

## ALGUNS GUANYADORS D'ANTERIORIS EDICIONS

**SÓNARSTAY**  
L'AJUNTAMENT DE GIRONA  
FESTIVAL CRUÏLLA  
**HOMAS**  
RIGOBERTA BANDINI  
EL POT PETIT ELS CATARRES  
**BAD GYAL** THE TYETS  
OQUES GRASSES  
JOAN DAUSÀ **ROSALÍA**  
FESTA MAJOR LA PEGATINA  
DE LLEIDA BALKAN PARADISE ORCHESTRA  
**PELUKASS** FESTIVAL JARDINS PEDRALBES

# Nominats premis arc 2023

## Premi 1: ARTISTA O GRUP REVELACIÓ

- Triquell
- La Cosina
- Mushkaa
- Flashy Ice Cream

## Premi 2: MILLOR GIRA D'ARTISTA O GRUP DE JAZZ, MÚSICA CLÀSSICA O MÚSICA TRADICIONAL

- Les Anxovetes
- Alba Careta
- Lucia Fumero
- Irene Reig

## Premi 3: MILLOR GIRA D'ARTISTA O GRUP D'AUTORIA PRÒPIA

- The Tyets
- Las Migas
- Mojinos Escozíos
- Buhos

## Premi 4: MILLOR GIRA D'ARTISTA O GRUP PER A PÚBLIC FAMILIAR

- El Pot Petit
- La gira dels 25 - Dàmaris Gelabert & The Grow Up Singing Band
- Els Atrapasomnis
- La Tresca i la Verdesca

## Premi 5: MILLOR GIRA DE GRUP DE VERSIONS O TRIBUTS

- Les Que Faltaband
- La Mitjanit
- Miquel del Roig
- Los 80 principales

## Premi 6: MILLOR GIRA D'ORQUESTRA O GRUP DE BALL

- Orquestra Internacional Maravella
- Orquestra Selvatana

- Orquestra "La Saturno"
- Cafè Trio

## Premi 7: MILLOR GIRA INTERNACIONAL D'ARTISTA O GRUP

- Che Sudaka
- Barcelona Gipsy balkan Orchestra (BGKO)
- La Pegatina
- Love Of Lesbian

## Premi 8: MILLOR PERIODISTA O PROGRAMA MUSICAL

- Els Experts
- Allò Que No Sona
- Nando Cruz
- Xavier Cervantes

## Premi 9: MILLOR PROGRAMACIÓ DE FESTA MAJOR

- Festes del Tura
- Fires de Sant Narcís
- Festes de Santa Tecla
- Festes de Mollet del Vallès

## Premi 10: MILLOR PROGRAMACIÓ D'ESPAI MUSICAL O SALA DE CONCERTS

- New Fizz (Barcelona)
- Nova Jazz Cava (Terrassa)
- La Deskomunal (Barcelona)
- El Foment (Girona)

## Premi 11: MILLOR PROGRAMACIÓ DE FESTIVAL I/O CICLE DE CONCERTS DE MITJÀ O GRAN FORMAT

- Festival de la Porta Ferrada
- Festival Jazz Terrassa
- Festival Paupaterres Tàrrrega
- Festival Jardins de Terramar



## Premi 12: MILLOR PROGRAMACIÓ DE FESTIVAL I/O CICLE DE CONCERTS PETIT FORMAT

- Magnific Fest
- Festival Accents
- NEU! Festival
- Festival Càntut. Cançons de tradició oral

## ACTUACIONS DE LA GALA

- Júlia Blum
- Maruja Limón
- Ramón Mirabet
- Alidé Sans

*(L'ordre de les actuacions encara està per definir)*

La proposta d'actuacions a la Gala dels XXI Premis ARC, Premis de la Indústria Musical del Directe, combina noms reconeguts dins el panorama musical estatal i català, com són **Ramón Mirabet**, o **Maruja Limón** amb la seva proposta musical de gran festival, i alhora vol potenciar nous talents els quals sentirem a parlar properament, com la **Júlia Blum**. També la gala vol donar espai a propostes com la de l'**Alidé Sans**, activista i cantautora de llengua occitana molt vinculada al territori, als valors i als objectius que reivindicuem des dels Premis ARC.

