

Anàlisi audició

Escolta l'audició i **redacta** un anàlisi tenint en compte els següents aspectes :

- **Estil:** Situar cronològicament (any i/o segle), moviment cultural (Romanticisme, impressionisme, etc.).
- **Gènere:** Classificació/catalogació (clàssica/moderna, jazz, pop, música de cambra, etc.).
- **Melodia:**
 - ✓ Descriure la part del tema musical que reconeixem en primer lloc.
 - ✓ Si es repeteix seguint un patró.
 - ✓ Identificar quin o quins instruments la duen a terme en cada moment.
- **Velocitat:** Agafant com a referència els segons del rellotge.
- **Compàs:** Binari, ternari o quaternari. Seguim la pulsació i identifiquem l'accent cada 2, 3, o 4 pulsacions.
- **Harmonia**
 - ✓ Tonalitat: Notes ordenades o escala utilitzada per compondre el tema
 - ✓ Mode: Si la distribució d'aquestes notes li donen un caràcter al tema musical.
- **Textura:** Si sona més d'un instrument, quin o quins són els protagonistes en cada moment del tema musical.
- **Timbre:** Quins instruments sonen i a quina família d'instruments pertanyen.
- **Altres:** Aspectes referents a l'enregistrament, funció del tema, contextualització, etc.