# COBERTURA MEDIÀTICA PREMIS ARC 2022



**44** MITJANS TRADICIONALS



**105** MITJANS DIGITALS

**149 IMPACTES**

**SENTI-  
MIENT**



**14%** POSITIU

**0%** NEGATIU



**27** PREMSA



**9** TV

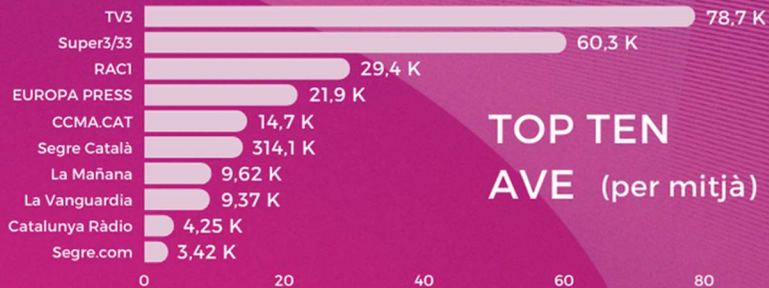


**8** RÀDIO

**IMPACTES  
PER MITJÀ**

**310.500**

**€ AVE**



**TOP TEN  
AVE (per mitjà)**

**7,42** Millons

**OTS**







**PROARC**  
LLEIDA 2023

# PRESENTACIÓ

Com hem vist anteriorment, el trasllat de la gala d'entrega dels Premis ARC a Lleida respon a **objectius de caràcter social com són fomentar la descentralització i l'equiparació cultural del territori, amb la finalitat de garantir l'accés, per igual a la societat catalana, a un bé essencial com és la cultura.**

Això, que sembla una obvietat, dista molt de la realitat. Tenim principalment dues províncies, que són Girona i Barcelona, amb molta oferta musical. Les segueix Tarragona on l'oferta és acceptable. I, finalment, tenim la província de Lleida on hi ha una manca evident d'oferta cultural en general i musical en particular.

Així doncs, per equilibrar culturalment el territori i garantir l'accés de la ciutadania de Lleida a la cultura, el primer que cal és **incentivar la contractació artística en aquest territori.** Amb aquesta finalitat, l'any passat, paral·lelament als Premis ARC, es va celebrar el ProARC 2022 Lleida.

Aquest esdeveniment és **un punt de trobada entre els professionals del sector que es dediquen a la producció, comercialització i distribució de la música en viu** i les administracions públiques, amb els següents objectius:

- **Equilibrar culturalment el territori** català potenciant el desenvolupament artístic de la província de Lleida.
- **Apropar l'oferta artística a la província de Lleida** amb la finalitat de garantir, per igual a tota la societat catalana, l'accés a un bé essencial com és la cultura.
- **Fomentar la creació de nous festivals** gràcies a la col·laboració públic-privada.
- **Donar a conèixer i potenciar els espais i les activitats singulars del territori** gràcies a la creació de festivals, cicles de concerts, activitats festives i tradicionals, etc.
- Permetre que els ajuntaments **accedeixin a tota l'oferta artística del mercat de forma més efectiva i transparent.**
- Apropar als ajuntaments **l'accés a una major varietat d'artistes i estils musicals que enriqueixi culturalment la seva població.**
- **Generar oportunitats de negoci** a la cadena de valor de la música en directe i **potenciar l'activitat econòmica en el territori.**



**Els ProARC és un punt de trobada entre els professionals del sector que es dediquen a la producció, comercialització i distribució de la música en viu.**



## ASSISTÈNCIA AL ProARC 2022 LLEIDA

L'any passat, aquesta jornada de treball, que es va organitzar amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, el Patronat de Transformació Econòmica de la Diputació de Lleida, l'SGAE i Catalan Arts, va ser un èxit en termes d'organització i participació.

Les activitats que es van dur a terme durant l'any passat i l'assistència van ser les següents:

			Assistència		
Dia	Hora	Activitat	Professionals	Ajuntaments	Total
30-Nov	10:00	Activitat de <i>networking</i> (reunions vis a vis) entre els associats d'ARC i els ajuntaments de la província de Lleida	82	36	118
30-Nov	12:30	Activitat de <i>networking</i> de grup obert entre els associats d'ARC y els ajuntaments de la província de Lleida	82	36	118
30-Nov	14:00	Dinar professional per associats i col·laboradors	99	99	99
30-Nov	16:00	Conferència i col·loqui "Els drets d'autor en concert i balls" a càrrec d'SGAE y dirigida als associats d'ARC y ajuntaments	35	3	38
30-Nov	17:00	Conferència sobre la línia de subvencions a la música, a càrrec de la Diputació de Lleida i conferència sobre la política cultural de Lleida a càrrec de la Paeria de Lleida.	33	5	38
30-Nov	19:30	Premis ARC			652
30-Nov	23:00	Acte final ProARC	65	--	65

### Lectura complementària

Després del ProARC, l'associació va realitzar una enquesta als professionals i una altra als ajuntaments que hi van assistir. Les dues preguntes principals varen ser quin era el nivell d'utilitat del ProARC per la seva feina i si, gràcies al ProARC, havien confirmat o creien que confirmarien alguna actuació. Els resultats varen ser els següents:

A la pregunta "Genèricament, el ProARC et va resultar útil per la teva feina?"

Valoració	Professionals	Ajuntaments
Molt útil	19%	71,4%
Útil	35%	14,3%
Normal	27%	14,3%
Poc útil	15%	0%
Gens útil	4%	0%

A la pregunta "Has confirmat o creus que confirmaràs alguna actuació/contracte gràcies al ProARC?"

Valoració	Professionals	Ajuntaments
Sí	57,7%	71,4%
No	42,3%	28,6%

A la pregunta "Si al 2023 es repetís el ProARC, recomanaries a altres ajuntaments que hi participessin?"

Valoració	Professionals	Ajuntaments
Sí	--	100%
No	--	0%

Com es pot observar en les respostes, el nivell de satisfacció per part dels professionals i dels ajuntaments és molt elevat —més entre els ajuntaments que entre els professionals.

En aquest sentit, observant l'assistència a les diferents activitats i el nivell de satisfacció obtingut a les enquestes, l'Associació ARC valora el resultat com a molt positiu i ens impulsa a seguir amb aquest projecte un any més.

# NOVETATS I PROGRAMA DEL ProARC 2023 LLEIDA

Amb la finalitat de millorar el nivell de satisfacció de totes les parts participants i ajudar a assolir els objectius del ProARC, l'edició del 2023 presenta algunes **novetats** respecte la de l'any passat, entre les que destaquem principalment dues.

En primer lloc, **s'ha convidat als associats de la Asociación de Representantes Técnicos del Espectáculo (A.R.T.E.)** —l'associació homòloga d'ARC a tot l'Estat— a participar de les diferents activitats. Gràcies a aquesta invitació, les oficines de management, els representants, els promotors públics (ajuntaments de la Província de Lleida) i els privats (els nostres associats), podran compartir i conèixer la oferta artística molt ampla i variada del territori, fet que acabarà beneficiant els interessos del públic professional assistent.

D'altra banda, i com podeu veure a la taula inferior, durant el ProARC 2023 s'han programat tres conferències divulgatives per a poder donar resposta a les necessitats de tots els diferents assistents. Les conferències, que ocupen l'espai de la tarda, correran a càrrec de la **Direcció General de Política Cultural**, una conferència de la **Societat General d'Autors i Editors (SGAE)** i la **societat d'Artistes Intèrprets i Executants d'Espanya (AIE)** i finalment, una xerrada que encara està per determinar i que correrà a càrrec d'un dels patrocinadors i participants al ProARC.

Dia	Hora	Activitat
29/11/23	10:30 a 12:25	Activitat de <i>networking</i> (reunions vis a vis) entre els associats d'ARC, ARTE, els ajuntaments de la província de Lleida i les entitats col·laboradores i patrocinadores Patrocinador a determinar, SGAE i AIE)
29/11/23	12:25 a 13:45	Activitat de <i>networking</i> grupal entre els associats d'ARC, ARTE, els ajuntaments de la província de Lleida i les entitats col·laboradores i patrocinadores (Patrocinador a determinar, SGAE i AIE)
29/11/23	14:00 a 16:00	<i>Pausa dinar</i>
29/11/23	16:00 a 17:00	Conferència Direcció General de Política Cultural
29/11/23	17:10 a 17:30	<i>Conferència- pitching a determinar</i>
29/11/23	17:40 a 18:30	Conferència sobre propietat intel·lectual a càrrec d' SGAE i AIE
29/11/23	18:30 a 20:00	<i>Pausa</i>
29/11/23	20:00 a 21:30	Premis ARC
29/11/2023	24:00	Acte-festa final ProARC

Així doncs, l'activitat en conjunt aconsegueix aglutinar en una sola jornada totes les parts necessàries per incentivar la contractació artística: els promotors públics —que aporten la idea de programació i una part dels recursos—; els promotors privats —possibles socis col·laboradors dels promotors públics i que aporten l'experiència en la gestió d'aquest tipus d'esdeveniment i dels recursos—; els productors —que posen a l'abast dels promotors públics la capacitat organitzativa— i els artistes —que són, a través dels seus mànagers, proveïdors necessaris.



A photograph of a crowd at night, with many out-of-focus lights creating a bokeh effect. In the center, a person is holding up a smartphone, illuminated by a bright light. The overall atmosphere is festive and social.

**ARC**

Associació Professional  
de Representants, Promotors  
i Màners de Catalunya

Associació ARC – [associacio@arcatalunya.cat](mailto:associacio@arcatalunya.cat)

872 04 33 07 / 655 45 41 21